

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

Выпуск № 66 (318), 2024



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38
Журнал издается с ноября 2017 г.
Выходит 2 раза в неделю
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3577

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 66 (318) от 15 ноября 2024

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Кабанов Алексей Юрьевич
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Кабанов Алексей Юрьевич
Лопаева Юлия Александровна
Скрипов Александр Викторович
Черепанова Анна Сергеевна

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Лопаев Александр Андреевич
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru/vestnik
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Воробьева Е.Г., Долгоносова В.И. В детский сад хожу без слёз.....	4
Дубова О.Н., Сулейманова З.Ф. Устное народное творчество и его роль в речевой активности детей.....	7
Карабанова О.И., Колодочка А.Н., Косова Е.В. Организация работы в парах, тройках, подгруппами в процессе занятий в ДОУ	9
Коваленко А.В. Конспект занятия в первой младшей группе «Путешествие по русским народным сказкам»	11
Криветченко Е.С., Репкина Ю.Б. Краткосрочная образовательная программа по ранней профориентации средствами финансовой грамотности «Денежная азбука».....	13
Михайличенко Ю.Н., Сировицкая Е.К., Тищенко П.С., Дикарева Н.А. Конспект непосредственно образовательной деятельности обучения правилам дорожного движения в области познавательного развития: «Проблемные ситуации на дороге»	18
Ногай Г.Г. Опыт работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста с использованием инновационных технологий	21
Пшеничных О.Н. Методы и приемы активизации детей на занятиях по развитию речи	25
Садова А.В., Ретенская Я.Д. Конспект игровой ситуации для детей старшего дошкольного возраста «Правила дорожные всем нам знать положено!»	29
Сизова О.Э., Удалкина К.Е. Консультация для родителей «Развитие речи детей 4–5 лет»	31
Стрижкова Л.А. Конспект открытой интегрированной НОД в средней группе «Капитошка в гостях у ребят»	35
Яковлева С.Ю., Филимонова Т.П. Методическая разработка «Деревья».....	40

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Викулина О.А., Баранцева Е.А., Носкова С.С. Физическое развитие детей младшего дошкольного возраста через здоровосберегающие технологии.....	43
Гамранова О.В., Батурина О.Л. Нетрадиционная техника рисования углем «Белая берёза».....	46
Гончарова И.И. Методическая разработка «Изучение шага польки-основного элемента танца «Полька» в группе начинающих»	48
Горохова С.В. Конспект организованной образовательной деятельности в средней группе по формированию ЗОЖ «Страна здоровья»	51
Гусева Г.З., Неклюдова Н.А., Алчинова И.А. Путешествие в страну Сообразию..	53
Каракулина Т.И. Современные проблемы качественной образовательной деятельности в детских организациях	57

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Качимова Е.С. Конспект открытого занятия по развитию речи во второй младшей группе «Сказка в гости к нам пришла».....	68
Корчёмкина М.А. Ознакомление старших дошкольников с праздниками	71

Муштаева Ф.А. Формирование навыков финансовой грамотности у старших дошкольников.....	74
Новикова Л.И. Польза театральной деятельности для детей 2-3 лет в младшей группе дошкольного учреждения.....	75
Поденко Е.И., Котова О.О., Колозян Е.А., Пархоменко Н.В. Формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени и его измерении	78
Поденко Е.И., Котова О.О. Содержание и приемы формирования временных представлений у детей в дошкольном возрасте	84
Сафонова М.В. Конспект занятия по рисованию «Борецкая роспись».....	91
Семеняк А.А. Декоративное рисование, как средство подготовки руки к письму	93
Шанина К.М. Дидактические игры в обучении детей младшего дошкольного возраста основам математики.....	95

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Волкова А.В., Петрова Е.Г. Конспект занятия по ознакомлению с социокультурными ценностями для дошкольника 5 лет «Зимние забавы»	98
Волкова А.В. Познаем мир играя	100
Осипова Н.В., Гордеева Л.С., Никитина А.Н. Формирование профессиональных, личностных компетенций и поддержание психологического благополучия педагогов: ключ к качественному образованию	102

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Каракулина Т.И. Семья и семейные ценности в воспитании дошкольника.....	104
Ким Е.К. Конспект образовательной деятельности по обучению детей основам безопасности дорожного движения «Страна правил дорожного движения»	116
Старцева Е.И., Васильева О.Ю., Капустина Ю.Ю., Бурова И.С. Консультация для родителей «Методы ознакомления дошкольников с миром профессий с учётом социального окружения».....	121
Шварц Е.А. Сценарий спортивного фестиваля «ГТО для всей семьи»	127

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Лукашенко Н.А., Люманова В.С., Школьников О.В. Конспект открытого занятия «Путешествие по России»	131
Половкова А.А. Конспект развлечения по нравственному воспитанию «Любимая игрушка» в первой младшей группе	133
Смординова Е.С. Игровое пособие «Моя Родина–Россия», как средство патриотического воспитания дошкольников	135
Стафийчук С.В. Семья-главный институт социализации подрастающего поколения	137
Туманцева Ю.А. Воспитание маленького гражданина большой страны в тесном сотрудничестве с семьей	140

Педагогика и методика дошкольного образования

В детский сад хожу без слёз

Воробьева Елена Геннадьевна, воспитатель,
Государственное бюджетное дошкольное учреждение центр развития ребёнка-детский сад №18 Колпинского района г.Санкт-Петербурга
Долгоносова Валентина Ивановна, воспитатель,
Государственное бюджетное дошкольное учреждение центр развития ребёнка-детский сад №18 Колпинского района г.Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Воробьева Е.Г., Долгоносова В.И. В детский сад хожу без слёз

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Адаптация – – один из сложных периодов в жизни малыша и родителей.

Длительность периода адаптации зависит от многих причин:



- От особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка;
- От наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы;
- От состояния здоровья;
- От резкого контраста между обстановкой, в которой ребенок привык находиться, и той, в которой он находится в детском саду;
- От разницы методов воспитания.

Показателем окончания периода адаптации является:

- Глубокий сон,
- Хороший аппетит,
- Бодрое положительное эмоциональное состояние,
- Активное поведение.

Основная цель нашей работы в этот период – заслужить доверие ребенка. Решению этой задачи посвящается все первое полугодие.

Чтобы процесс адаптации проходил успешно, мы работаем по трём направлениям:

- Создание условий в группе в соответствии с ФГОС ДО.
- Взаимодействие с родителями.
- Использование различных адаптационных методов и приемов.



Во время адаптационного периода особое внимание мы уделяем созданию эмоционально благоприятной атмосферы в группе с целью формирования чувства уверенности у каждого ребенка: создаём у детей положительную установку, формируем положительное впечатление во время пребывания в детском саду. Чтобы развеять страхи и успокоить ребёнка мы используем персонаж - «Божья коровка – подушка, мягкое ушко» Каждое утро наша «Божья коровка» встречает наших малышей и их родителей. Малыш может обнять подушку и пойти в уголок уединения, чтобы успокоиться. Наша «Божья

коровка» в период адаптации вовлекает детей в танцы, различные игры, делает с малышами гимнастику, логоритмику, играет в пальчиковые игры.

В нашей группе создана комфортная предметно-пространственная развивающая среда с целью облегчения адаптации, которая способствует снижению стресса у детей; созданный уголок уединения и ширмы позволяют уединиться, провести несколько мгновений в тишине, рассмотреть картинки, поиграть с игрушкой. Имеется большой подбор игрушек: куклы, коляски, машины, которые помогают справиться с напряженной ситуацией в период привыкания. Комплекты игрового и дидактического оборудования доступны, размещены так, чтобы малыш мог подойти и взять понравившуюся игрушку.

В адаптационный период предпочтение отдаём индивидуальным формам работы, которую проводим с небольшими подгруппами детей (3-4 ребенка).

Организовываем и предлагаем разнообразную деятельность каждому ребенку в течение дня, такую как:

- Сенсорные игры (*нанизывание колец пирамидки или шариков с отверстием на шнур*).
- Пальчиковые игры
- Речевые игры (*песенки, потешки, прибаутки*).
- Слушание негромкой, спокойной музыки.



С целью безболезненной адаптации ребенка к условиям ДОУ применяем такие формы и способы адаптации детей как:

- элементы телесного прикосновения (*обнять, погладить*). С помощью телесных прикосновений улучшается самочувствие малышей.
- элементы театрализованной деятельности, показ настольного театра «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба».

Дети с большим удовольствием слушают, сопереживают героям, радуются за них.

- Слушание музыки и развитие движений. Музыка рано начинает привлекать внимание детей и вызывает у большинства из них постоянный интерес. Они ищут источник звучания, ждут звуки музыки при виде погремушки, бубна, колокольчика или других музыкальных инструментов.

В адаптационный период отдаём предпочтение играм, направленным на сближение детей друг с другом и воспитателем: «Лови – лови», «Раздувайся пузырь», «Карусели», «Зайка», «Здравствуйте, ладошки», «Мишка»; играм, направленным на освоение окружающей среды и знакомства с персоналом детского сада и со сверстниками: «Шли – шли, что – то нашли», «Приходите ко мне в гости», вкладыши, игра «Прятки», и другие.

Предлагаем вариант пальчиковой игры «Хитрый ёжик»

Цель игры: эмоциональное общение, налаживание контакта между ребёнком и взрослым.

Задачи игры: сплочение группы, развитие эмпатии; развитие слухового внимания и мелкой моторики; знакомство с частями тела (ручки, пальчики)

*«Хитрый ёжик, хитрый ёж на клубочек он похож
На спине иголки очень, очень колки.
Хоть и ростом ёжик мал, нам колючки показал.
А колючки тоже на ежа похожи.
На ежа мы поглядим, молочка ему дадим.
Но не тронем колкие на спине иголки!»*



I вариант игры: дети попеременно постукивают указательным пальчиком по правой и левой ладошке.

II вариант игры: дети сжимают и разжимают кулачки.

III вариант игры: детям предлагаем взять мячик Су – Джок для перекатывания между ладошек.

Все игры мы проводим фронтально и индивидуально, чтобы ни один ребёнок не чувствовал себя обделённым вниманием и не слишком длительно (лучше играть с малышами по несколько раз в день, но понемногу).

Во время режимных моментов учитываем индивидуальные особенности детей, их привычки и предпочтения. Если ребенок привык дома засыпать с любимой игрушкой, то рядом в кровати игрушка. Во время засыпания поглаживаем ребенка, садимся с ним рядом, слушаем и поём колыбельные песенки.

Во время пребывания детей в детском саду наблюдаем за их поведением. Данные наблюдений фиксируем в индивидуальных листах адаптации.

Для того чтобы создать оптимальные условия для развития детей, мы практикуем различные формы работы с семьей, такие как:



- Анкетирование.
- Рекомендации родителям.
- Консультации.
- Индивидуальные беседы.
- Папки-передвижки.
- Родительские собрания.

За 2 месяца, до поступления новых малышей, было проведено родительское собрание. Родители познакомились с Уставом ДООУ, с образовательной программой, с помещениями учреждения.

Для родителей были подготовлены консультации и стендовая информация о режиме пребывания в детском саду: «Адаптация к садику, как избежать ошибок», «Ребёнок приходит в коллектив», «Степени адаптации ребёнка к детскому саду»

Изготовлены картотеки: «Игры в адаптационный период с детьми», «Игры – эксперименты с водой», «Пальчиковые игры», которые успешно применяем в своей работе. Также родители были ознакомлены с условиями и режимом группы. Проведена экскурсия по групповым помещениям: где спят дети, играют, умываются, какие есть игрушки, пособия.

Признаком того, что период адаптации завершился, является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие: у ребёнка хороший аппетит, нормальное поведение, дома ведет себя обычно, увлеченно играет с игрушками, не капризничает, хорошее настроение, легко просыпается утром, с желанием идет в сад, доброжелательно относится к воспитателю и детям группы, безболезненно расстается утром с родителями, а вечером встречает их с улыбкой.

Больше внимания уделяем родителям тех детей, которые имеют признаки дезадаптации: отказываются от еды, едят мало, не контактируют со сверстниками, проявляют вялость, капризы, часто меняется настроение, начинают чаще болеть. В этом случае мы советуем создать в доме спокойную обстановку, с пониманием относиться к немотивированным капризам малыша, больше гулять с ним, предлагая снять эмоциональное напряжение активными движениями интересной деятельностью, чтением книг, слушанием колыбельных песен.

С уверенностью можно сказать, что те условия, которые мы создаем в ходе адаптационного периода, помогают безболезненно приспособиться малышам к новым

жизненным условиям и способствуют формированию положительного отношения детей и родителей к дошкольному учреждению.



Список литературы:

1. Румия Калинина «Адаптация дошкольников к условиям детского сада» (Из книги «Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения»; Санкт – Петербург, изд – во «Речь», 2002
2. А.С.Роньжина «Занятия психолога с детьми 2 – 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» - М.: Книголюб, 2003
3. М.Д. Маханёва, С.В.Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет» (Методическое пособие для педагогов и родителей) Москва, 2005
4. М.Н. Аксарина «Воспитание детей раннего возраста» – М.: Медицина 2007.
5. В.Г Алямовская «Ясли — это серьезно»– М.: ЛИНКА-ПРЕСС ,1999.

Устное народное творчество и его роль в речевой активности детей

Дубова Ольга Николаевна, воспитатель, МБДОУ №258
Сулейманова Зульфия Фаритовна, воспитатель, МБДОУ №258

Библиографическое описание:

Дубова О.Н., Сулейманова З.Ф. Устное народное творчество и его роль в речевой активности детей

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Устное народное творчество имеет воспитательное и познавательное значение, обогащает речь. С народным творчеством знакомство начиналось у малышей с колыбельных песенок и потешек. После обыгрываний малыши легко запоминали их и переносили в игру.

Начинается знакомство с потешками с рассматривания игрушек и иллюстраций. В беседе с малышом надо разъяснить значение новых слов в потешке. В процессе режимных моментов используются песенки («Водичка, водичка...»). Дети с удовольствием применяют потешки в игре «дочки – матери», с любовью обращаясь к куклам.

Для детей средней группы подходят потешки с более сложным содержанием для обыгрывания («Тень – тень, потетень...»). Положительно воздействует на детей и на процесс воспитания использование малых форм фольклора.

В старшем возрасте больше внимания уделяется рассказыванию сказок, когда дети видят лицо с мимикой и эмоциями и лучше понимают содержание. Дети начинают делиться впечатлениями между собой. Полезно организовывать конкурсы рисунков и поделок по сказкам. Проводить игры – драматизации эпизодов, создавать сказочные ситуации с атрибутами. Прослушивание сказки в записи, помогало вдумываться в характер персонажей и вслушиваться в музыкальное сопровождение народного языка.

Образцы русской речи дает фольклор, что способствует более успешному овладению родным языком. Поговорки и пословицы воздействуют на чувства и разум детей, нравов учения воспринимаются и запоминаются легче. Пословицы и поговорки используются в разных ситуациях, так как они поэтичны, содержат сравнения и образы. Широко используются в режимных процессах («Поспешись – людей насмешись»). На прогулках поговорки и пословицы помогают воспринять образно разные явления («Осенний дождь мелко сеет, да долго тянется»)

Родители могут помочь подобрать пословицы с разным содержанием, а ребенок поделиться с ними в саду. Совместно со всеми разъяснить их смысл и где можно применить, в какой жизненной ситуации. По сюжетным картинкам подобрать соответствующие пословицы и поговорки. Продолжить пословицу по началу фразы. Использование в речи малых форм фольклора делает ее более выразительной.

Тренирует детский ум и загадки. Из серии нескольких игрушек, выставленных на стол, можно отгадать загадку. Учиться выделять образную характеристику предмета или игрушки. На прогулках используются загадки для уточнения знаний и представлений об окружающем. Разные варианты загадок («Подскажи словечко», «Я загадаю, а ты угадай» и т.д.) доставляют радости и удовольствия в процессе отгадывания.

По мотивам устного народного творчества можно организовать выставки поделок из пластилина и рисунков. Детям старших групп доступно подготовить развлечение для младших и вовлечь малышей в театральные действия: танцевать, водить хороводы. Такие мероприятия обогащают словарь, расширяют знания о народном языке.

Выразительно воплощали дети образы героев на развлечениях. Развивается речь, умение импровизировать, артистические способности.

Таким образом, устное народное творчество оказывает влияние на все стороны развития речи (развитие словаря, звуковой культуры речи, связной речи) и на развитие ребенка в целом. Формируется внутренняя готовность к глубокому восприятию произведений русской народной литературы.

Список литературы:

1. Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду – М.: Просвещение, 1972.
2. Павлова Л.Н. Роль фольклора и художественной литературы в ознакомлении с окружающим детей дошкольного возраста – «Дошкольное воспитание» – 1984 №.4.

Организация работы в парах, тройках, подгруппами в процессе занятий в ДОУ

Карабанова Ольга Ивановна, воспитатель, МБДОУ д/с №35 г.Белгород
Колодочка Анастасия Николаевна, воспитатель, МБДОУ д/с №35 г.Белгород
Косова Елена Владимировна, воспитатель, МБДОУ д/с №35 г.Белгород

Библиографическое описание:

Карабанова О.И., Колодочка А.Н., Косова Е.В. Организация работы в парах, тройках, подгруппами в процессе занятий в ДОУ

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Мы все знаем, что дети – активные участники образовательного процесса. И чтобы помочь им раскрыть свои способности, важно создать условия, где они могут самостоятельно думать, действовать и выражать свои идеи. Занятия в парах, тройках и подгруппах помогают достичь этой цели, превращая детей из пассивных слушателей в активных участников образовательного процесса. И сейчас в современных условиях дошкольного образования все больше внимания уделяется организации групповой работы, которая способствует развитию у детей:

- Коммуникативных навыков: Дети учатся общаться друг с другом, высказывать свои мнения, слушать и понимать друг друга, договариваться и решать проблемы совместно.
- Улучшение социальной адаптации: Работа в малых группах помогает детям учиться строить отношения с другими детьми, уважать мнения и чувства других, а также принимать разные роли в группе.
- Повышение мотивации: Дети с большим удовольствием работают в малых группах, так как у них есть возможность взаимодействовать с другими детьми, получать поддержку и помощь друг от друга.
- Творческих способностей: Работа в малых группах стимулирует творчество детей, так как они могут предлагать свои идеи, обмениваться ими с другими детьми и совместно решать творческие задачи.
- Увеличение объема информации, получаемой ребенком: Дети могут получать информацию не только от взрослого, но и от своих сверстников, что расширяет их кругозор и повышает интерес к обучению.

Однако важно не только понимать преимущества, но и уметь организовать работу в малых группах эффективно. Именно поэтому давайте перейдем к практическим рекомендациям, которые помогут воспитателям строить занятия в парах, тройках и подгруппах, максимально используя их потенциал для развития детей.

- Планирование: Воспитатель должен заранее спланировать занятие, определив цели и задачи, а также учитывая возрастные особенности детей и их индивидуальные потребности.
- Выбор состава групп: Воспитатель должен обратить внимание на состав групп, чтобы дети в каждой группе были разного уровня развития и могли взаимодействовать друг с другом, помогая и участвуя друг у друга.
- Постановка заданий: Воспитатель должен сформулировать задания так, чтобы они были интересными и доступными для детей, а также, чтобы они позволяли детям взаимодействовать друг с другом и решать задачи совместно.

- Распределение ролей: Воспитатель может предложить детям разные роли в группе, например, руководителя, секретаря, докладчика, чтобы дети учились работать в команде и принимать ответственность за свои действия.
- Контроль и помощь: Воспитатель должен наблюдать за работой детей в малых группах, оказывать им необходимую помощь, а также оценивать результаты их работы.
- Обсуждение: В конце занятия важно обсудить с детьми их работу, выслушать мнения и предложения, а также похвалить детей за их успехи и поощрить их за усилия.

Опираясь на рекомендации, мы можем создать увлекательные занятия для детей, которые помогут им развиваться в атмосфере сотрудничества и творчества. Предлагаем рассмотреть несколько примеров игр и заданий для работы в парах, тройках и подгруппах.

«Истории из мешка»

Воспитатель: Я принесла вам большой мешочек, в котором множество разных вещей. Каждый из вас может засунуть туда руку и что – нибудь достать. Теперь разоидитесь по парам и придумайте историю, в которой были бы задействованы оба ваших предмета. Несколько минут времени, после чего каждая пара рассказывает свою историю.

«Пластилин»

Паре дается кусочек пластилина. Каждый может работать только одной рукой (или правой или левой). В ходе работы участники должны договориться что будут лепить.

«Разговор через стекло» Один игрок как будто находится в магазине, А второй на улице. Но они забыли договориться о том, что нужно купить в магазине. Игрок на «на улице» жестами передает игроку «в магазине» что нужно купить. Можно объясняться только жестами. «Ходить» можно в разные магазины

«Продолжи» Основана на выполнении заданий разного рода подгруппой «по цепочке». Можно использовать, например, при составлении рассказа о каком-либо животном, предмете, при составлении описательного рассказа и т. д

«Ромашка» Игра проводится на ковре с ребятами, разделенными на 3 или 4 подгруппы. Каждой подгруппе дается сердцевина ромашки с определенной буквой и отдельные лепестки с картинками. Ребята должны собрать ромашку отобрав лепесточки с данным звуком и определить лишние картинки, где звук не присутствует. Можно усложнить игру – дать задание не просто разложить отобранные лепестки в ромашке. А слева от серединки положить картинки с твердым звуком, а справа с мягким. При проведении рефлексии ребята проверяют выполнения задания у каждой подгруппы, определяя кто меньше всего допустил ошибок. При работе над звукобуквенным анализом слова используем разрезные буквы и круги трех цветов для обозначения звуков. В подгруппах дошкольники собирают слово из отдельных букв, а затем при помощи цветных кругов делают звукобуквенный анализ данного слова. Побеждает та подгруппа, которая быстро и правильно справится с заданием.

Организация работы в малых группах – это эффективный способ развития детей, который помогает им не только приобретать новые знания и навыки, но и формировать важные личностные качества.

Список литературы:

1. Психология детей дошкольного возраста Под ред. А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина. – М., 1964.
2. Развитие общения у дошкольников Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной – М., 1964.
3. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации Под ред. Н.П. Гришаевой - М.: Вентана – Граф, 2015.

Конспект занятия в первой младшей группе «Путешествие по русским народным сказкам»

Коваленко Арнэлла Владимировна, воспитатель,
ГКДОУ «Детский сад №165 г.о.Донецк» ДНР

Библиографическое описание:

Коваленко А.В. Конспект занятия в первой младшей группе «Путешествие по русским народным сказкам»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: систематизация и обобщение знаний детей.

Задачи:

Социально-коммуникативное развитие:

- Развивать общение ребенка со взрослым и детьми в процессе игры;
- Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживания ребенка к героям произведения;
- Воспитывать самостоятельность, целенаправленность.

Познавательное развитие:

- Развивать интерес детей, любознательность;
- Закреплять первичные представления об объектах окружающего мира (фруктах, овощах, домашних и диких животных, цвет, форма).

Речевое развитие:

- Закреплять умение владеть речью, как средством общения;
- Обогащать активный словарь;
- Развивать навыки связной речи;
- Закреплять навыки связной речи;
- умение называть детенышей животных;
- умение узнавать и называть знакомые художественные произведения, отгадывать загадки.

Художественно-эстетическое развитие:

- Развивать восприятие художественной литературы, фольклора, сопереживание к героям художественных произведений.

Физическое развитие:

- развивать мелкую моторику при выполнении заданий;
- закреплять целенаправленность и само регуляцию в двигательной сфере.
- закреплять элементарные нормы и правила в играх.

Оборудование: игрушки: колобок, мышка, курочка, кукла Маша, кукла Бабушка.

Демонстрационный материал: плакат «Теремок» с геометрическими фигурами, плоскостные фигуры животных, картинки диких и домашних животных, муляжи овощей и фруктов; реквизиты: надувной шарик, массажные дорожки, корзинки, кинетический песок с формочками.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Воспитатель: Ребята к нам сегодня пришли гости, давайте с ними поздороваемся (Здравствуйте)

Воспитатель: С гостями мы поздоровались, а вот друг с дружкой нет.

Игра «Приветствие»

Поднимите все ладошки
И потрите их немножко.
Дружно хлопните в ладоши:
Продолжайте потирать ладоши!
Мой сосед такой хороший-
Я ему пожму ладоши.
И другой сосед хороший-
И ему пожму ладоши.
Руки вверх поднять пора.
И сказать дружное: Ура!

Воспитатель берет в руки куклу бибабо (бабка) Дети вы знаете кто я? Я бабушка из сказки, а из какой сказке угадайте, поможет вам подсказка загадка.

На сметане мешен,
На окошке стужен,
Круглый бок, румяный бок,
Покатился ... (колобок)
Ответы детей.

Бабка: Произошла у меня беда. Испекла я колобка, поставила на окошко остудить, а он укатился. Где искать не знаю. Дети вы поможете мне найти колобка. А поможет нам в этом волшебный шарик.

Воспитатель: Ребята предлагаю встать в центр ковра и отправится в путешествие на воздушном шаре. Шарик в ручки мы возьмем, над тропинкой мы взлетим и в «сказко-ландию» прилетим.

Воспитатель: Посмотрите дети , что это за домик?(ответ детей)

Воспитатель: Правильно Теремок. Кто возле теремка сидит? (ответ детей)

Воспитатель: Скажи мышка, не встречала ли ты колобка?

(Воспитатель берет игрушку бибабо «мышку» отвечает за нее.

Мышка: Я вам помогу, но для этого выполните мое задание. Нужно расселить зверюшек в теремок.

Мышка: Дети нужно взять по одному герою и назвав его послать в теремок.(дети берут плоскостных героев сказки теремок и проговаривая его наименование кладут в домик)

Мышка : Молодцы! Я видела колобка он покатился по волшебной дорожке. (Дети и воспитатель прощаются с мышкой. И дут по массажной дорожке, встречают курочку.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете из какой сказке наша курочка? (ответ детей)

Воспитатель: Здравствуй курочка, не видела ли ты куда отправился колобок?

Курочка: Помогу вам его отыскать, но хочу, чтобы вы мне сначала помогли вспомнить как называют детенышей домашних и диких животных.

Воспитатель: поможем. Ребята давайте я вам буду показывать изображение животного, а вы называть его детеныша. Итак, детеныш коровы... (Ответ детей)

Медведя... (ответы детей)

У кошки... (ответ детей)

У зайца... (ответы детей)

У собаки... (ответы детей)

Курочка: Молодцы дети! А колобок покатился вон по той волшебной дорожке.

Физкультминутка

Зайцы бегали в лесу повстречали там лису (бег на месте)

Прыг-скок, прыг-скок (прыжки на месте)

Убежали под кусток (присесть)

Дети идут по дорожке (гимнастической скамье) встречают в конце пути куклу Машу.

Маша : Здравствуйте! Воспитатель: здравствуй Маша. Ребята, эта девочка из какой сказки? (ответы детей) «Маша и медведь»

Воспитатель : Маша ты не встречала колобка? Маша: Я видела куда побежал колобок, помогу вам, но сначала помогите мне, Мишка собрал урожай овощей и фруктов в одну корзину, помогите разложить фрукты и овощи по разным корзинам, в одну фрукты в другую корзину овощи.

Воспитатель: Поможем. Дети сейчас берите по одному предмету из корзины и кладите овощи в корзину с зеленой ленточкой, а фрукты в корзину с красной ленточкой. (дети выполняют задание)

Воспитатель: Ой ребята посмотрите, что это лежит на дне корзины? (ответ детей) Воспитатель: Вот и нашелся наш колобок! Молодцы ребята справились со всеми заданиями

Воспитатель: Вот и нашелся наш колобок!

Маша благодарит детей за помощь, и передает детям кинетический песок, чтобы дети могли самостоятельно вылепить себе колобка и поиграть с ним.

Воспитатель: Вспомним правила работы с песком: нельзя брать песок в рот, рассыпать по полу, лепить только на дощечке, после работы с песком вытираем руки салфеткой.

Воспитатель: Маша принимай фигурки колобков в подарок.

Маша прощается с детьми.

Воспитатель: ребята ну а нам пора возвращаются в группу. Теперь закройте глазки и как только я произнесу волшебные слова мы с вами окажемся в детском саду: Раз, два, три , четыре, пять в группе будем мы опять! Дорогие дети за вашу помощь я вам приготовила сюрприз (воспитатель раздает детям медальки)

Воспитатель: ребята вам понравилось путешествие? (ответы детей)

А что больше всего вам понравилось? (ответы детей)

Вы сегодня были все молодцы!

Краткосрочная образовательная программа по ранней профориентации средствами финансовой грамотности «Денежная азбука»

Криветченко Елена Сергеевна, воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение д/с №74 «Центр развития ребёнка «Забава», г.Белгород

Репкина Юлия Борисовна, воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение д/с №74 «Центр развития ребёнка «Забава», г.Белгород

Библиографическое описание:

Криветченко Е.С., Репкина Ю.Б. Краткосрочная образовательная программа по ранней профориентации средствами финансовой грамотности «Денежная азбука» //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Краткосрочная образовательная программа по ранней профориентации средствами финансово грамотности "Денежная азбука" является краткосрочной образовательной программой дошкольного образования, разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №

1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года). Краткосрочная образовательная программа направлена на создание комплекса психолого-педагогических условий: на создание развивающей игровой среды профессиональной направленности, создание дидактических и интерактивных игр по ранней профориентации средствами финансовой грамотности; сотрудничество с семьями воспитанников по ранней профориентации.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования главной целью и результатом образования является формирование общей культуры и развитие личности детей, в которую входит и экономическая культура личности. Она характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, связанных с ними интеллектуальных и нравственных качествах (бережливость, смекалка, трудолюбие, умение планировать дела, осуждение жадности и расточительности и др.). Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности – наличие разумных экономических потребностей, умение соотносить потребности с реальными возможностями, убежденность в том, что личный добросовестный труд является средством удовлетворения потребностей.

Цель и задачи кратковременной образовательной программы.

Целью краткосрочной образовательной программы является формирование предпринимательских, социальных и коммуникационных компетенция у детей старшего дошкольного возраста, способствующих повышению уровня готовности к профессиональному самоопределению посредством использования педагогических технологий.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- развитие познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста к профессиям финансовой сферы;
- создание в группе развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей интерес к профессиям финансовой сферы;
- разработать и внедрить календарно-тематическое планирование цикла дидактических игр, интерактивных игр, педагогических технологий с детьми.
- разработать план взаимодействия с родителями, включающий как традиционные, так и современные интерактивные формы работы для обеспечения преемственности в работе и поддержания устойчивости результатов у детей старшего дошкольного возраста.
- применение полученных теоретических знаний на практике;
- получение опыта практической деятельности обучающихся для осознанного профессионального самоопределения;
- оценить эффективность и результативность разработанного комплексно-тематического планирования цикла дидактических игр, интерактивных игр и педагогических технологий по ранней профориентации средствами финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

В структуру программы входят 2 модуля «Деньги и цена», «Труд и профессии». Форма обучения по программе - очная.

Основной вид организации образовательного процесса по реализации КОП «Денежная азбука» - игровые образовательные ситуации.

Реализация программы предусматривает организацию и проведение воспитательных мероприятий, направленных на совместную деятельность воспитанников и родителей (законных представителей).

Виды обучения, используемые при реализации краткосрочной образовательной программы «Денежная азбука»:

- Групповая работа

- Игра
- Интерактивные игры
- Творческая работа
- Соревнование

Методы, в основе которых лежит способ организации игровой образовательной ситуации:

- Словесный;
- Наглядный;
- Практический.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников в игровой образовательной ситуации:

- фронтальный - одновременная работа со всеми воспитанниками;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Количество часов краткосрочной образовательной программы.

Программа рассчитана на 2 месяца, 8 академических часов, по 30 минут, 2 раза в неделю.

Максимально доступное количество участников.

К участию приглашаются дети подготовительной к школе группы (6-7 лет), в количестве 12 человек.

Перечень материалов и оборудования для проведения кратковременной образовательной программы.

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание краткосрочной образовательной программы, предполагает наличие учебной зоны в группе дошкольной организации, оборудованной магнитной доской, креплениями для демонстрации наглядных пособий, ноутбуком, проектором, экраном, интерактивной панели «Калибри».

Специальные материалы:

- набор фишек и смайликов;
- цветные и простые карандаши;
- набор цветной бумаги и картона, ножницы, клей;
- пластилин, доска для лепки, стеки.

Дидактическое обеспечение:

- набор иллюстраций и изображений по темам;
- дидактические и игры на липучках;
- альбомы по финансовой грамотности;
- Лэпбуки;
- Круги Луллия;
- план - схемы с заданиями.
- художественная литература со сказками, экономические сказки;
- подбор презентаций, экскурсий, интерактивных игр для занятий.

Предполагаемые результаты.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования определены Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, часть которых направлена на раннюю профориентацию дошкольников:

- Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

– Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

– Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

Ожидаемые результаты Краткосрочной образовательной программы по ранней профориентации средствами финансовой грамотности у детей подготовительной к школе группы:

– Интересуется, задает вопросы о профессии и месте работы родителей. С интересом включается в различные виды элементарной трудовой деятельности (ручной труд, самообслуживание и т.п.).

– С удовольствием играет в игры, имитирующие трудовой процесс.

– С интересом смотрит фильм о профессиях, предприятиях города, задает вопросы.

– Инициативен и самостоятелен в разных видах детской деятельности, выбирает род занятий, участников по совместной деятельности.

– Способен рассказать: о профессии и месте работы родителей; о профессиях, особенностях работы и продукции городских предприятий; о группах профессий (цель, инструменты и материалы труда, трудовые действия, результат) об общественной значимости труда.

– Положительное эмоциональное отношение к труду, стремится оказать помощь, участвовать в посильной трудовой деятельности.

– Гордится профессией своих родителей.

– Способен оценить результаты своего и чужого труда (демонстрирует понимание ценности результатов труда, сферы использования результатов труда).

– Уверен в себе при выполнении доступных трудовых действий, в совместной со взрослыми трудовой деятельности, при выполнении поручений.

Учебный план

№	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Деньги и цена»	4 ч	45 мин	3 ч 15 мин	
1.1.	Деньги. Монета. Банкнота.	30 мин	10 мин	20 мин	Игра
1.2.	«Достоинство монет и купюр»	30 мин	0	30 мин	
1.3	«Путешествие в прошлое денег. Деньги, какие они бывают?»	30 мин	10 мин	20 мин	Игровая образовательная ситуация
1.4	«Доход и расход семьи»	30 мин	10 мин	20 мин	
1.5	«Путешествие с Гномом – Экономом в сказочный мир денег»	30 мин	5 мин	25 мин	Игра
1.6.	«Как Гном - Эконом цену назначал»	30 мин	10 мин	20 мин	
1.7.	«Аукцион»	30 мин	10 мин	20 мин	

№	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.8	«Деньги и цена»	30 мин	0	30 мин	Интерактивная игра - викторина
2	«Труд и профессии»	4 ч	35 мин	3 ч 25 мин	
2.1	Почему все взрослые работают?	30 мин	15 мин	15 мин	Игра
2.2	Путешествие в страну профессий	30 мин	0	30 мин	Игра
2.3	«Кто что делает?»	30 мин	0	30 мин	
2.4	«Супермаркет»	30 мин	0	30 мин	
2.5	«Банк»	30 мин			
2.6	«Специалист банка»	30 мин	10 мин	20 мин	Педагогическая технология «Гость группы»
2.7	«Путешествие с Гномом - Экономом в мир рекламы»	30 мин	10 мин	20 мин	Игровая образовательная ситуация
2.8	«Пошла Муха на базар»	30 мин	0	30 мин	Итоговое мероприятие: инсценировка сказки
	Итого:	8 ч	1 ч 20 мин	6 ч 30 мин	

Список литературы:

1. А. Д. Шатова Тропинка в экономику: для занятий с детьми 5-7 лет/ Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, 2015
2. Азбука бережливости для дошкольников / авт.-сост. И.П. Рословцева. – Мозырь: Содействие, 2008. – 58 с.
3. Аксенова Н.И., Левин Ц.М., Луговой Е.А., Павленко Л.А.. «Поиграем в экономику»// Издательство Ростовское отделение общества информатики и вычислительной техники - 38 с.
4. Бокарев А. А. Повышение уровня финансовой грамотности населения в Российской Федерации/А. А. Бокарев//Финансы. -2010-№9.-С. 3-6.
5. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. - М.: Айрис-пресс, 2009. - 128с.
6. Аликина О. В. Введение экономических знаний в обучение младших школьников Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - <http://festival.1september.ru/>
7. Загадки и ребусы - <http://www.collection-zagadok.ru/zagadki-cat47.html> -
8. Загайнова Е. Экономическая викторина «Сказки Пушкина глазами экономиста» - <http://www.igraza.ru/page-10-1-11.html>
9. Землянская Е. Экономика для младших школьников Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - <http://festival.1september.ru/>
10. Игры по экономике - <http://basic.economicus.ru/igroteka/>
11. Материалы по экономике для малышей, рабочая тетрадь, разработки уроков- monk-scool6.ucoz.ru

12. Свергунова Т. Ю. Игровое занятие «Путешествие в страну «Сказочная экономика» - <http://doshvozzrast.ru/konspekt/poznovrazv104.htm>
13. <https://www.youtube.com/watch?v=TvzjFQKiiTQ>
14. Жуйкова Т. П., Кокухина А. А. Экономическое воспитание детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — №3. — С. 821-823.
15. Зеленцова А. В. Повышение финансовой грамотности населения: международный опыт и российская практика. А. В. Зеленцова, Е. А. Блиская, Д. Н. Демидов. – М.: КноРус, 2012.-106 с.
16. Крючкова Н. А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» для дошкольников, - Калининград, 2013.-26 с.
17. Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников: Примерная программа, перспективное планирование, конспекты занятий/Под ред.Е.А. Курака. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 80 с.
18. Смоленцева, А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие: СПб, 2001.-130с.
19. Шорыгина, Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации.-М.:ТЦ Сфера, 2009.- 96с.

**Конспект непосредственно образовательной
деятельности обучения правилам дорожного движения
в области познавательного развития:
«Проблемные ситуации на дороге»**

Михайличенко Юлия Николаевна, воспитатель, МДОУ Детский сад общеразвивающего вида №27 п.Разумное, Белгородского района Белгородской области
Сировицкая Елизавета Константиновна, тьютор, МДОУ Детский сад общеразвивающего вида №27 п.Разумное, Белгородского района Белгородской области
Тищенко Полина Сергеевна, тьютор, МДОУ Детский сад общеразвивающего вида №27 п.Разумное, Белгородского района Белгородской области
Дикарева Надежда Алексеевна, тьютор, МДОУ Детский сад общеразвивающего вида №27 п.Разумное, Белгородского района Белгородской области

Библиографическое описание:

Михайличенко Ю.Н., Сировицкая Е.К., Тищенко П.С., Дикарева Н.А. Конспект непосредственно образовательной деятельности обучения правилам дорожного движения в области познавательного развития: «Проблемные ситуации на дороге» //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Возрастная группа: 6-7 лет

Проблема: «Как избежать опасностей на улице»

Программное содержание: формировать чувство ответственности за свою безопасность и безопасность окружающих, научить правильно оценивать поступки и уметь осознавать негативные последствия отрицательных поступков для себя и других, обучать сюжетному рассказыванию о ситуациях на дороге по картинкам, из личного опыта. Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в

практической деятельности. Активизировать мышления детей посредством: - развития способности к определению задач на основе поставленной проблемы.

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Социализация», «Коммуникация».

Ход:

Воспитатель и дети собираются в круг:

Станем рядышком, в кругу.

Скажем «Здравствуй!» друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день»;

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется.

-Доброе утро!

Ребята, сегодня к нам в гости кое кто пришел. Посмотрите, как вы думаете кто это? (Светофор).

Обращение «Светофора» к детям: - Здравствуйте, дорогие ребята, обращаюсь к вам с просьбой. Сегодня в нашем городе Азбука дорожных знаков у детского сада, где я стою, мальчишки меня сломали и теперь сигнальные огни плохо работают и еще, когда они убежали, сломали все дорожные знаки. Помогите, пожалуйста, пока не случилась беда!

Воспитатель: Ребята скажите, а какая беда может случиться? Зачем нам нужны эти знаки, да и сам светофор?

Молодцы! Все верно сказали! Давайте поможем нашему другу? Но для этого нам надо попасть в город, где живет наш Светофор, а чтобы нам туда попасть нужно приобрести билеты на поезд, но покупать эти билеты мы будем не за деньги, а за решение проблемной ситуации.

1. Ты с бабушкой стоишь на остановке, **ждете автобус**. Кто зайдет в него первый? Кто из вас должен занять место, если оно одно?
2. Ты едешь в автобусе, он резко тормозит. Пассажиры падают. Как себя вести в такой **ситуации**?
3. Тебе мама купила мороженое, и вы побежали к подъехавшему к остановке автобусу нужного вам маршрута. Как поступить с мороженым?
4. Ты с мамой едешь в автобусе. Закрывая двери на очередной остановке, водитель не увидел, как зажал ими другого пассажира. Как поступить?
5. Ты с сестрой в автобусе. Нечаянно разбилась банка с соком, которая стояла в сумке. Сок начал капать на пол. Что делать?
6. Зима. Гололед. К остановке подъезжает автобус, пассажиры устремились к дверям. Как быть? Спешить или нет? А вдруг не хватит свободного места?

Ну вот мы с вами решили все проблемные ситуации. Все получили свои билеты, теперь можно занять свои места и отправимся в путь.

Физкультминутка:

«Поезд»

Едем, едем путь далёк

Через горы на восток

(Ходить пружинистым шагом ритмично)

Поезд быстро нас домчит,

(Бегать легко на носках)

Он колёсами стучит: «Тук - тук!» (Ходить на пятках, постучать пятками «тук - тук»).

Воспитатель: ну вот мы и приехали в наш город. Смотрите здесь на станции лежит какое-то письмо, адресованное нам. Давайте прочтем.

Письмо: здравствуйте, ребята! Передаю вам много разных фотографий и картинок с нарушителями правил дорожного **движения**. Ребята, помогите мне разобраться в том, какие правила были нарушены и как правильно поступить, чтобы предотвратить беду. А за каждое выполненное задание вы получите детали дорожного знака, которые поломали мальчишки, и поможете их починить, если у вас все получится правильно, то у Светофора заработают сигнальные огни. В помощь я отправил вам **задания**, которые помогут вам разрешить сложные ситуации, и вы сможете вспомнить и применить правила дорожного **движения**.

1- задание:

Воспитатель: Ребята, мы живем в большом поселке. В нем движется много легковых и грузовых автомашин, едут автобусы. И никто никому не мешает. Это потому, что есть четкие, строгие правила для водителей машин и для пешеходов.

Воспитатель: Скажите, а вы выполняете правила дорожного движения? Давайте мы с вами сейчас назовем те правила, которые вы соблюдаете по дороге в детский сад.

Проводится игра «Передай жезл»: дети становятся в круг, передают друг другу жезл инспектора ГИБДД и называют какое-нибудь правило (например, я перехожу дорогу только на зеленый сигнал светофора; когда я еду в детский сад на машине, то папа пристегивает меня ремнем безопасности; по дороге в детский сад я держу маму за руку; мы с мамой идем по тротуару и т.д.) **Воспитатель:** Молодцы, ребята. Правил так много, как вы узнали все эти правила? (ответы детей). Вы все правильно выполнили за это вы получаете дорожный знак (детям предлагается знак «Пешеходный переход», разрезанный на части), который дети складывают правильно.

Воспитатель: Молодцы ребята! Какой знак вы собрали? Как вы думаете такой знак очень нужен? (ответы детей).

Воспитатель: Давайте перейдем к следующему заданию. Тут в конверте лежат фотографии посмотрите на экран и скажите, что неправильно делают дети?

Дети: хотят перейти дорогу.

Воспитатель: почему вы решили, что это неправильно?

Дети: они хотят перейти дорогу не по пешеходному переходу, это может привести к аварии.

Воспитатель: что необходимо сделать, чтобы не произошло беды?

Дети: не играть на дороге, переходить дорогу в положенном месте. (на экране появляется картинка на эту тему)

Воспитатель: Подумайте, обсудите с товарищами и придумайте правило, которое поможет другим детям быть аккуратнее в такой ситуации.

Дети: никогда не переходить дорогу в неположенном месте! (*правило*)

Воспитатель: вот мы справились и со вторым заданием, и за это получаем знаки, которые надо рассортировать, то есть разложить в красный кармашек запрещающие знаки, в желтый - предупреждающие, в зеленый – разрешающие.

Воспитатель: Молодцы и здесь вы быстро все сделали. Вот нам осталось последнее задание, нам надо вспомнить в каком порядке рас положены сигналы светофора. Кто может сказать?

Стихотворение:

Выполняй закон простой:

Красный свет зажегся - стой!

Желтый свет горит - ты жди!

А зеленый свет – иди!

- Ой, смотрите! Вот и наш друг Светофор! (Воспитатель обращает внимание на светофор) Стоит без сигнальных огней, давайте починим его. Но вот только как, ребята? Обобщение воспитателем ответов детей:

- У нас есть сигнальные круги разного цвета, можно выбрать из них нужные цвета и расположить в правильном порядке.

Светофор: - Молодцы, со всеми трудностями справились! Спасибо вам! А в награду вручаю вам игру «Дорожные знаки», которая всегда будет напоминать вам о том, что есть много различных знаков, которые помогают нам на дороге.

Воспитатель: - Спасибо и тебе! Давайте прощаться со Светофором, а нам пора возвращаться в детский сад. Знаки теперь все на своих местах, и мы сможем быстро вернуться обратно. (Проходим по пешеходному переходу, садимся в наш поезд).

- Конечная остановка, выходим, ребята.

Рефлексия:

- Вам понравилось сегодняшнее занятие? Что вам понравилось больше всего? А кому мы сегодня помогали? Какие знаки сегодня встретились нам?

И не забывайте, правила дорожные очень важны!

И детям, и взрослым очень нужны!

Опыт работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста с использованием инновационных технологий

Ногай Галина Георгиевна, воспитатель высшей квалификационной категории,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Ивантеевка городского
округа Пушкинский Московской области «Средняя общеобразовательная школа №7»

Библиографическое описание:

Ногай Г.Г. Опыт работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста с использованием инновационных технологий

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

*Всё хорошее в людях - из детства!
Как истоки добра пробудить?
Прикоснуться к природе всем сердцем:
Удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцвела,
И росли, как цветы, малыши,
Чтоб для них экология стала
Не наукой, а частью души!
И.П. Поляков*

Одна из основных задач образования, в соответствии с Законом РФ «Об образовании» — это формирование духовно-нравственной личности. Духовно-нравственное воспитание детей многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание

сохранять и приумножить богатство своей страны. Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания основано на определённой системе базовых ценностей и должно обеспечивать усвоение их воспитанниками.

Актуальность и перспективность

Проблема экологического воспитания подрастающего поколения возникла в первую очередь в связи с внимательным исследованием современными учёными взаимодействия человеческого общества и природы. Вопрос о характере отношений человека и природы сегодня напрямую связывается с сохранением жизни на Земле. Острота этой проблемы обусловлена реальной экологической опасностью, вызванной деятельностью человека в природе, ростом промышленного производства, использованием природных ресурсов без учёта биологических и экологических закономерностей, интенсивным ростом народонаселения планеты.

Экологическое воспитание детей есть целенаправленный педагогический процесс. Следовательно, актуальным будет создание условий для экологического воспитания дошкольников, разработка целей, содержания и методов осуществления этого процесса.

Составные экологической культуры личности дошкольника — это знания о природе и умение их использовать в реальной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности (в играх, в быту, в труде). Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.

Соприкасаясь с природой, дети или активно наблюдают, или трудятся в ней, или играют с её предметами. Деятельность — одно из решающих средств развития у детей познавательных интересов к природе. Совместная и самостоятельная деятельность осуществляется без принуждения, сопровождается положительными эмоциями.

Ведущая педагогическая идея опыта

В своей работе я рассматриваю вопрос о развитии познавательных способностей детей через решение следующих задач: формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира); формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений и расширение кругозора детей; развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании условий для формирования экологического сознания детей через общение с окружающим миром посредством внедрения инновационных технологий: метод проектов, ИКТ. Данный опыт может быть реализован в дошкольных образовательных учреждениях всеми педагогами. Опыт реализуется на педагогических советах, семинарах-практикумах, консультациях.

Теоретическая база

Все выдающие мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей. Я. А. Каменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития. Разработано много программ по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста: «Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Мы» Н.Н. Кондратьевой, «Мир природы и ребёнок» Л. М. Маневцовой, технология О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». Их анализ показал, что они объединены такими идеями:

1. Единства живого и неживого.
2. Единства человека и природы.
3. Развития и многообразия природы.
4. Приспособления всего живого к среде обитания и к сезону.

Технология опыта

Экологическое воспитание посредством инновационных технологий интегрируется в различные виды деятельности детей. В экологическом развитии мной используются разнообразные методы: наглядные (наблюдение, рассматривание картин, детских презентаций); практические (игровой метод, труд, опыты, проекты); словесные (рассказ воспитателя, чтение художественного произведения, беседы, проблемные вопросы).

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает: во-первых, формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам; во-вторых, ознакомление детей с природой, в основе которого должен лежать экологический подход, т.е. опора на основополагающие идеи и понятия экологии.

Эти два направления неразрывны: чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе.

Внедрение ИКТ технологий в образовательный процесс: показ обучающего видео, презентаций, виртуальных экскурсий, прослушивание голосов птиц и животных.

Метод проектов: реализация проекта приносит ребенку осознанность действий по бережению природных ресурсов, развивает любознательность, мышление, развивает умение анализировать, делать выводы, стимулирует исследовательскую деятельность, так ведется интегративная работа по обогащению знаний, умений и навыков детей. В своей группе я реализовала проект по природоохранной деятельности "Сохрани дерево". Рассмотрим более подробно, виды деятельности в ходе реализации проекта.

Мною составлен план работы с детьми и родителями воспитанников, определены формы работы, запланирован продукт проекта.

В ходе реализации проектной деятельности выявлено, что в коммуникативной деятельности происходит развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм). Д/и «Собери дерево», «Узнай дерево», «Подбери листья, семена или плоды к дереву», обыгрывание сказок на экологические темы, разгадывание и составление загадок, беседы.

Игровая и трудовая деятельность помогает ребёнку войти в мир социальных отношений. Дети усваивают знания о труде взрослых в природе, уходе за комнатными растениями, приобщаются к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения (игра «Магазин» - экологически чистые продукты, разнообразные витамины, игра «Больница» - использование лекарственных растений, игра «Транспорт» - проблема загрязнения окружающей среды выхлопными газами, игра «Зоопарк» - охрана редких видов птиц и животных).

Для познавательно-исследовательской деятельности использовались игры с природными материалами (шишки, камни, желуди, коробки с песком), опыты для установления детьми причин явления, связей и отношений между предметами и явлениями «Какие деревья растут у моего дома?», «Какие деревья растут в нашем городе?», проблемные ситуации, логические задачи экологической тематики.

В строительном уголке для конструктивной деятельности дети могут выбрать образцы разнообразных построек («Заповедник»). В природном центре есть календарь – дети определяют время года, день недели, погоду на день.

Для восприятия художественной литературы, для детей в книжном уголке мной подобраны книги с рассказами и стихами о природе. Невозможно познакомить детей с природой, обойдя вниманием художественную литературу о ней.

Эффективным методом расширения знаний по экологии, является использование жемчужин народной мудрости - сказок, легенд, поговорок, загадок на экологическую тематику. Цель - ум обогащать, и душу волновать, и не столько давать готовые ответы на поставленные вопросы, сколько развивать умение ребенка самостоятельно размышлять, используя свой опыт и предыдущие наблюдения: «Много леса – не губи, мало леса – береги, нет леса – посади», «Не подноси на природу руку, будет и твоему внуку» и так далее.

Для реализации двигательной активности использовала подвижные игры, знакомящие детей с повадками животных («Хитрая лиса», «У медведя во бору», «Мыши и кот», «Волк и овцы»), с растениями («Найди такой же листок»).

В самостоятельной деятельности в группе пользуются популярностью настольно-печатные игры «Зоологическое лото», «Загадки о животных», словесные игры «Чей хвост?», «Что за птица?» и т. д.

На прогулках с детьми ведется наблюдение за явлениями природы, сезонными изменениями растений, за повадками птиц и жизнью насекомых, проводятся экскурсии по территории детского сада.

Экологическое развитие ребёнка проходит также и через знакомство с родным краем. Рассматривание животных и растений родного края, опасные для человека и окружающего мира природы ситуации и способы поведения в них, фотовыставки деревьев и кустарников, птиц и зверей.

С целью активного взаимодействия с родителями воспитанников ведется планомерная работа: проводятся беседы с родителями, например "Как воспитать в ребенке бережное отношение к природе?", консультации, например "Как мы можем помочь природе?". Ознакомление родителей и детей с фотоматериалами. Участие родителей в обогащении РППС: создание центра природы для детей; участие в выставке поделок, сделанных своими руками. Участие родителей в природоохранных акциях, в рамках детского сада и города.

Таким образом, в результате деятельности, я пришла к выводу, что работу по экологическому воспитанию в ДОУ необходимо проводить систематично, взаимосвязано, лишь тогда у детей сформируется гуманно – ценностное отношение к природе, способность понимать и любить окружающий мир, навыки элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. Мною выявлено, что в процессе внедрения инновационных технологий в экологическое воспитание дошкольников происходит всесторонне развитие личности ребенка, формируется активное сотрудничество с родителями воспитанников.

Опыт по данному направлению разрабатывался и внедрялся в практику педагогической работы мной в течение 1 года. Имеющийся материал рассчитан для детей дошкольного возраста, родителей воспитанников, педагогов ДОУ.

Методы и приемы активизации детей на занятиях по развитию речи

Пшеничных Ольга Николаевна, воспитатель,
МБОУ Тимоновская СОШ с УИОП, корпус №1

Библиографическое описание:

Пшеничных О.Н. Методы и приемы активизации детей на занятиях по развитию речи //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Аннотация. В статье рассматриваются эффективные методы и приемы активизации детей дошкольного и младшего школьного возраста на занятиях по развитию речи. Акцент сделан на активных методах обучения, которые способствуют развитию речевой активности, коммуникативных навыков и креативности детей. Рассмотрены игры, интерактивные методы, диалоговые формы обучения и другие способы вовлечения детей в процесс речевого взаимодействия. Статья полезна для педагогов, воспитателей и родителей, стремящихся развить у ребенка речевые навыки в условиях современного образовательного процесса.

Ключевые слова: развитие речи, активизация детей, речевая деятельность, игровые методы, интерактивные методы, диалог, дошкольники, младшие школьники.

Развитие речи у детей является важным аспектом их общего развития и формирования личности. С раннего детства речевая активность играет ключевую роль в познании окружающего мира, взаимодействии с ним и социализации ребенка. Речь – это основное средство коммуникации, которое позволяет ребенку выражать свои мысли, желания и потребности, а также воспринимать и усваивать информацию от окружающих. Формирование речевых навыков также влияет на развитие когнитивных процессов – памяти, мышления и внимания.

В условиях современного образовательного процесса педагоги и воспитатели сталкиваются с необходимостью поиска эффективных методов для активизации детей на занятиях по развитию речи. Важно понимать, что процесс развития речи должен быть активным и интересным, так как дети младшего возраста лучше усваивают информацию в игровой и интерактивной форме. Применение различных методик помогает не только улучшить речевые навыки, но и развить креативность, коммуникативные способности, умение работать в коллективе.

Активные методы обучения

Активные методы обучения представляют собой такие формы работы, которые вовлекают детей в процесс не только восприятия, но и активного участия в речевой деятельности. Эти методы создают ситуации, в которых дети вынуждены использовать речь как средство общения и решения задач.

Игровые методы

Игры занимают центральное место в жизни детей младшего возраста. Они предоставляют естественную и ненавязчивую возможность развивать речь через игровую деятельность. Игровые методы обучения позволяют детям в процессе игры осваивать новые слова, учиться строить фразы, взаимодействовать с окружающими и получать удовольствие от процесса общения.

– **Ролевые игры.** Данный метод подразумевает выполнение детьми определённых социальных ролей – «продавец», «врач», «учитель» и т. д. В процессе ролевой игры дети учатся применять новые лексические единицы, улучшать грамматику и развивать связную речь. Например, игра «Магазин» помогает детям освоить разговорную речь, формировать навыки общения в контексте реальной жизни.

– **Подвижные игры с речевой направленностью.** Например, игры «Испорченный телефон», «Назови слово», «Угадай, что я показываю» активизируют работу слухового и зрительного восприятия – это способствует улучшению произношения и понимания речи на слух. Эти игры формируют внимание к словам, стимулируют детей на активное взаимодействие и использование речи.

– **Игры на развитие словарного запаса.** Задания, в которых ребенок должен описать предмет, не называя его напрямую, помогают развивать логическое мышление и способность к построению связного высказывания. К примеру, игра «Что в коробке?» заставляет ребенка описывать предметы с использованием разнообразных прилагательных, обогащая его словарный запас.

Метод драматизации

Метод драматизации предполагает активное участие детей в инсценировке различных рассказов, стихов или сказок. Это один из самых действенных методов для развития речи, так как он содержит не только речевую активность, но и эмоциональное вовлечение. Драматизация способствует развитию артистичности, позволяет ребенку почувствовать себя частью коллективного действия и усиливает мотивацию к общению.

– **Инсценировки сказок и рассказов.** Дети берут на себя роли персонажей, учат реплики и разыгрывают сценки. Этот процесс развивает навыки чтения, выразительности речи, умение передавать интонации и эмоции. Более того, дети учатся адаптировать свою речь под ситуацию и контекст – это крайне важно для развития гибкости в использовании языка.

– **Сочинение и разыгрывание собственных историй.** Создание детьми коротких историй с последующей их инсценировкой способствует не только развитию речи, но и формированию творческого мышления. Ребенок учится структурировать свой рассказ, подбирать выразительные средства и представлять свои идеи перед аудиторией.

Интерактивные методы

Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия ребенка с окружающей его средой и другими участниками образовательного процесса – использование современных технологий и участие детей в активных обсуждениях, это способствует более полному и глубокому усвоению материала.

Использование мультимедийных технологий

Современные образовательные технологии существенно расширяют возможности педагогов по активизации речевой деятельности детей. Мультимедийные средства – например, интерактивные доски, планшеты, компьютеры, позволяют создать более динамичную и интересную среду для обучения.

– **Интерактивные презентации.** Использование интерактивных досок и мультимедийных презентаций на занятиях помогает привлечь внимание детей и удерживать его на протяжении всего урока. Яркие иллюстрации, аудиозаписи, видеоролики стимулируют у детей интерес к предмету и побуждают их к обсуждению увиденного.

– **Обучающие игры и приложения.** Современные обучающие программы для компьютеров и планшетов дают возможность детям в игровой форме развивать навыки речи. Например, приложения, где нужно подбирать слова к изображениям или составлять фразы, помогают детям активизировать мышление и улучшить грамматические навыки.

Обсуждение мультфильмов и видеороликов

Просмотр коротких мультфильмов и видеороликов с последующим обсуждением их содержания позволяет развивать у детей аналитические способности, улучшать навыки пересказа и критического мышления.

– **Анализ поступков героев.** Обсуждение действий персонажей мультфильма помогает детям не только высказывать свои мысли, но и учиться строить диалог, аргументировать свои ответы и развивать эмоциональный интеллект. Например, после просмотра мультфильма детям можно задать вопросы: «Почему герой поступил так?», «Как бы ты поступил на его месте?».

– **Пересказ сюжета.** Пересказ увиденного развивает память, логику, а также умение строить связные и последовательные высказывания. Детям можно предложить рассказать мультфильм своими словами или придумать продолжение истории.

Диалоговые методы

Диалоговые методы на занятиях по развитию речи предполагают активное речевое взаимодействие между педагогом и детьми, а также между самими детьми. Эти методы помогают не только развивать речь, но и учат ребенка общению, умению выражать свои мысли и внимательно слушать собеседника. Диалоговые формы способствуют формированию у детей критического мышления, способности к анализу и аргументации, это необходимо не только для речевого, но и для личностного роста ребенка.

Метод вопросов и ответов

Метод вопросов и ответов — это один из наиболее распространенных и действенных способов активизации речи у детей. Он заключается в том, что педагог задает ребенку вопросы, побуждая его к размышлениям и формулировке ответов. Важным аспектом этого метода является постепенное усложнение вопросов — этот фактор помогает ребенку учиться логически мыслить и строить связные высказывания. Например, вопросы могут быть сначала простыми: «Какое это животное?», а затем переходить к более сложным, требующим анализа и выводов: «Почему это животное живет в лесу?».

Этот метод развивает у детей следующие навыки:

- **Активное восприятие информации.** Ребенок учится не только слушать вопрос, но и обрабатывать полученную информацию.
- **Умение формулировать собственные мысли.** На начальных этапах дети дают короткие ответы, но со временем они учатся формулировать более полные и точные высказывания.
- **Развитие логического мышления.** Вопросы помогают детям анализировать факты, сопоставлять их и делать выводы.
- **Для повышения эффективности метода педагогам рекомендуется:**
- Задавать вопросы разных типов. Открытые, стимулирующие к развернутым ответам, и закрытые, требующие коротких ответов.
- Вовлекать всех детей в диалог, обеспечивая равные возможности для высказывания.
- Поддерживать интерес детей к обсуждаемой теме с помощью вопросов, связанных с их жизненным опытом.

Метод дискуссии

Метод дискуссии направлен на развитие у детей навыков аргументированного общения, умения выражать свою точку зрения и учитывать мнение других. В отличие от метода вопросов и ответов, дискуссия предполагает равноправное участие всех участников. Дети могут высказывать свои идеи и мнения, приводить аргументы, обсуждать с одноклассниками различные точки зрения.

Особенности метода дискуссии:

- **Формирование критического мышления.** Дискуссии развивают способность критически осмысливать информацию, анализировать различные мнения и приходиться к собственным выводам.
- **Аргументация и контраргументация.** Дети учатся приводить аргументы в поддержку своей позиции, а также уважать мнение других участников и находить контраргументы.
- **Эмпатия и социальные навыки.** В процессе дискуссии дети учатся слушать друг друга, уважать чужие мнения и корректно выражать свои мысли.

Примеры тем для дискуссий: «Почему важно помогать другим?», «Нужно ли делиться игрушками?», «Как поступить, если друг в беде?». Эти темы не только способствуют развитию речи, но и формируют у детей моральные и социальные установки.

Метод моделирования ситуаций

Метод моделирования ситуаций заключается в создании педагогом определенной жизненной ситуации, в которой дети должны применить свои речевые навыки для ее

разрешения. Данный метод особенно эффективен для развития практической речи, которая используется в реальных жизненных условиях. Моделирование ситуаций помогает детям адаптировать свою речь к различным контекстам и учиться общаться в конкретных ситуациях.

Примеры моделируемых ситуаций:

1. **Ситуация в магазине.** Педагог создает ситуацию, в которой один ребенок играет роль продавца, а другой — покупателя. Задача покупателя — вежливо обратиться к продавцу, спросить цену товара, совершить покупку и поблагодарить.

2. **Ситуация в поликлинике.** Один ребенок выступает в роли врача, другой — пациента. Врач задает вопросы о самочувствии, пациент рассказывает о своих симптомах. Эта модель помогает детям осваивать речевые обороты, необходимые для описания состояния здоровья.

3. **Ситуация на детской площадке.** Моделирование игр и общения на площадке развивает у детей умение договариваться, строить планы совместных действий, решать возникающие конфликты с помощью речи.

Моделирование ситуаций позволяет детям:

- **Адаптироваться к реальным жизненным условиям.** Они учатся вести себя в общественных местах, понимать социальные роли и коммуникативные задачи.
- **Развивать уверенность в общении.** Ребенок получает возможность опробовать разные речевые модели в безопасной игровой среде.
- **Осваивать новые речевые конструкции и фразы,** которые могут быть полезны в повседневной жизни.

Этот метод также эффективен для групповых занятий, где дети могут работать в команде, взаимодействуя друг с другом и развивая навыки коллективного обсуждения и принятия решений.

Методы активизации детей на занятиях по развитию речи играют ключевую роль в процессе формирования их коммуникативных навыков и общей речевой компетенции. Игровые, интерактивные, диалоговые методы, а также моделирование ситуаций предоставляют детям возможность активно участвовать в образовательном процессе, выражать свои мысли и чувства, развивать логическое и критическое мышление. Каждый из предложенных методов по-своему важен и способствует разным аспектам развития речи: от пополнения словарного запаса до формирования навыков аргументации и диалога.

Педагогам и родителям следует стремиться к тому, чтобы занятия по развитию речи были не только обучающими, но и интересными, стимулирующими к активному взаимодействию и творческому мышлению. Комбинирование различных методов позволяет создавать благоприятную среду для речевого развития детей, в конечном итоге способствуя их успешной социализации и личностному росту.

Список литературы:

1. Бабабекова, О. Н. Развитие речевой активности детей младшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с произведениями устного народного творчества / О. Н. Бабабекова // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – 2022. – Т. 2, № 14-3. – С. 18-24. – EDN YAXFJB. (дата обращения: 17.10.2024).
2. Трубина Н.А. Методы и приемы работы по развитию речи младших школьников на уроках и во внеклассной работе // АНИ: педагогика и психология. 2013. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-i-priemy-raboty-po-razvitiyu-rechi-mladshih-shkolnikov-na-urokah-i-vo-vneklassnoy-rabote> (дата обращения: 18.10.2024).
3. Чуланова А.А. Активизация речевой деятельности обучающихся в контексте практической работы педагога // Вестник науки и образования. 2020. №13-1 (91). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktivizatsiya-rechevoy-deyatelnosti-obuchayuschih-sya-v-kontekste-prakticheskoy-raboty-pedagoga> (дата обращения: 22.10.2024).

Конспект игровой ситуации для детей старшего дошкольного возраста «Правила дорожные всем нам знать положено!» (с использованием информационно-коммуникативных технологий)

Садова Анастасия Владимировна, воспитатель, МБДОУ «Д/с «Дениска» г.Абакан
Ретенская Яна Денисовна, воспитатель, МБДОУ «Д/с «Дениска» г.Абакан

Библиографическое описание:

Садова А.В., Ретенская Я.Д. Конспект игровой ситуации для детей старшего дошкольного возраста «Правила дорожные всем нам знать положено!» (с использованием информационно-коммуникативных технологий)
//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: «Создать условия для познавательной активности и формировать осознанного соблюдения детьми дошкольного возраста правил дорожного движения, с применением информационно-коммуникативных технологий».

Детская цель: Помочь Чебурашке и Волку.

Материалы и оборудование: светофор, маска волка, коробка с надписью «почта России», письмо, Флешка, Пароль.

Музыкальное сопровождение: звуки сигналов машин, звук торможения автомобиля.

Содержание

Воспитатель: Ребята заходят в группу звучат звуки улицы, моторов машин. Воспитатель обращает внимание детей на эти звуки. Спрашивает, что это за звуки. Приходят к выводу, что это похоже на звуки нашего города.

Посмотрите вы вокруг, что увидите вдруг? *(Посылка)*

Воспитатель: Интересно, кто же нам его прислал. Откроем? *(открывают посылку, достают предметы) Письмо от Чебурашки, флешка, пароль.*

Воспитатель: Дети, там есть письмо, интересно от кого же оно? *(Открывают письмо, состоящее из пазла).*

Воспитатель: И что же нам нужно сделать, возможно это какая-то подсказка. Давайте попробуем собрать его *(собирают пазл письмо-картинка).* Так и что же у нас тут получается.

Воспитатель: *Читает Письмо:*

«Дорогие ребята, в городе переполох, появился Волк из «Ну, погоди». Он совсем не знает правил дорожного движения. Мне срочно нужна команда на помощь, чтобы навести порядок. В посылке есть подсказки и карта с маршрутом.

Ребята, как думаете получится ли у нас?

Воспитатель: тогда берем нашу карту и подсказки! Вперед! *(Выбирают любую из станций).*

1.Подвижная игра «Волк регулировщик». *(закрепление правил дорожного движения).*

Дети изображают зайцев. Один – Волк, он будет регулировщик светофора. Ему необходимо объяснить правила переключения светофора. На зеленый – зайчики прыгают, на красный замирают на месте. Невнимательные, которые не подчинились сигналам светофора становятся добычей волка и выбывают из игры.

Воспитатель: Ребята вы отлично справились, может возьмем волка с собой, чтобы он тоже изучил правила дорожного движения.

2. Презентация-тренажер ««Правила дорожные всем нам знать положено!»

Сегодня у вас есть возможность показать, как вы знаете эти правила. А чтобы из вас никто, не устал, мы наше занятие проведем в форме интерактивной игры. Но сначала сделаем гимнастику для наших глаз.

3. Гимнастика для глаз «Послушные глазки»

Закрываем мы глаза, вот какие чудеса.

(закрываем оба глаза)

Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют.

(продолжают стоять с закрытыми глазами)

И теперь мы их откроем, через речку мост построим.

(открывают глаза, взглядом рисуют мост.)

Нарисуем букву О, получается легко.

(глазами рисуют букву О).

Вверх поднимем, глянем вниз.

(глаза поднимают вверх, опускают вниз).

Вправо-влево повернем

(глаза смотрят вправо-влево)

Заниматься вновь начнем.

(глазами смотрят вверх, вниз.)

Воспитатель вместе с ребятами включают презентацию, и с помощью компьютерной мышки выбирают правильный ответ.

Ведь вы скоро станете школьниками, будьте переходить улицу, без помощи взрослых, нужно убедиться, что вы знаете правила ПДД.

Ребята, давайте вспомним, как называют людей, идущих по улице. (Идущих людей называют пешеходами).

Воспитатель. А как называют людей, которые управляют транспортом или едут в машине? (Их называют водителями и пассажирами).

Кто не является участниками дорожного движения? *(выбирают правильный ответ).*

Воспитатель. Правильно ребята, участники дорожного движения — это водители и пассажиры, а также пешеходы они должны соблюдать все Правила дорожного движения, чтобы не произошло никакой беды. А вот те, кто ремонтирует дорогу и регулировщики, они не относятся к участникам дорожного движения. С первым заданием вы отлично справились.

Воспитатель. Ребята, а теперь я загадаю вам загадку, а вы попробуйте ее отгадать.

Не живая, а идет.

Неподвижна, а ведет. Что это?

Воспитатель. Правильно дорога. А теперь проверим, знаете ли вы знак, с помощью которого мы пешеходы, переходим дорогу. И так вопрос.

Какой знак называется пешеходный переход.

Воспитатель: как правильно перейти дорогу по пешеходному переходу и можно ли переходить дорогу, если его нет.

А знаете ли с каким животным сравнивают пешеходный переход? Пешеходный переход сравнивают с Бенгальским тигром, енотом или зеброй?

И так ребята, знаете ли вы, как выглядит светофор для пешеходов. *Выбирают варианта ответа и тем самым, помогают пешеходу перейти по регулируемому пешеходному переходу.*

Воспитатель: Объясните, пожалуйста нашему гостю, чем отличаются эти два светофора.

Какой знак обозначает «Движение пешеходов запрещено». *Дети отвечают и рассуждают.*

Воспитатель: Ребята, давайте подумаем, что обозначают другие дорожные знаки. Правильно, второй знак для водителей, «Осторожно дети» и третий знак не дорожный.

4. Тест опросник в «Google-форме».

Подходим к ноутбуку, ребята тут нужен пароль. У нас же есть подсказка. (вводят пароль).

Воспитатель: Ребята, а теперь давайте проверим волка, проведем ему тест, но ты волчок не волнуйся, ребята помогут. *После ответов, воспитатель вручает эмблемы и наклейки в том числе и волку. Включается аудиозапись от Чебурашки:*

Ура!!!

Вы команда супер-класс!!!

Помните, что вы всегда должны соблюдать правила дорожного движения, не подвергать свою жизнь и жизнь окружающих опасности!

Рефлексия.

Воспитатель: Что нового вы узнали на занятии? Что вам понравилось? А теперь предлагаю вам оценить свое настроение. На доске у нас закреплен зеленый (улыбающийся) и красный (грустный) сигнал светофора.

Наклейку я беру,
К светофору я бегу,
Если весело мне было,
То зеленый прикреплю я,
Если грустно было мне-
Красный цвет в моей руке.

Консультация для родителей «Развитие речи детей 4–5 лет»

Сизова Оксана Эдуардовна, воспитатель, ГБОУ СП ОДО школа №371 имени героя РФ Е.Н.Зиничева Московского района г.Санкт-Петербурга

Удалкина Ксения Евгеньевна, старший воспитатель, ГБОУ СП ОДО школа №371 имени героя РФ Е.Н.Зиничева Московского района г.Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Сизова О.Э., Удалкина К.Е. Консультация для родителей «Развитие речи детей 4–5 лет»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Речевое развитие - одна из важнейших задач дошкольного воспитания. Поскольку, развивая детскую речь, мы расширяем не только речевые возможности ребенка, но и непосредственно влияем его интеллектуальные способности, внимание, память, кругозор и другие аспекты жизнедеятельности.

Психологические исследования показывают, что дети средней группы более любознательны, самостоятельны и активны в освоении социальной и природной действительности, нежели их младшие друзья, поскольку ближе к 5–ти годам:

- приобретаются навыки связной речи (последовательное наиболее полное выражение своих мыслей) ;
- расширяется словарный запас: пополняется активный словарь (слова, которые часто употребляются в повседневной жизни) и пассивный словарь (ребенок не часто употребляет эти слова, но знает их значение, может объяснить смысл) ;

– речь постепенно становится грамматически оформленной (правильное и уместное употребление слов).

Кроме того, в этом возрасте возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, чем старше становится ребёнок, тем большее влияние на его речевое развитие оказывают семейное и общественное воспитание.

В возрасте 4 – 5 лет у детей велико тяготение к рифме. Играя со словами, некоторые рифмуют их, создавая собственные небольшие 2-х, 4-х стихи. Такое стремление закономерно, оно способствует развитию у ребёнка внимания к звуковой стороне речи, развивает речевой слух и требует всякого поощрения со стороны взрослых.

Увеличение активного словаря (от 2900 и 3000 слов к концу года) создаёт ребёнку возможность полнее строить свои высказывания, точнее излагать мысли. Рост словаря, употребление более сложных в структурном отношении предложений нередко приводит к тому, что дети начинают чаще допускать грамматические ошибки: например, неправильно изменяют глаголы «хочут» вместо «хотят» и т. д. Мы взрослые, педагоги и родители должны исправлять подобные речевые «ляпы» и предлагать правильный образец употребления слов.

Объединение усилий детского сада и семьи с целью развития речи ребёнка обязательно приведет к положительным результатам. Ведь речевой уровень культуры взрослых, их умение правильно использовать различные речевые формы и категории оказывают большое влияние на формирование у детей грамматически правильной речи.

На что необходимо обращать внимание родителям, в первую очередь!

1) Развитие интонационной выразительности речи.

Интонационной выразительностью дети овладевают преимущественно к пяти годам. Но, как правило, в детском саду при подготовке к утренникам, разучивании стихотворений, инсценировок педагоги часто сталкиваются с монотонностью, невыразительностью детской речи. В большинстве случаев это связано с тем, что дети не всегда осознают значение интонации для передачи смысла высказываний. Попробуйте прочитать ребёнку один и тот же текст по-разному: монотонно и с интонацией. Ребёнок сразу же заметит разницу. Поэтому так важно при чтении литературных произведений детям, обращать внимание на выразительность, темп своей речи, учить распознавать интонации по эмоциональному фону и тренироваться в их употреблении. Для этого прекрасно подходят ролевые игры или совместное обыгрывание известных ребёнку сказок.

2) Художественное слово в воспитании дошкольников.

Развитие фантазии, воображения, формирование произвольной памяти, умение внимательно слушать произведения художественной литературы, сконцентрироваться и ответить на вопросы по тексту необходимые условия не только для расширения кругозора, но и для общего развития ребёнка. Художественные тексты являются хорошим помощником родителям и педагогам для решения этой задачи. Больше читайте, придумывайте совместно сказки и рассказы, обсуждайте явления природы, разучивайте стихи – это поможет ребёнку не только овладеть грамотной речью, но и значительно расширит его познавательные способности.

3) Речь и мелкая моторика рук.

В дошкольном возрасте самое пристальное внимание надо уделять развитию мелкой моторики, так как сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Развитие и улучшение речи стоит в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики. В домашних условиях развитие мелкой моторики может быть не только интересным занятием, но и полезным делом. Прополка грядок, сбор ягод, лепка пельменей, плетение кос, распутывание ниток, вязание и вышивание, стирка белья, вырезание различных поделок, лепка и т. д. – подарят радость от совместной работы Вам и вашим детям, а так же решат одну из задач развития речи.

А в заключение хотелось бы процитировать известного французского писателя и педагога Жозефа Жубера, который говорил: «Детям нужны не поучения, а примеры!». Поэтому родитель всегда должен помнить, что лучшее учение – это пример, а правильная грамотная речь – результат общения взрослого с ребенком!

Развиваем речь, играя (домашняя игротека)

Очень важно содержание совместной деятельности ребенка и взрослого в ходе их общения. Взрослый выполняет в общении с ребенком чрезвычайно важные роли развитие его самосознания и уверенности в себе: во – первых, выражает свое отношение к окружающему, во – вторых, организует деятельность ребенка с предметами окружающей обстановки, дает образец правильной речи. В общении с взрослыми обогащается словарь ребенка. Дошкольник учится правильно произносить звуки, строить фразы, высказывать свое мнение по тем или иным вопросам. Речь не передается по наследству, ребенок перенимает опыт речевого общения от окружающих. Т. е. овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей речевой среды. Нельзя уклониться от вопросов, задаваемых ребенком, хотя порой не всегда на них можно сразу ответить. В таких случаях можно обещать ему, рассказать в другой раз, когда он, скажем, поспит (погуляет и т. п.); взрослый же за это время сможет подготовиться к рассказу. При этом ребенок не только получит соответствующую точную информацию по заданному вопросу, но увидит в лице взрослого, интересного для себя собеседника и в дальнейшем будет стремиться к общению с ним. Как бы ни были заняты родители, необходимо все же выслушать ребенка до конца, когда он делится своими впечатлениями об увиденном во время прогулки, о прочитанной ему книге и т. п. В семье необходимо создать такие условия, чтобы ребёнок испытывал удовольствие от общения с взрослыми, получал от них не только новые знания, но и обогащал свой словарный запас, учился верно, строить предложения, правильно и четко произносить звуки в словах.

Овладение речью ребенком находится в тесной взаимосвязи с его умственно – психическим развитием. Расширение круга представлений ребенка об окружающих предметах и явлениях, знакомя его с художественными произведениями, беседуя с ними на различные бытовые темы, близкие и доступные для понимания, взрослые, тем самым, не только расширяют кругозор, но и способствуют быстрейшему овладению правильной речью. Основной проводник в мир речевого общения и мышления для ребенка только взрослый, от которого зависит и сама организация содержательного детского общения. Не только речевые возможности, но и его внутренний мир, отношение к окружающим, познавательные способности и представление о себе во многом зависят от того, как общаются с ним взрослые, как и о чем они с ним разговаривают. Общение взрослого с ребенком значительно обогащает, оживляет и повышает уровень общения дошкольника. Поиграйте с ребёнком. Это принесёт малышу пользу, а вам радость от общения с ним.

«Я заметил»

По дороге из детского сада (в детский сад).

«Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим; а еще обязательно укажем, какие они. Вот почтовый ящик – он синий. Я заметил кошку – она пушистая. Ребенок и взрослый могут называть увиденные объекты по очереди.

«Волшебные очки»

«Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится красным (зеленым, синим и т. п.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи: красные сапоги, красный мяч, красный дом, красный нос, красный забор и пр.»

«Давай искать на кухне слова»

Какие слова можно вынуть из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? Плиты? и пр.

«Угощаю»

«Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга». Ребенок называет «вкусное» слово и «кладет» вам на ладошку, затем вы ему, и так до тех пор, пока все не «съедите». Можно поиграть в «сладкие», «кислые», «соленые», «горькие» слова.

«Приготовим сок»

«Из яблок сок... (яблочный); из груш... (грушевый); из слив... (сливовый); из вишни... (вишневый); из моркови, лимона, апельсина и т. п. Справились? А теперь наоборот: апельсиновый сок из чего? И т. д.»

«Доскажи словечко»

Взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Например:

- Ворона каркает, а воробей... (чирикает). Сова летает, а заяц... (бегает, прыгает). У коровы теленок, а у лошади... (жеребенок) и т. п. ;
- Медведь осенью засыпает, а весной...
- Пешеходы на красный свет стоят, а на зелёный...
- Мокрое бельё развешивают, а сухое...
- Вечером солнце заходит, а утром...

«Отгадай, кто это»

Взрослый произносит слова, а ребёнок отгадывает, к какому животному они подходят:

- Прыгает, грызёт, прячется? (заяц)
- Бодается, мычит, пасётся?
- Крадётся, царапается, мяукает?
- Шипит, извивается, ползает?

Если справились, попробуйте поиграть наоборот. Пусть ребёнок говорит, что умеет делать животное, а вы попробуйте отгадать, кто это.

«Отгадай предмет по его частям»

- Четыре ножки, спинка, сиденье.
- Корень ствол, ветки, листья.
- Носик, крышка, ручка, доньшко.
- Корень, стебель, листья, лепестки.

«Упрямые слова»

Расскажите ребенку, что есть на свете «упрямые» слова, которые никогда не изменяются (кофе, платье, какао, кино, пианино, метро).

«Я надеваю пальто. На вешалке висит пальто. У Маши красивое пальто. Я гуляю в пальто. Сегодня тепло, и все надели пальто и т. д.». Задавайте ребенку вопросы и следите, чтобы он не изменял слова в предложениях.

«Исправь ошибку»

Взрослый читает предложения, а ребёнок исправляет и говорит правильно.

Конура залезла в собаку. Лужа перепрыгнула через меня. Стул залез под котёнка. На лягушку прыгнула трава. Кустик спрятался за ёжика.

«Перепутанница»

«Жили-были слова. Однажды они веселились, играли, танцевали. И не заметили, что перепутались. Помогите словам распутаться. Слова: ба-со-ка (собака, ло – во – сы (волосы, ле – ко – со (колесо, по – са – ги (сапоги) и пр.)»

Конспект открытой интегрированной НОД в средней группе «Капитошка в гостях у ребят»

Стрижкова Лариса Александровна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Пригородный детский сад» Курская обл., Обоянский р-н, пос. Пригородный

Библиографическое описание:

Стрижкова Л.А. Конспект открытой интегрированной НОД в средней группе «Капитошка в гостях у ребят»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: Развитие у детей познавательного интереса к поисково-исследовательской деятельности через знакомство со свойствами воды.

Обучающие: Познакомить со свойствами воды: жидкость, не имеет цвета, запаха, вкуса, окрашивается в разный цвет; дать понятие важности воды в жизни людей, животных, растений; Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природы; формировать умение вести диалог с воспитателем; слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.

Развивающие: Развивать любознательность, внимательность, логическое мышление, делать самостоятельные выводы и умозаключения.

Воспитательные: Воспитывать у детей игровое и речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; воспитывать бережное отношение к воде; формировать привычку бережно и разумно использовать воду; воспитывать любовь к природе.

Обогащение словаря:

Жидкая, бесцветная, безвкусная, прозрачная, окрашенная, лёгкий, тяжёлый.

Методы и приёмы:

1. Игровой (*приход игрового персонажа – Капитошка*)
2. Наглядный (панно «Где живёт вода?», фотовыставка «Для чего нужна вода?»).
3. Практический (*Опыты*)
4. Словесный (беседа, рассказ воспитателя, вопросы поискового характера, художественное слово).
5. Дыхательная гимнастика (Игра «Мыльные пузыри»)

Материал и оборудование:

Мультимедийный проектор, компьютер, фотовыставка, стаканы с водой, стаканы пустые, губки, тарелки, салфетки, игрушка «Мыльные пузыри» сахар, ложечки, тазики с водой, пипетки, шарики для пинг-понга, камешки, контейнеры с водой, кисточки для рисования, баночка гуаши, колпачки на голову (*всё по количеству детей*)

Ход занятия:

Приветствие гостей.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как много гостей пришло к нам сегодня, давайте мы с вами подарим им хорошее настроение.

Круг добра: (Дети становятся в линию) Ребята приложите свои ладошки к груди, чувствуете, как бьется ваше сердце? Тук-тук, тук-тук. Представьте, что ваше сердечко — это маленькое солнышко, оно греет вас, посылая свои лучики, создает вам хорошее настроение. Ребята, давайте мы подуем с наших ладошек и подарим хорошее настроение нашим гостям.

Воспитатель: Теперь у нас с вами и у наших гостей хорошее настроение.

Звучит музыка: журчание лесного ручья.

Воспитатель: Ой, Ребята, послушайте, что это?

Ответы детей: ручей журчит.

Воспитатель: Да, это журчит ручей.

Звучит музыка: Звучит музыка из мультфильма «Капитошка»

Воспитатель:- Ребята, к нам в гости из ручья пришёл Капитошка . Здравствуй Капитошка!»!Ребята поздоровайтесь с Капитошкой

Дети: Здравствуй, Капитошка!

Капитошка: Здравствуйте, ребята!!

Воспитатель: А, кто такой Капитошка?

Ответы детей: это капелька.

Воспитатель: Правильно,а капелька – это маленькая частичка воды.

Воспитатель: Ребята, а где живёт Капитошка?

Ответы детей: В реке, в море, озере, океане.

Воспитатель: — Ребята, Капитошка спрашивает: «Для чего нужна вода?» Давайте подойдёт к фотовыставке.

(Дети смотрят фотовыставку «Для чего нужна вода?» и отвечают: пить, готовить еду, поливать растения, стирать бельё, мыть посуду, овощи, фрукты, умываться, мыться и мыть руки и т д)

Воспитатель: А кто ещё нуждается в воде?

Ответы детей: животные, рыбы, растения, птицы и т д.

Воспитатель: А, что может произойти, если не станет воды?

Ответы детей: все живое умрёт.

Воспитатель. Совершенно, верно, вода нужна всему живому на Земле. Без воды все живое погибнет. Поэтому воду надо беречь. А как можно беречь воду?

Ответы детей :Не засорять водоёмы, закрывать кран с водой.

Воспитатель: Вода, как волшебница, умеет превращаться. Во что?

(Дети рассматривают слайды и отвечают: в росу, лёд, снег, дождь.)

Воспитатель: Ребята, Капитошка говорит , что ему очень интересно! Вы так много знаете о воде! Он предлагает нам сегодня провести опыты с водой и узнать еще больше нового и интересного о воде. Давайте пройдем в нашу лабораторию!

С Капитошкой мы шагаем

Все на свете знать желаем. (Дети подходят к столу)

Коль с водой имеем дело, рукава засучим смело.

Пролил воду не беда, тряпка под рукой всегда.

Фартук-друг, он нам поможет, и никто здесь не промокнет.

(Дети одевают фартуки и засучивают рукава)

Опыт 1. Вода жидкость.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, перед вами стоят два стакана: один с водой . другой пустой. Что мы можем сделать с водой?

Ответы детей: Перелить воду в пустой стаканчик.

Воспитатель: перелейте воду в пустой стакан. (дети переливают воду) .

Воспитатель: Дети вода из одного стакана в другую, что делает?

Ответы детей: Течет, льется, переливается.

А почему вода льётся? какая она? Вода это что?

Ответы детей: жидкая.

Воспитатель:Верно вода жидкая.

Выводы: Итак, сделаем вывод: вода льётся, потому что она жидкая. Вода — это жидкость.

Опыт 2. Вода без запаха.

Воспитатель: Когда мама печет пирожки и булочки, аппетитный запах вы почувствуете за дверями квартиры. Тонкий аромат издают цветы, духи.

Возьмите стаканчик с водой и понюхайте воду, чем она пахнет?

Ответы детей: Ничем. (*ответы детей*)

Воспитатель: Правильно, вода не имеет запаха.

Воспитатель: Какой мы сделаем вывод из этого опыта.

Ответы детей: Вода без запаха.

Опыт 3. Вода без вкуса.

Воспитатель: Как вы думаете, вода имеет вкус? Давайте проверим. В стаканчиках есть вода. Возьмите соломинку, опустите в стакан, попробуйте воду. (Дети пьют воду через соломинку)

Воспитатель: Какая она? Сладкая? Солёная? Или безвкусная?

Ответы детей: Вода безвкусная.

Воспитатель: А можем ли мы изменить вкус воды? Давайте проверим, добавим в воду сахар, хорошо перемешаем ложечкой. Возьмите соломинку, попробуйте воду. Какой вкус стал у воды?

Ответы детей: Сладкий.

Воспитатель: А если в воду добавить соль, какая она станет на вкус?

Ответы детей: Солёная.

Воспитатель: Значит по желанию мы можем изменять вкус воды. Вода может принимать вкус, который в неё добавляешь.

Воспитатель: Ребята, этот опыт показывает, у воды нет вкуса, но по желанию мы можем изменять вкус воды.

Вывод: у воды нет вкуса.

РОЗДАЕТСЯ ГРОМ, ЗВУКИ ДОЖДЯ.

Воспитатель: Ребята, а что у нас за звуки раздаются?

Дети: Гремит гром, дождь идет.

Воспитатель: Правильно! Молодцы! Это шумит дождь.

Дождик, дождик, полно лить.

Малых детушек мочить! (Шум дождя прекращается)

Воспитатель: Ребята, давайте с Капитошкой поиграем в игру "Солнышко и дождик". Когда звучит веселая, солнечная музыка мы играем на полянке и танцуем, когда гремит гром и начинается дождь прячемся под зонт.

Физминутка «Солнышко – Дождь»

Воспитатель: — Ребята, Капитошка спрашивает, из чего на нас льётся дождик?

Ответы детей: из тучки.

Воспитатель: Правильно из тучи.

Воспитатель: Ребята, а давайте попробуем показать Капитошке, как получается дождик. Проходите к столу. У нас на столе лежат губки – это тучки. Возьмите их в руку и почувствуйте какие они сухие и лёгкие. А в тарелочках у нас вода, это – реки, моря, океаны. Опускаем в воду свои тучки, немного ждём. А теперь потихоньку поднимаем наши тучки из тастика.

А сейчас, тучка лёгкая или тяжёлая?

Ответы детей: тяжёлая.

Воспитатель: Это потому, что вода имеет вес. А сейчас из тучки польётся дождь. Нажимаем на тучки. Вот такой замечательный у нас получился дождик. Положите губки на тарелочки и вытрите руки салфеткой.

Опыт 4. Тяжёлые предметы, а воде тонут, а лёгкие плавают.

Воспитатель: Дети, вы знаете, что некоторые предметы в воде тонут, а другие плавают. Как вы думаете, шарик утонет или будет плавать. (Воспитатель показывает детям шарик для пинг-понга)

Ответы детей.

Воспитатель Я предлагаю вам проверить. Возьмите шарик в руки, подержите его . Шарик тяжелый или легкий?

Ответы детей: легкий, твердый.

Воспитатель: Отпустите шарик в воду. Что происходит? Утонул шарик?

Ответы детей : не тонет.

Воспитатель: Как вы думаете, почему ?

Ответы детей: потому что он лёгкий.

Воспитатель: А теперь возьмите в руки камушек. Камушек лёгкий или тяжёлый?

Ответы детей: тяжелый, твердый.

Воспитатель: Как вы думаете, если опустить камушек в воду, он утонет или нет? Аккуратно опустите камушек в воду. Что случилось с камушком?

Ответы детей : он утонул, опустился на дно.

Воспитатель: Как вы думаете, почему камушек утонул?

Ответы детей: потому что он тяжёлый.

Воспитатель: Этот опыт показал, что тяжелые предметы в воде тонут, а легкие плавают.

Опыт 4. Вода прозрачная.

Воспитатель: Ребята, а вы видите камушек на дне контейнера

Ответы детей: да.

Воспитатель: А почему вы его видите?

Ответы детей : потому что вода прозрачная.

Воспитатель : Это ещё одно свойство воды.

Вывод: вода прозрачная.

Опыт 5. Вода бесцветная.

Воспитатель: Вот у меня в вазе вода, а какого она цвета ?

Ответы детей : бесцветная.

Воспитатель: Правильно, бесцветная.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у меня есть кисточка. Но это не простая кисточка, а волшебная. Сейчас я бесцветную воду превращу в цветную. (Воспитатель окрашивает кисточкой с краской воду в красный цвет). Что произошло?

Ответы детей: Вода стала красной.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите побыть волшебниками? Для этого нам надо превратиться в них, надеть вот такие волшебные колпачки.

(Дети одевают колпачки на голову)

Воспитатель: Мы теперь с вами тоже волшебники и у нас есть волшебные кисточки. Наберите на кисточку краску и опустите в воду, хорошо перемешайте. Что произошло с водой?

Ответы детей : окрасилась.

Воспитатель: Правильно, она поменяла цвет, окрасилась.

Воспитатель: Какого цвета стала у вас вода? (Ответы детей)

Воспитатель: Это опыт показывает, вода не имеет цвета, но её можно легко окрасить в любой цвет.

Воспитатель: Ребята, а сейчас вы видите камушки в водичке?

Ответы детей: нет.

Воспитатель: Почему?

Ответы детей: водичка стала цветной, непрозрачной и поэтому камушки не видны.

Воспитатель: Правильно, окрашенная вода не прозрачная.

Вывод : Вода бесцветная и её можно окрашивать в любой цвет.

Воспитатель: А теперь снимите колпачки.

Подведение итогов.

Воспитатель: А сейчас, я предлагаю рассказать Капитошке, что нового вы сегодня узнали о воде.

Ответы детей: вода жидкая. Она текучая, её можно наливать, переливать в разные ёмкости. Вода- бесцветная, но её можно легко окрасить в любой цвет. Ещё вода прозрачная. Вода на имеет запаха и вкуса.

Воспитатель: Ребята, а ещё мы узнали, что вода очень нужна людям. Для чего нужна вода? (пить, готовить еду, поливать растения, стирать бельё, мыть посуду, овощи, фрукты, умываться, мыться и мыть руки и т д)

Воспитатель: А кто ещё нуждается в воде?

Ответы детей: животные, рыбы, растения, птицы и т д.

Воспитатель: Правильно, всему живому нужна вода, А, что может произойти, если не станет воды?

Ответы детей: все живое умрёт.

Воспитатель. Совершенно, верно, поэтому воду надо беречь, правильно и разумно расходовать.

Воспитатель: Вот сколько интересного мы узнали о воде.

Воспитатель Ребята, Капитошка помог вам узнать много нового и интересного о воде давайте подарим ему подарок.

Дети :Давайте.

Воспитатель: А подарим мы ему картину, которую нарисуем сами.

Давайте пройдем к другому столу.

Воспитатель: Ребята, а чтобы нарисовать Капитошке картину, нам надо подготовиться. Размять свои пальчики.

Дождик, дождик, веселей.

Капай, капай, не жалей.

Только нас не замочи!

Зря в окошко не стучи-

Брызни в поле пуще:

Станет травка гуще!

Воспитатель: А рисовать мы будем необычным способом. Рисовать будем пипетками. Для этого надо взять пипеточку, потихоньку надавить двумя пальчиками на верхушечку. Опустить в стаканчик, и расслабить пальчики, чтобы водичка попала внутрь. Достаём пипеточку, наводим её на картину и нажимаем. Появляются капельки.

Дети рисуют пипетками капли на тучке. Коллективная работа.

Затем дети опускают пипетки в стаканы и вытирают руки салфетками.

Воспитатель: Ребята, посмотрите какая у нас картина красивая получилась. Сколько мы много друзей Капитошке нарисовали. Капитошка будет очень рад.

Воспитатель:А Капитошка вам тоже приготовил сюрприз.(Выносит коробочку с мыльными пузырями)

Воспитатель: Ребята, хотите поиграть с мыльными пузырями.(Дети по музыку играют с мыльными пузырями)

Воспитатель: Ребятки, давайте закроем баночки, и уберём в коробочку. Мы потом с ними ещё поиграем.

Воспитатель: Ну вот, Капитошке пора возвращаться домой в свой ручеёк. Он надеется, что вы всегда будете беречь воду. Давайте попрощаемся с Капитошкой, скажем ему «до свидания».

Дети : До свидания, Капитошка!

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось наше занятие?

Ответы детей.

Воспитатель: Вот на столе стоят две тарелочки с капельками: в одной весёлые капельки, в другой-грустные. Возьмите капельку с тем настроением, какое у вас вызвало наше занятие.

Дети берут капельки, соответствующие своему настроению после занятия.

Воспитатель: Почему вы выбрали весёлые (грустные) капельки?

Ответы детей.

Воспитатель: А сейчас мы скажем нашим гостям «до свидания».

Дети : До свидания.

Методическая разработка «Деревья»

Яковлева Светлана Юрьевна, воспитатель, МБДОУ "Детский сад №18 «Светлячок»
г.Новочебоксарск Чувашская республика

Филимонова Татьяна Петровна, воспитатель, МБДОУ "Детский сад №18 «Светлячок»
г.Новочебоксарск Чувашская республика

Библиографическое описание:

Яковлева С.Ю., Филимонова Т.П. Методическая разработка «Деревья»
//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Программное содержание. Формировать у детей представление о лиственных и хвойных деревьях; расширять представления детей о строении деревьев (ствол, ветки, листья, корень); о пользе деревьев. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать бережное отношение к природе.

Словарная работа: дерево, лиственные, хвойные, берёза – березовый, клен – кленовый, дуб - дубовый.

Материалы и оборудования: картинки деревьев, мольберт, мяч, плоды деревьев, дятел (картинка), карточки моделей на всех детей, запись музыки, «звуки леса», ТСО (ноутбук, мультимедиа).

Методы:

игровой, наглядный, слуховой, практический.

Приемы:

Загадывание загадки.

Беседа с детьми.

Игровая ситуация – дятел-картинка.

Предварительная работа:

1. Просмотр презентаций о растениях.
2. Рассматривание альбома о деревьях.
3. Составление описательного рассказа.

4. Дидактическая игра: «Что лишнее?» «С какого дерева лист?».

Технологии:

- Физкутминутка
- ИКТ
- Развивающее обучение

Ход занятия:

1. Дети входят в группу. Звучит музыка (звуки леса). Появляется дятел.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Дорогие ребята я слышу звуки леса. А вы слышите? Ой! Кто это к нам в гости прилетел? Верно, дятел. Дети, дятел - житель леса и он хочет вам загадать загадку. Послушайте внимательно:

Его весной и летом
Мы видели одетым
А осенью с бедняжки
Упали все рубашки.
(дерево)

ВОСПИТАТЕЛЬ: Правильно, ребята. Где растут деревья? (Ответы детей)

2. БЕСЕДА О ДЕРЕВЬЯХ. Ребята, в лесу растет много разных деревьев. Давайте, посмотрим и поиграем в игру «Подбери к дереву листик». Посмотрите на листочек, как вы думаете, с какого дерева он улетел?

Дети: С березы.

Воспитатель: Значит он какой?

Дети: Березовый. Повторы детей.

Воспитатель: Верно. Это березовый лист.

Воспитатель: А какое дерево потеряло этот лист?

Дети: Дуб.

Воспитатель: Если это лист от дуба, значит он какой?

Дети: Дубовый.

Воспитатель: Правильно от дуба.

Воспитатель: А какое дерево потеряло этот лист? (показывает кленовый лист)

Дети: Клен.

Воспитатель: Если это лист от клена, значит он какой?

ети: Кленовый.

Воспитатель: А на что похож лист клена?

Дети: Высказывания.

Воспитатель: Он похож на звездочку или на ладошку, посмотрите.

Воспитатель: Ребята, а вот этот лист от какого дерева?

Дети: с рябины.

Воспитатель: правильно от рябины, значит он какой? – рябиновый.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Да, с рябины,

Ребята, вы молодцы.

Воспитатель: У всех этих деревьев есть листочки, поэтому они называются лиственными (повтор детей),

Воспитатель: Посмотрите на эту веточку (слайд), как вы думаете с какого она дерева?

Воспитатель: Что у нее вместо листиков? Правильно хвоя. Значит такие деревья называют хвойными. (повтор детей).

Деревья бывают лиственные и хвойные. (Слайд).(повтор детей).

Осенью лиственные деревья опадают, а хвойные – сохраняют свою хвою (слайд).

Воспитатель: Дятел нас приглашает навести порядок в лесу.

3. ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята, подул сильный ветер и все плоды опали с деревьев и перемешались. Поможем дятлу навести порядок в лесу? Приглашаю вас за стол поиграть в

игру «Подбери к дереву плоды?». (Дети подбирают к деревьям плоды). Скажите пожалуйста на каком дереве растут желуди? Гроздья рябины? Шишки? А вот эти серёжки? (ответы детей).

4. ВОСПИТАТЕЛЬ: Спасибо. Вы помогли навести порядок в лесу, все плоды на своих деревьях.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята, дятел приглашает нас с вами посадить деревья.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Посмотрите дети (показывает на картинки, где изображено лиственное и хвойное дерево) здесь растёт лиственный лес, а здесь растёт хвойный лес. В этих лесах мало деревьев. Дятел просит помочь посадить деревья (воспитатель раздает детям карточки-схемы). Посмотрите на схемы внимательно, подумайте какое это дерево и в какой лес её сажать.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Сейчас дятел проверит правильно ли вы посадили деревья. Саша назови своё дерево? (ответ) Берёза какое дерево? (Лиственное). Правильно Саша посадил? (показывает). Молодцы, вы умеете различать хвойные и лиственные деревья. Совершили доброе дело-посадили деревья.

5. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА (Листочки).

ВОСПИТАТЕЛЬ: Давайте представим, что мы осенние листочки.

Мы листики осенние, (плавное покачивание руками вверх над головой).

На ветках мы сидим.

Дунул ветер – полетели. (Руки в сторону).

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели. (Присели).

Ветер снова набежал

И листочки все поднял. (Плавное покачивание руками вверх над головой).

Закружились, полетели

И на землю снова сели. (Дети садятся по местам).

(Подходят с детьми к мольберту и рассматривают картину с частями дерева).

ВОСПИТАТЕЛЬ: Кто из вас знает из каких частей состоит дерево? Правильно, а зачем дереву корень? Ответы детей (чтобы брать воду из земли, и чтобы крепко держаться). А что еще есть у дерева? Ответы детей (ствол, ветки, листья).

ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята, дятел предлагает вам поиграть ещё одну игру «Собери из частей дерево» (сидя).

7. ВОСПИТАТЕЛЬ: Дети, а как вы думаете, для чего нам нужны деревья?

ДЕТИ: Деревья – это жилища для многих зверей. Из них делают мебель, бумагу, деревянные игрушки, посуду, музыкальные инструменты. Деревья, очищают воздух от вредных веществ.

Дятел: Вот, видите, как много пользы приносят деревья, поэтому к ним надо относиться бережно.

Воспитатель: Дятел спрашивает о том, знаете ли вы, что лес надо беречь?

(Ответы детей.)

8. ВОСПИТАТЕЛЬ: А мы сейчас это проверим. Давайте поиграем в игру «Хорошо – плохо» (с мячом). Встанем круг. Я буду называть начало предложения и бросать вам мяч, а вы ловите её и отвечаете словами «хорошо» или «плохо».

ДИДАКТИЧЕСКАЯ игра «Хорошо – плохо».

Ломать деревья...

Разводить костёр...

Сажать деревья...

Разорять гнёзда...

Бросать мусор...

Шуметь в лесу...

9. Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, понравилось играть с дятлом? Что больше всего понравилось? Какие игры вы играли? О чем рассказали дятлу? С какими деревьями мы познакомились? (Ответы детей).

ВОСПИТАТЕЛЬ: Дятел говорит, что вы молодцы, знаете названия многих деревьев, что на них растёт, умеете различать хвойные и лиственные деревья, знаете как о них заботиться. Он будет рад видеть вас в своём лесу. А сейчас ему пора улететь. До свидания.

ДЕТИ: До свидания.

Список литературы:

1. И.Конопленко. Как вырастает дерево.-Ранок,2019
2. Т.Шорыгина Беседы о деревьях и кустарниках.-Сфера,2018
3. Н.Кулакова,Е.Резниченко.Деревья в картинках.-Гном,2021

Направления развития детей в дошкольном образовании

Физическое развитие детей младшего дошкольного возраста через здоровосберегающие технологии

Викулина Ольга Александровна, воспитатель, МАДОУ №58 «Золушка»
Баранцева Евгения Алексеевна, воспитатель, МАДОУ №58 «Золушка»
Носкова Светлана Сергеевна, воспитатель, МАДОУ №58 «Золушка»

Библиографическое описание:

Викулина О.А., Баранцева Е.А., Носкова С.С. Физическое развитие детей младшего дошкольного возраста через здоровосберегающие технологии //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Физическое развитие детей младшего дошкольного возраста играет ключевую роль в их общем здоровье и благополучии. С каждым годом все больше родителей и педагогов осознают важность активного образа жизни для детского организма, что способствует повышению интереса к использованию здоровосберегающих технологий в процессе физического развития.

Современные методики и подходы позволяют создавать увлекательные и эффективные программы, способствующие разностороннему развитию малышей. В статье мы рассмотрим, какие инновационные технологии можно внедрить в дошкольное образование для содействия физическому здоровью детей, а также какой эффект они могут оказать на формирование привычек здорового образа жизни с самого раннего возраста.

Важность физической активности в этом возрасте неоспорима. Проведение занятий по укреплению физического здоровья приводит к улучшению работы сердечно-

сосудистой, дыхательной и нервной систем, способствует коррекции осанки и формированию правильных двигательных навыков.

Дети младшего дошкольного возраста в процессе физической активности развивают свои двигательные навыки, координацию и силу мышц, что позитивно влияет на их общее физическое состояние. Правильно организованные занятия способствуют разноскорному развитию всех мышечных групп, что является основой для формирования здорового и сильного организма будущего взрослого.

Физическая активность также оказывает положительное воздействие на психологическое состояние детей. Занятия спортом и физическими упражнениями способствуют улучшению настроения, уменьшению стресса, повышению самооценки и развитию самодисциплины. Дети становятся более внимательными, ответственными и выносливыми благодаря регулярным занятиям физической активностью.

Таким образом, физическая активность играет важную роль в развитии детей младшего дошкольного возраста, способствуя улучшению их физического, психологического и социального благополучия. Использование здоровосберегающих технологий при проведении занятий способствует гармоничному развитию малышей и созданию основы для их здорового будущего.

Здоровосберегающие технологии играют важную роль в стимуляции физического развития детей младшего дошкольного возраста. Они способствуют укреплению здоровья, формированию навыков и повышению общего уровня физической активности детей. Среди таких технологий можно выделить использование интерактивных игр и приложений на планшетах, специальных сенсорных устройств для тренировки мелкой моторики, а также умных игрушек, способных стимулировать активное двигательное поведение.

Интерактивные игры на планшетах, разработанные специально для детей младшего возраста, могут помочь развивать координацию движений, баланс, силу и выносливость. Такие игры зачастую сочетают в себе элементы физических упражнений с развлекательным контентом, что делает процесс обучения более привлекательным и увлекательным для детей.

Сенсорные устройства, такие как специальные датчики и пedomетры, могут помочь отслеживать физическую активность ребенка и мотивировать его к большему двигательному активизму. Родители и педагоги могут использовать эти данные для оценки уровня активности ребенка и коррекции программы физических тренировок.

Умные игрушки, оснащенные сенсорными элементами и интерактивными функциями, могут также способствовать развитию моторики и физической активности детей. Такие игрушки учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка и помогают создать персонализированные тренировочные программы.

Использование здоровосберегающих технологий в работе с детьми младшего дошкольного возраста не только способствует их физическому развитию, но и делает процесс обучения более интересным и эффективным. Важно подбирать подходящие технологии с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка и таким образом создавать благоприятную среду для его здорового роста и развития.

Игровые методики и упражнения играют важную роль в улучшении физической формы детей младшего дошкольного возраста. При использовании здоровосберегающих технологий в процессе обучения, игры могут стать эффективным инструментом для развития моторики, координации и выносливости детей.

Один из способов использования игровых методик – это проведение утренней гимнастики. Утренняя гимнастика помогает не только разогнать мышцы и подготовить детей к дневным занятиям, но и способствует укреплению здоровья и формированию правильной осанки. Для малышей можно разработать специальные комплексы упражнений, включая разнообразные забавные движения под музыку.

Помимо гимнастики, игровые методики также могут включать в себя специальные занятия на свежем воздухе. Прогулки, игры на площадке, спортивные мероприятия – все это способствует активному развитию физических возможностей детей, укреплению здоровья и повышению настроения.

Для стимулирования интереса детей к занятиям, можно использовать различные игровые упражнения, например, прыжки через скакалку, мячи для игры в мяч, эстафеты и другие активные игры. Эти методики помогут не только развить физическую активность, но и развить социализацию и командный дух среди детей.

Важно помнить, что игровые методики должны быть безопасными и соответствовать возрастным особенностям детей. Родители и педагоги могут совместно создавать интересные и разнообразные игры, которые будут способствовать улучшению физической формы и общего развития детей младшего дошкольного возраста через здоровосберегающие технологии.

Современные технологии оказывают значительное влияние на физическое здоровье детей младшего дошкольного возраста. С ростом популярности гаджетов и онлайн-игр дети проводят все больше времени за экранами, что может привести к снижению уровня физической активности и развития. Отсутствие движения и постоянное перерывание внимания могут негативно сказаться на развитии координации движений, мышечного тонуса и общей физической форме детей. Кроме того, недостаток физической нагрузки может стать причиной ожирения и других заболеваний.

Однако сами технологии также могут быть использованы для поощрения активной жизненной позиции у детей. Существует большое количество разнообразных программ и приложений, способных мотивировать малышей к физическим упражнениям и играм. Например, современные игровые консоли позволяют проводить тренировки с элементами физических упражнений, что может сделать занятия спортом более увлекательными для детей.

Итак, важно учитывать как негативное, так и позитивное воздействие современных технологий на физическое здоровье детей младшего возраста. Родители и педагоги должны балансировать время, проведенное за экранами, с активными играми и физическими упражнениями, чтобы обеспечить полноценное физическое развитие и здоровье своих детей.

Родители и педагоги играют ключевую роль в физическом развитии детей младшего дошкольного возраста. Для достижения оптимальных результатов в этом процессе следует учитывать использование здоровосберегающих технологий. Подходящие методики включают в себя разнообразные игры и упражнения, направленные на развитие моторики, координации и выносливости детей.

Рекомендации для родителей и педагогов включают в себя следующие стратегии. Во-первых, важно обеспечить ребенку достаточное количество физической активности каждый день. Это может быть игра на улице, занятия спортом или простые упражнения в домашних условиях.

Кроме того, необходимо стимулировать интерес ребенка к физической активности через разнообразные игры и спортивные мероприятия. Педагоги могут организовывать спортивные соревнования, танцевальные занятия и другие мероприятия, которые будут способствовать развитию физических навыков у детей.

Важно также обратить внимание на правильное питание и режим дня ребенка. Здоровое питание, включающее в себя достаточное количество овощей, фруктов, белков и углеводов, способствует правильному физическому развитию детей. Регулярные прогулки на свежем воздухе также играют важную роль в укреплении здоровья детей.

Итак, родителям и педагогам следует активно применять здоровосберегающие технологии для развития физических навыков у детей младшего дошкольного возраста. Поддержка и поощрение со стороны взрослых помогут детям развиваться полноценно и оставаться здоровыми и активными.

Нетрадиционная техника рисования углем «Белая берёза»

Гамранова Оксана Владимировна, воспитатель, МАДОУ №58 «Золушка»

Батурина Ольга Леонидовна, воспитатель, МАДОУ №58 «Золушка»

Библиографическое описание:

Гамранова О.В., Батурина О.Л. Нетрадиционная техника рисования углем «Белая берёза»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (рисование углем).

Задачи: Закрепить знания о символе России – русская береза. Совершенствовать художественные навыки и умения детей в нетрадиционном рисовании. Учить передавать в рисунке образ весенней березы. Закреплять умение правильно изображать строение дерева. Закреплять термины: фон, растушевка, блик. Развивать творческую активность. Развивать мелкую моторику и координацию движения рук. Воспитывать аккуратность во время работы. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине.

Предварительная работа: Наблюдение за березой (на территории ДОУ); рассмотрение репродукции картины Д.Левин «Зимняя сказка», Ю.Иноземцев «Зимняя береза», просмотр презентации «Русские березы», чтение художественной литературы, инсценировка русской народной песни «Во поле береза стояла»; рассмотрение поделок «Берестяной сувенир».

Материал: Мольберты, уголь, сухие салфетки, влажные салфетки, старательные резинки, стереоколонка, интерактивная доска.

Ход:

В: Ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости, давайте их поприветствуем.

Наша Родина-Россия.

«В нашей стране горы высокие (руки поднимают)

Реки глубокие (приседают)

Степи широкие (руки в разные стороны)

Леса большие (обнимают себя)

А мы ребята — вот такие!» (показывают «лайк»)

В: Ребята, как называется наша Родина? (Россия). Назовите пожалуйста официальные символы России (флаг, герб, гимн). А какие вы знаете неофициальные символы нашей Отчизны? (береза, балалайка, медведь, матрешка, гармонь, Красная Площадь, Кремль, Хохлома).

Звучит песня «Во поле березка стояла»

В: Ребята, о чем была песня? А что для вас береза? (ответы детей). Правильно, береза — это не официальный символ России. Береза произрастает повсеместно в Северном полушарии, от Сибири до Аляски. Но именно в России она стала чем-то большим, чем просто дерево — это национальный символ. Не зависимо от эпох и правителей, это дерево всегда находило свое место в культуре: в стихах, песнях, сказках, и конечно же в живописи. Почти у любого пейзажиста есть картина или даже несколько, с изображением этого величественного дерева. Такие мастера русской живописи Иван Иванович Шишкин, Архип Куинджи, Исаак Левитан. Давайте рассмотрим их творения. На первом слайде представлена работа Ивана Ивановича Шишкина «Береза и рябинки». Автор

изобразил русскую природу могучей и непокорной. Ствол березы широк и прочен. Но в то же время величественна, как русская царица.

На втором слайде мы видим работу Архипа Куинджи «Березовая роща». Автор очень реалистично передал открытую опушку на краю тенистого леса, охваченная зноем летнего дня.

На этом слайде пейзаж автора Исаака Левитана «Березовая роща». От картины так и веет теплым летним ветерком, ароматом трав. Березы похожи на грациозных танцовщиц, которые собираются в танец. Все эти шедевры представлены в Третьяковской галерее.

В: Ребята, я предлагаю вам сегодня сотворить свои шедевры, мы будем рисовать символ России – березы. Давайте рассмотрим рисунок, с которого мы будем рисовать. Что изображено? Как вы думаете, какое время года изображено, какая часть суток? На переднем плане мы видим реку, обратите внимание, река не одинаковой ширины, сверху она более узкая, а к низу расширяется, река немного изогнута. Сторона берега ближе к воде, прорисована более темным. Отражение луны нам поможет сделать старательная резинка. На правом берегу две березы. Они одинаковой высоты? Что отличает березу от любого другого дерева? Правильно, черные полосы. Кто знает, как они называются и для чего нужны березе (ответы детей). Ствол у березы округлый. Эту округлость мы сделаем пальчиками. Ветви без листьев, и поэтому они только немного наклонены вниз. В небе летит небольшая стая птиц. Материал, которым мы будем работать это уголь. Давайте вспомним правила работы с углем. Уголь хрупкий материал и очень легко им запачкаться, надо быть предельно аккуратным, чтоб не испортить свою работу. При сильном нажатии линия получается толстая (показывает), а если нажимать еле – еле, то линия получается тоненькая. Уголек можно держать как обычный карандаш, а можно располагать к бумаге широкой стороной и одним движением закрывать большие участки (Передний план: ствол, сучья, ветки.) Его можно растушевывать, или по-другому растирать (При рисовании заднего плана). Для этого можно использовать бумажные салфетки.

Давайте вспомним, что рисуем в начале? Правильно, линию горизонта. Она никогда не бывает прямой. Линия горизонта всегда неровная. На уголь сильно не давите. Далее мы начинаем рисовать берег. Для этого мы берем уголь в плашмя положении. Движения все легкие. Набираем тон. Далее салфеткой растушевываем тон, там, где у нас темные места фон. Этой же салфеткой растушевываем воду. Луну «открываем» старательной резинкой. Небо не темное, но и не светлое. Также используем салфетку. Далее прорабатываем задний план более подробно. Предкорневой ствол березы делаем более темными. Запомните, более темное все находится на заднем фоне, более светлое на переднем. Резинкой все смягчаем. Воду осветляем резинкой. Начинаем прорисовывать березы, основание рисуем более широким, все линии проводим сверху вниз. А ветки снизу вверх. Обратите внимание, ствол у березы внизу темный, а к верху более светлый. Ветви немного изогнуты. Линии ветвей не ровные, пусть они будут «живые». При прорисовке ветвей, где-то надавливаете уголь, где-то опускаете. На стволе черные полосы неодинаковой длины. Так как мы рисуем березу весной, листьев на ней нет. Так как у нас сначала был прорисован берег, а береза после, мы осветлим ствол березы резинкой. Черные полосы все не одинаковой длины (дети работают на мольбертах в унисон с воспитателем, звучит музыка П.И.Чайковского «Времена года»).

В: Ребята, наши шедевры готовы. Давайте оформим выставку, берите каждый свою работу и с помощью прищепок вешайте на шпагат.

В: Ребята, вам было трудно прорисовывать какие-либо детали? Обратите внимание, нет ни одной почти одинаковой березы. У вас у всех они получились разные. Потому что вы видите и чувствуете природу все по-разному. Все справились отлично! Молодцы!

Методическая разработка «Изучение шага польки-основного элемента танца «Полька» в группе начинающих»

Гончарова Ирина Ивановна, педагог дополнительного образования, МБУДО ЦРТДиЮ «Радуга»

Библиографическое описание:

Гончарова И.И. Методическая разработка «Изучение шага польки-основного элемента танца «Полька» в группе начинающих»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

«Полька» - родиной этого танца является Чехия. Существуют польки венгерская, немецкая, шведская, финская, полька-галоп, полька-мазурка. Танцевать можно по одному, а можно парами или группой.

Состав занимающихся - группа дети 5-6 лет, начинающие.

Цель: научить исполнять (танцевать) польку.

Задачи:

- разучить движения польки;
- познакомить с музыкальным размером танца «Полька»;
- развивать координацию движений, музыкальный слух;
- вырабатывать легкость движений, осанку;
- развивать физические данные ребенка, память, внимание.

Практическое занятие: «Шаг «польки», шаг «заступа», шаг «подскока», «совершенствование шага «польки», шага «заступа», шага «подскока»

Мотивация и актуальность темы: занятия хореографией проводятся с целью укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей, а также пропаганды здорового образа жизни.

Вопросы для закрепления знаний

1. Какие двигательные качества развивают элементы народных танцев?
2. Почему танец назвали Полькой?
3. Сколько тактов существует в Польке?

Эталоны ответов на вопросы

1. Использование на занятиях хореографии элементов народных танцев развивает координацию движений.
2. Танец назвали Полькой, так как его основной шаг дробился на полушаги (чешск. Pulka – половинка).
3. В танце Полька существует 28 тактов.

Критерии оценки

«5» - двигательное действие выполнено правильно, четко, уверенно, свободно, точно соблюдены все технические требования; «4» - двигательное действие выполнено в соответствии с предъявляемыми требованиями, при этом допущено не более двух незначительных ошибок; «3» - двигательное действие выполнено в своей основе верно, но с одной значительной или более чем с тремя незначительными ошибками; «2» - при выполнении двигательного действия, допущена одна грубая ошибка и число других ошибок более трех.

Обучающиеся стоят в шеренгах в шахматном порядке.

Исходное положение: ноги в первой позиции, руки кладут на пояс.

Такт 1. Выдвинуть правую ногу на носок вперёд и вернуться в исходное положение.

Такт 2. Выдвинуть вперёд на носок левую ногу.

Такт 3 - 4. Сделать на глубоких полуприседаниях, разведя колени в стороны.

Такт 5 - 8. Повторить движение тактов 1 - 4.

Такт 9 - 10. Выдвинуть правую ногу на носок в сторону (движения повторить дважды).

Такт 11. Описать носком правой ноги полукруг вперёд в сторону - назад.

Такт 12. Описать носком правой ноги полукруг в обратном направлении (назад в сторону – вперёд).

Такт 13 - 16. Повторить движение тактов 9 - 12 левой ногой.

Такт 17 - 18. Подняться на высокие полу пальцы, переводя руки в третью позицию, приподняв голову. Движение выполняется дважды.

Такт 19 - 20. Опускать руки в стороны в низ, одновременно встряхивая кистями рук, выполняя мелкие движения (одно встряхивание на восьмую долю).

Такт 21 - 28. Повторить движение тактов 1 - 8

(выдвижение ног на носок попеременно вперёд и два полуприседания).



Шаг польки — это переменный шаг, выполненный легкими прыжками. Различают шаги польки вперед, назад и с поворотом кругом.

Во время исполнения упражнения следует следить за осанкой; спина должна быть абсолютно прямой. Выполняя полуприседания, стараться разводить колени в стороны как можно шире. В такте 19, начиная встряхивать кистями, повернуть их тыльной стороной друг к другу, затем они поворачиваются вниз (встряхивать почти одним пальцем), движение непрерывное, руки одновременно опускаются через стороны вниз, затем кладутся на пояс в такте 21.

Вопрос 3.

Сколько тактов существует в Польке?

В польке назад приставные шаги выполняются шагом галопа (также, как и в польке вперед). Тело поворачивают в сторону одноименной ноги, делающей шаг назад, голова поворачивается в обратном направлении.

Шаг польки вперед

Такт	Счет	Описание
	«и»	небольшой подскок на левой ноге, правая нога вперед вниз
		Шаг правой ногой, левая нога сзади на носок
	«и»	приставить левую в Ш позицию сзади
		Шаг правой ногой, левая нога сзади на носке
	«и»	Небольшой подскок на правой ноге, левую вперед-вниз
	1 – «и» -2- «и»	То же с другой ноги

Шаг польки назад

И.п. - Ш позиция, правая впереди руки на пояс

Такт	Счет	Описание движения
	«и»	Небольшой подскок на правой ноге, левая нога назад - вниз
	«и»	Приставной шаг с левой ноги назад
		Шаг левой ногой назад, правая нога вперед на носок
	«и» -2 - «и»	Повторить движения счета с правой ноги

Шаг польки с поворотом кругом

И.п. - Ш позиция, правая впереди руки на пояс

Такт	Счет	Описание движения
	«и»	Небольшой подскок на левой ноге, правая нога вправо книзу
	«и»	Приставной шаг вправо
		Шаг правой ногой вправо, левая нога в сторону на носок
	«и»	Поворот направо кругом с небольшим подскоком, согнутую левую ногу скользящим движением разогнуть в сторону
	1- «и» -2- «и»	Повторить с левой

Конспект организованной образовательной деятельности в средней группе по формированию ЗОЖ «Страна здоровья»

Горохова Светлана Вячеславовна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №40 комбинированного вида»

Библиографическое описание:

Горохова С.В. Конспект организованной образовательной деятельности в средней группе по формированию ЗОЖ «Страна здоровья»
//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная задача: Закреплять знание детей с понятием здоровье, умение заботиться о своем здоровье.

Развивающая задача: Развивать потребность быть здоровым.

Воспитательная задача: Воспитывать интерес к физическим упражнениям и массажу.

Методы и приемы:

1. Словесный (вопросы к детям, уточнение, поощрение);
2. Наглядно-демонстрационный (картинки, мешочек с предметами личной гигиены);
3. Игровой (познавательная деятельность с оздоровительной направленностью: гимнастика, самомассаж, дидактические игры, загадки).

Словарная работа: здоровье, витамины, самомассаж.

Предварительная работа: соблюдение режимных моментов, беседа с детьми о витаминах, закрепление знаний об овощах и фруктах.

Дидактические игры: «Отгадай загадку», «Пирамида здоровья», «Чудесный мешочек»

Оборудование:

«Мешочек Мойдодыра» с предметами личной гигиены (мыло, расческа, носовой платок, зеркало, зубная паста, зубная щетка, полотенце), муляжи фруктов и овощей.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, давайте с вами встанем в круг улыбнемся и поздороваемся друг с другом. А теперь посмотрите, сегодня к нам пришла гостья! Давайте поздороваемся с нашей гостьей и скажем: «Здравствуйте! Мы рады вас видеть!».

-Ребята, в нашу группу пришло письмо. Хотите узнать от кого оно? Давайте прочитаем. Здесь написано:

Совсем рядом есть замечательная страна.

Страною Здоровья зовется она.

Там нет больниц и докторов,

И каждый житель там здоров.

Там все поют, смеются, скачут.

И даже дети там не плачут.

Ругаться просто не умеют.

И никогда там не болеют.

С зарядкой каждый там знаком.

Все вместе дышат животом.

«Жду сегодня в гости всех ребят! Приезжайте непременно, буду рад! Ваш Мойдодыр».

Воспитатель: Ну, что, принимаем приглашение? Отправляемся в гости?

Дети: да.

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам отправиться в «Страну здоровья», к Мойдодыру, на самолёте.

Гимнастика: «Самолет».

Мы садимся в самолет, *(Дети приседают)*

Отправляемся в полет! *(«Заводят» самолет, встают.)*

Мы летим над облаками. *(Руки в стороны)*

Машем папе, машем маме. *(По очереди обеими руками)*

Осторожнее: гора! *(Наклоняются влево, вправо.)*

Приземляться нам пора! *(Приседают)*

- Ребята, вы знаете, Мойдодыр очень хотел нас увидеть. Но он не смог долго ждать, у него утром так много дел. Но он оставил вам вот этот мешочек.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Цель: развитие тактильных ощущений, развитие связной речи, использование в речи антонимов, развитие сообразительности.

Дети на ощупь определяют предметы личной гигиены (мыло, расческа, носовой платок, часы, зубная щетка, зубная паста) и рассказывают, для чего они предназначены и как ими пользоваться.

Воспитатель: А для чего нам нужны часы?

Дети: (Ответы детей). Чтобы знать время, чтобы не опоздать.

Воспитатель: Часы нам помогают узнать время, когда нам нужно ложиться спать, а когда вставать. Чтобы быть здоровым и бодрым, детям очень важно высыпаться! Поэтому, спать нужно ложиться вовремя. Ребята, для чего нам нужен сон?

Дети: (Ответы детей). Мы растем, отдыхают наши руки, ноги, глаза.

Воспитатель:

Следует ребятам знать,

Нужно всем подольше спать,

Ну а утром не лениться –

На зарядку становиться!

Воспитатель: Ребята, а вы зарядку делаете по утрам?

(Ответы детей)

- А сейчас мы немножко разомнемся.

Физминутка «Веселая зарядка»

Солнце глянуло в кроватку,

Раз, два, три, четыре, пять.

Все мы делаем зарядку,

Надо нам присесть и встать.

Руки вытянуть пошире,

Раз, два, три, четыре, пять.

Наклониться – три, четыре,

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку,

Дружно делаем зарядку.

Воспитатель: Чтобы быть здоровым и сильным, нужно заниматься физкультурой и обязательно по утрам делать зарядку.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Мы зарядились бодростью, и теперь сможем продолжить путешествие.

- Ой, ребята, посмотрите, что приготовил для нас Мойдодыр.

Ребята, а давайте поиграем с вами в игру, которая называется «Полезные и вредные продукты».

Дидактическая игра «Полезно - вредно»

(Дети находят из предложенных картинок, разложенных на столе, картинки с полезными и вредными для здоровья продуктами и раскладывают их по тарелочкам, вредные в красную, полезные в зеленую).

Выбирать надо такие продукты, в которых содержатся витамины. Ребята, вы знаете, что такое витамины?

(Ответы детей)

Если хочешь быть здоровым

Правильно питайся

Ешь побольше витаминов,

С болезнями не знайся!

Воспитатель: Молодцы, ребята!

Воспитатель: Наше путешествие по Стране Здоровья закончилось, пора возвращаться в детский сад.

Гимнастика: «Самолет».

Мы садимся в самолет, *(Дети приседают)*

Отправляемся в полет! *(«Заводят» самолет, встают.)*

Мы летим над облаками. *(Руки в стороны)*

Машем папе, машем маме. *(По очереди обеими руками)*

Осторожнее: гора! *(Наклоняются влево, вправо.)*

Приземляться нам пора! *(Приседают)*

Воспитатель: Ребята, и наше путешествие по Стране Здоровья закончилось. Нам пора возвращаться в детский сад. Закрыли глазки, покружились, в детский сад мы возвратились.

Ну вот, мы и побывали в Стране Здоровья. Что вам понравилось в этой стране?

-Ой ребята, смотрите Мойдодыр оставил нам сюрприз.

Воспитатель:

Чтобы быть здоровым, крепким,

Вам совет даю нехитрый:

Уважайте вы продукты,

Ешьте овощи и фрукты.

Путешествие в страну Сообразилю

Гусева Гульнара Завдатовна, старший воспитатель, МБДОУ «ЦРР-д/с №51 «Радуга»

Неклюдова Надежда Александровна, воспитатель, МБДОУ «ЦРР-д/с №51 «Радуга»

Алчинова Ирина Александровна, воспитатель, МБДОУ «ЦРР-д/с №51 «Радуга»

Библиографическое описание:

Гусева Г.З., Неклюдова Н.А., Алчинова И.А. Путешествие в страну Сообразилю

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: [https://files5.s-](https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf)

[ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf](https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf)

Цель: Закрепление знаний ПДД и формирование основ безопасного поведения на дороге.

Задачи:

– Углублять знания о правилах поведения на улице.

– В игровой форме закрепить знания о правилах дорожного движения, дорожных знаках.

- Способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах.
- Закрепить умение применять полученные знания в играх и повседневной жизни.
- Развивать внимание, наблюдательность при выполнении задания.
- Активизировать в речи детей слова на дорожную тематику.
- Формировать умение работать в команде, понимать и выполнять задание воспитателя.
- Воспитывать сдержанность, доброжелательность, отзывчивость, чувство взаимопомощи.

Предварительная работа:

- Отгадывание загадок, дорожных знаков, игры по ПДД.
- Знакомство детей с дорожными знаками.

Словарная работа: активизация речи на дорожную тематику: пешеходный и подземный переходы, пешеход, тротуар.

Демонстрационный материал и оборудование: мультимедийная установка, мольберты, воздушные шары (красный, желтый, зеленый), конверты с заданиями, изображение дорожных знаков, разрезные картинки к д/и «Собери знак», картинки к д/и «Найди пешехода-нарушителя», картинки с изображением транспортных средств к д/и «Третий лишний».

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, день сегодня необычный. К нам пришли гости. Давайте поздороваемся с гостями.

Здравствуй, небо голубое,
 Здравствуй, солнце золотое.
 Здравствуй легкий ветерок,
 Здравствуй маленький дубок.
 Здравствуй утро, здравствуй день.
 Нам здороваться не лень.
 Здравствуйте, гости дорогие.
 (Стук в дверь).

Воспитатель: Ребята, пришло письмо, а от кого оно не известно. Для того, чтобы это узнать, необходимо отгадать загадку.

Отгадайте- ка загадку,
 Будет приз вам очень сладкий:
 В цирк придешь он там всегда
 Без него- ну ни куда!
 Всех смешит такой веселый,
 Догадались? Это (клоун)

(На экране появляется Клоун с шарами (красный, желтый, зеленый). К воздушным шарам прикреплены конверты с заданиями.)

Клоун: Здравствуйте, дорогие мои, мальчики и девочки! Хотел прийти к вам в гости, приготовил для вас сюрприз, но, попав в большой и шумный город, я растерялся! Не зная правил дорожного движения, чуть под машину не попал! Кругом машины и маршрутки, то вдруг автобус напугал. Признаться честно, я не знаю, как мне найти дорогу к вам. Ребята, помогите мне добраться до вашего сада. Я вам отправляю свои шары с заданиями. Вам нужно будет постараться их правильно выполнить. До встречи. Желаю удачи.

Воспитатель: Ну что, ребята, готовы помочь клоуну? (Ответ детей) Мы с вами отправимся в страну «Сообразилю», но для начала необходимо проверить вашу готовность к путешествию. Действовать нам нужно будет вместе, сообща, внимательно слушать друг друга, помогать друг другу. Согласны? (Ответ детей)

«Разминка».

Встаньте в круг. Я буду задавать вам вопросы, а вы отвечать на них.

- По дороге кто идет? (пешеход)
- Кто автомобиль ведет? (водитель)
- Сколько сигналов у светофора? (2 или 3)
- Где мы ждем автобус? (на остановке)
- Как называются дорожки, по которым идут пешеходы? (тротуар)
- Можно ли перебежать дорогу на красный сигнал светофора? (Нет)

Воспитатель: Молодцы! Я убедилась, что вы готовы выполнять задания. Пора отправляться в путь. А на каком транспортном средстве мы с вами поедem, вы узнаете, отгадав загадку.

«Братцы в гости снарядились,
Друг за друга уцепились,
И помчались в путь далёк,
Лишь оставили дымок» (Поезд)

Воспитатель: Правильно, поезд. Ну что, отправляемся в путь? Занимайте свои места.
(Звучит музыка, дети становятся друг за другом и отправляются в путь)

Воспитатель: Вот мы и оказались в стране «Сообразилия». Для того, чтобы выполнить задания, которые подготовил нам клоун, необходимо поделиться на команды.

(На столе лежат круги трех цветов: красный, желтый и зеленый)

Ребята, подойдите к столу и возьмите тот круг, который вам понравился.

Как вы думаете, как можно поделиться на команды? (Ответ детей)

(Дети самостоятельно делятся на 3 команды по цветам кружочков)

Воспитатель: Итак, у нас получились три команды: команда красных, команда жёлтых и команда зелёных. Ребята, давайте посмотрим, какие задания нам подготовил клоун. Я предлагаю первым рассмотреть красный шар и ознакомиться с его заданием.

Задание 1. «Собери дорожный знак».

(На столе лежат разрезные дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Светофор», «Подземный переход»)

Воспитатель: Наши дорожные знаки сломались и их нужно починить. Каждая команда должна взять те части, на которых указан цвет вашей команды и собрать из частей целое.

(Каждая команда собирает свой дорожный знак)

Воспитатель: Ой, как интересно! Что получилось? (дорожные знаки)

А как называются эти знаки и что они обозначают? (Ответы детей).

Воспитатель: Молодцы! Первое задание выполнено. А сейчас посмотрим какое задание в конверте на желтом шарике.

Задание 2. «Дорожные ситуации»

Воспитатель: Клоун предлагает найти на картинке пешеходов-нарушителей.

(Проводится д/и «Найди пешехода - нарушителя». Каждой команде предлагается картинка «Дорожные ситуации». Команды подходят к тому мольберту, на котором прикреплен кружочек их цвета. Дети должны определить, кто из пешеходов ведет себя неправильно и нарушает правила дорожного движения. Каждая команда даёт свой ответ. Остальные команды оценивают правильность выполненного задания, при необходимости его дополняют)

Воспитатель: Молодцы, ребята. И с этим заданием вы тоже справились. Вы немного устали, и я предлагаю вам передохнуть.

Физминутка.

Дружно папе помогаем:

Моем мы машину сами!
Трем стекло мы чисто, чисто-
Вымоем машину быстро!
Раз, два, три, четыре-
Потянулись, наклонились.
Пять, шесть, семь и восемь-
Мы машину мыть не бросим!
Потянулись, наклонились-
Хорошо мы потрудились.

Воспитатель: Ребята, у нас остался один шар зелёного цвета. Посмотрим, какое задание на этот раз подготовил клоун.

(Воспитатель берет конверт и читает задание)

Воспитатель: Клоун предлагает поиграть в игру «Третий лишний».

Задание 3. Д/и «Третий лишний».

(Каждой команде предлагаются карточки, на которых изображены три транспортных средства, один из которых лишний.)

Воспитатель: Команды подойдите к тому мольберту, где расположен кружочек вашего цвета. Ребята, что нарисовано на картинках? (Ответ детей)

Воспитатель: Правильно, ребята, транспортные средства. Послушайте внимательно задание. Каждая команда должна найти лишнее транспортное средство, назвать его и объяснить почему именно это транспортное средство является лишним.

Воспитатель: Команды готовы отвечать? Кто первый? (Каждая команда даёт свой ответ)

(В зале появляется клоун)

Клоун: Здравствуйте, девчонки и мальчишки! Я рад вас видеть. Какие вы молодцы, отлично справились со всеми заданиями и помогли мне добраться до вашего детского сада. А в благодарность за вашу помощь я подготовил для вас подарок (светоотражающие значки)

(Дети благодарят клоуна, прощаются с ним.)

Воспитатель: Ну что, ребята, все задания выполнены, пришла пора возвращаться обратно в детский сад. Занимайте свои места. Отправляемся в путь.

(Звучит музыка, дети становятся друг за другом и отправляются в путь)

Воспитатель: Наше путешествие подошло к концу.

- Ребята, вам понравилось? Что понравилось больше всего?
- Ребята, какие задания для вас были самыми сложными, трудными?
- Ребята, что нового сегодня вы узнали?

Список литературы:

1. Тамара Филипповна Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3–7 лет»
 2. Данилова Т. Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста ПДД
 3. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Методическое пособие»
 4. Интернет ресурсы
-

Современные проблемы качественной образовательной деятельности в детских организациях

Каракулина Татьяна Ивановна, старший воспитатель,
МБОУ «Школа №27» дошкольного отделения №2 город Балашиха

Библиографическое описание:

Каракулина Т.И. Современные проблемы качественной образовательной деятельности в детских организациях

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Современное общество сталкивается с множеством вызовов, которые требуют пересмотра традиционных подходов к образованию, особенно в контексте дошкольного образования. В последние десятилетия наблюдается значительное изменение в восприятии роли образования в жизни ребенка, что обусловлено как социальными, так и технологическими факторами. Важность качественной образовательной деятельности в детских организациях становится все более актуальной, поскольку именно в этот период закладываются основы для дальнейшего развития личности, формирования ее социальных навыков и эмоционального интеллекта. В связи с этим, данная работа направлена на исследование современных проблем, с которыми сталкивается дошкольное образование, и на поиск путей их решения.

Актуальность данной темы обусловлена несколькими факторами. Во-первых, в условиях стремительного развития технологий и изменения социального контекста, родители все чаще оказываются в ситуации, когда им необходимо принимать активное участие в образовательном процессе своих детей. Однако, как показывает практика, недостаточное внимание родителей к развитию детей и нежелание сотрудничать с детскими учреждениями становятся серьезными препятствиями на пути к качественному образованию. Во-вторых, современные технологии, которые могут стать мощным инструментом в образовательном процессе, зачастую используются неэффективно или даже негативно влияют на развитие детей. В-третьих, существует необходимость внедрения инновационных подходов и программ, которые помогут оптимизировать образовательный процесс и сделать его более доступным и интересным для детей.

В рамках данной работы будут освещены несколько ключевых тем, каждая из которых играет важную роль в формировании качественного образовательного процесса. Первая тема касается актуальности проблемы взаимодействия родителей и педагогов. Взаимодействие между этими двумя сторонами является основой для успешного развития ребенка, и его недостаток может привести к различным негативным последствиям. Мы рассмотрим, как можно улучшить это взаимодействие и какие методы могут быть использованы для вовлечения родителей в образовательный процесс.

Вторая тема посвящена педагогическому взаимодействию, которое включает в себя не только взаимодействие с родителями, но и сотрудничество между педагогами, а также между педагогами и детьми. Эффективное педагогическое взаимодействие способствует созданию комфортной и безопасной образовательной среды, что, в свою очередь, положительно сказывается на качестве образования.

Третья тема касается современных технологий в образовании. Мы проанализируем, как современные цифровые инструменты могут быть использованы для улучшения образовательного процесса, а также обсудим возможные риски, связанные с их

использованием. Важно понять, как технологии могут поддерживать, а не подрывать образовательные цели.

Четвертая тема будет посвящена инновационным подходам к обучению. Мы рассмотрим различные методики и программы, которые могут быть внедрены в образовательный процесс для повышения его качества. Это может включать в себя как новые педагогические технологии, так и подходы, основанные на индивидуализации обучения.

Пятая тема затронет проблемы реализации образовательных программ. Мы обсудим, с какими трудностями сталкиваются детские организации при внедрении новых программ и как можно преодолеть эти препятствия.

Наконец, последняя тема будет посвящена перспективам развития качественного образования в детских организациях. Мы рассмотрим, какие шаги необходимо предпринять для того, чтобы обеспечить устойчивое развитие образовательной деятельности и создать условия для гармоничного развития детей.

Таким образом, данная работа направлена на комплексное исследование современных проблем качественной образовательной деятельности в детских организациях, а также на поиск путей их решения. Мы надеемся, что результаты нашего исследования помогут не только педагогам и родителям, но и всем заинтересованным сторонам в создании более качественной и эффективной образовательной среды для детей.

Актуальность проблемы

Проблема качества дошкольного образования актуализируется в условиях современных изменений, происходящих в обществе и образовательной среде. Первостепенное внимание в данной тематике уделяется внедрению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), принятого в 2013 году. Стандарт стал основой для организации образовательного процесса в детских садах и предопределил требования к содержанию образования, методам обучения и условиям для развития детей [2].

Качество образовательного процесса в детских организациях определяется через три ключевых аспекта: условия, сам процесс и результаты обучения. Важно не только наличие необходимых ресурсов, отражающих современные требования, но и способ их использования. Для достижения высокого уровня качества необходимо учитывать как педагогический, так и психологический аспекты взаимодействия с детьми [5]. Эффективная организация образовательной деятельности в детских садах требует гармоничного сочетания всех этих аспектов.

В контексте влияния новых технологий на образовательную деятельность в дошкольных учреждениях, необходимо осознавать, что качество образования формируется не только через передачу знаний, но и через создание условий для развития личностных качеств ребенка. Например, когда мы говорим о подготовке к школе, важно понимать, что дошкольное образование не должно сводиться лишь к репетитивным занятиям, основанным на школьной программе. Оно должно способствовать развитию критического мышления, креативности и социальных навыков, которые будут полезны в будущем [4].

Сегодня дошкольные учреждения должны стать местами, где происходит не только обучение, но и всестороннее развитие личности через игру и взаимодействие. Первые годы жизни ребенка являются решающими для формирования базовых жизненных и учебных навыков. В современных условиях очень важно, чтобы процесс воспитания и обучения не только охватывал когнитивные аспекты, но и мотивировал детей к познанию и творческому самовыражению [3].

Актуальными остаются вопросы обеспечения доступности качественного дошкольного образования для всех категорий детей, включая тех, кто имеет особые образовательные потребности. Это требует специального подхода и адаптации образовательных программ, которые позволят каждому ребенку развиваться согласно индивидуальным

возможностям и потребностям [1]. В свою очередь, успешная реализация таких задач требует от педагогов высокой квалификации, постоянного саморазвития и готовности к внедрению инновационных методов в образовательный процесс.

Сложившаяся ситуация в детских организациях также подчеркивает необходимость разработать и внедрять эффективные механизмы оценки качества образования. Это позволяет не только идентифицировать проблемы, но и своевременно их устранять, создавая условия для их более качественного решения [5]. Повышение качества образовательной деятельности становится важным элементом в рамках государственной политики, а также в стратегии курсов повышения квалификации для педагогов, что является одной из задач, стоящих перед системой дошкольного образования [2].

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что проблемы и перспективы развития качественного дошкольного образования требуют совместных усилий всех участников образовательного процесса: государства, педагогов, родителей и общества в целом. Необходимость внедрения эффективных и прогрессивных подходов к образованию невольно возвращает внимание к его концептуальной основе, которая должна учитывать вызовы времени и обеспечивать развитие личности ребенка в игровых и развивающих условиях.

Роль родителей в образовательном процессе

Признание родительского участия в образовательном процессе становится всё более актуальным в современном дошкольном образовании. Современные подходы к организации образования в детских учреждениях всё больше акцентируют внимание на необходимости взаимодействия между семьёй и образовательными учреждениями. Это взаимодействие рассматривается как равноправное партнёрство, где родители играют значительную роль в становлении и развитии ребёнка. Родители, являясь первыми педагогами, закладывают основы физического, нравственного и интеллектуального развития, что подчеркивается в новых законодательных инициативах, таких как закон «Об образовании в Российской Федерации» [6].

Совместная работа педагогов и родителей создает единую образовательную среду, которая поддерживает и развивает ребёнка как в детском саду, так и дома. Программы, включающие участие родителей, как «Дни открытых дверей» и совместные мероприятия, способствуют формированию доверительных отношений между семьёй и детским садом. Это укрепляет связь и позволяет родителям лучше понимать образовательные процессы, а педагогам – получать обратную связь от родителей, что также является важным аспектом сотрудничества [7].

С введением федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) дошкольного образования, задачи, стоящие перед родителями и педагогами, становятся ещё более выпуклыми. Например, ответственность родителей за образовательные результаты их детей расширяется, что делает их активными участниками процесса воспитания и образования. Вместе с тем, важно, чтобы родители понимали, что их роль заключается не только в контроле учебных результатов, но и в поддержке эмоционального и психического состояния своего ребёнка [8].

Ключевым аспектом эффективного взаимодействия является установление открытых и честных коммуникаций. Педагогам необходимо активно вовлекать родителей в образовательные процессы, учитывая их мнения и предпочтения. Важно создавать условия для того, чтобы родители чувствовали себя частью воспитательной команды, что может быть достигнуто через регулярные встречи, обсуждения и совместные проекты. Такой подход способствует повышению заинтересованности родителей в образовательном процессе, а также формирует у них чувство доверия к детскому саду и его педагогам [9].

Также следует подчеркнуть значимость информационной доступности для родителей. Информирование о методах и подходах к обучению детей, а также о программах и

новшествах в дошкольном образовательном учреждении обеспечивает уверенность родителей в правильности выбранного пути. Прозрачность в работе детского сада создает атмосферу доверия, что в свою очередь мотивирует родителей принимать активное участие в образовательных событиях и инициативах [10].

Открытость детского сада для родителей, отзывы и оценка образовательной среды позволяют семье вовлечься в процесс воспитания и образования не только через непосредственное участие, но и через обмен мнениями и опытом. Таким образом, взаимодействие между родителями и дошкольными учреждениями становится основополагающим фактором, определяющим качество образовательной деятельности. Успешное сотрудничество возможно только при условии уважения и понимания роли каждой стороны: родителей и педагогов, что в конечном итоге ведет к всестороннему развитию ребёнка и формированию его социального, эмоционального и интеллектуального потенциала.

Педагогическое взаимодействие

Педагогическое взаимодействие в рамках детских образовательных организаций представляет собой многогранный процесс, в котором активно участвуют как педагоги, так и семья. Основной задачей педагогов является помощь в формировании личности ребенка, что требует установления партнерских отношений с родителями. Родители, обладая уникальным опытом и знаниями о своем ребенке, могут значительно повлиять на педагогическую практику. Чем лучше педагоги понимают взгляды и ожидания родителей, тем более целенаправленно они могут настроить образовательный процесс под потребности каждого ребенка [11].

Отношения между педагогом и родителями должны строиться на доверии и открытости. Эффективное взаимодействие возможно через разнообразные формы общения: родительские собрания, индивидуальные консультации, творческие мероприятия. Это позволяет создать платформу для обмена мнениями, советами и практическими наработками, которые обогащают образовательный процесс и делают его более качественным. Таким образом, педагоги становятся не только источником знаний, но и модераторами взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса [12].

Существует мнение, что работа по улучшению взаимодействия между семьей и детским учреждением является одной из приоритетных задач современной педагогики. Это связано с изменением социальной структуры общества, где образование становится делом не только школы, но и семьи. Педагогическое сообщество должно активно включать родителей в процесс образовательной деятельности, чтобы создать единую воспитательную среду, в которой каждый ребенок будет чувствовать себя комфортно и безопасно [13].

Важность педагогического взаимодействия также проявляется в формировании у детей социальных навыков и умений, которые необходимы для их дальнейшей жизни. Педагог может не только обучать детей предметам, но и воспитывать в них такие качества, как сотрудничество, уважение к другим и ответственность. Это требует совместной работы всех участников образовательного процесса, включая родителей, которые могут поддерживать и подчеркивать эти ценности в домашней обстановке [14].

Следует отметить, что социализация ребенка невозможна без вовлечения семьи. Родители играют важную роль в процессе освоения ребенком социальных норм и правил. Именно благодаря их поддержке и активному участию в образовательных мероприятиях, детям будет легче адаптироваться к новым условиям, учиться взаимодействовать с окружающими и развивать свои личные качества. Чем более активно родители участвуют в воспитании своего ребенка, тем более успешным будет процесс его социализации [15].

Таким образом, педагогическое взаимодействие становится основой для качественной образовательной деятельности в детских организациях. Оно формирует комплекс отношений, который обеспечивает всестороннее развитие ребенка, благоприятную

образовательную среду и, как следствие, влияние на качество образования в целом. Педагоги, осознавая значимость сотрудничества с родителями и вовлечение их в образовательный процесс, создают эффект синергии, который приводит к положительным результатам как для детей, так и для образовательного учреждения в целом.

Современные технологии в образовании

Современные технологии становятся важной составляющей образовательной деятельности в детских организациях, влияя на стиль и содержание обучения. Интеграция цифровых решений и инновационных подходов позволяет не только оптимизировать образовательные процессы, но и создать условия для полноценного развития детей в дошкольных учреждениях. Среди ключевых аспектов, на которые стоит обратить внимание, можно выделить разнообразие педагогических методов и технологий, соответствующих целям образовательного процесса.

Педагогические коллективы детских организаций активно исследуют различные подходы к обучению, адаптируя их к условиям конкретного детского сада. Одна из основных задач воспитателей заключается в выборе технологий, способствующих гармоничному развитию детей, формирования их личности как функционально-грамотных индивидов, способных эффективно решать жизненные задачи [16]. Современные информационные технологии, такие как интерактивные панели, онлайн-ресурсы и приложения, позволяют педагогам создавать более разнообразные и привлекательные для детей формы занятия. Это способствует развитию творчества и критического мышления у дошкольников.

Важным моментом является освоение цифровых образовательных технологий, которые расширяют доступ к информационным ресурсам. Это не только помогает в организации учебного процесса, но и содействует повышению качества образования. Использование информационных технологий способствует оптимизации управленческих процессов в учреждениях, что создает предпосылки для более качественной подготовки образовательных программ [17].

Современные методы обучения, такие как проектные и игровые технологии, становятся неотъемлемой частью воспитательного процесса. Проектная деятельность активизирует интерес детей к обучению, помогая им закреплять полученные знания на практике. Игровые технологии развивают креативные способности, позволяют детям реализовывать свои идеи и находить нестандартные решения в игровой форме [18].

Однако внедрение новых технологий требует от педагогов соответствующих компетенций. Профессиональный рост воспитателей, осваивающих инновационные подходы, становится необходимостью для адаптации к новым условиям. Это подразумевает как изучение новых методов и технологий, так и их практическое применение в образовательной деятельности. Участие педагогов в семинарах, вебинарах и курсах повышения квалификации помогает им осваивать современные педагогические подходы, что в конечном итоге отражается на качестве образовательного процесса [19].

Реализация программ, направленных на внедрение современных технологий, также сталкивается с определенными вызовами. Нехватка специализированных ресурсов, недостаточное техническое оснащение учреждений и необходимость постоянного обновления оборудования создают серьезные препятствия для успешной интеграции цифровых технологий в образовательный процесс. Более того, недостаточное понимание родителями важности интеграции технологий в обучение детей может негативно сказываться на эффективности процесса [20].

Необходимость формирования грамотной цифровой среды подразумевает не только техническое оснащение, но и создание комфортного эмоционального фона для детей. Важно, чтобы технологии служили не только инструментами для обучения, но и поддерживали детское творчество, обеспечивая интерес к процессу познания [16]. Лишь при

комплексном подходе к внедрению современных технологий можно достичь качественного уровня образовательной деятельности в детских организациях.

Таким образом, современные технологии, будучи важным инструментом в образовательном процессе, открывают новые возможности для формирования личности ребенка. Но для достижения максимального эффекта необходима комплексная работа всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей и самих детей, ориентированная на совместное освоение этих технологий. Это создаст условия для полноценного раскрытия потенциала каждого ребенка и формирования функционально-грамотной личности.

Инновационные подходы к обучению

Современные подходы к организации образовательного процесса в детских образовательных учреждениях имеют ярко выраженный инновационный характер. В основе изменений лежат требования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), который ориентирован на комплексное развитие личности ребенка, его способности к самостоятельному познанию и взаимодействию с окружающим миром. Инновационные технологии, внедряемые в дошкольное образование, служат инструментом, позволяющим создать условия для полноценного и разностороннего развития детей [21].

Первостепенное направление инноваций — это личностно-ориентированное обучение. Педагоги создают образовательную среду, способствующую физическому и эмоциональному развитию. Такое обучение позволяет каждому ребенку чувствовать себя значимым и активным участником образовательного процесса, что особенно актуально в условиях быстро меняющегося мира [22]. Результатом внедрения личностно-ориентированного подхода становится формирование у детей уверенности в своих силах и способности к саморегуляции.

Еще одним важным аспектом является использование игровых методик. Ролевые игры, театрализованные представления и другие игровые формы существенно обогащают образовательный процесс, развивая креативность и критическое мышление детей. Игровые методики не только повышают интерес к обучению, но и делают его доступным и увлекательным, что соответствует естественным инстинктам детей [23]. Это важно для формирования не только учебных навыков, но и социальных, таких как сотрудничество и эмпатия.

Проектная деятельность представляет собой еще одно направление, которое помогает развивать навыки сотрудничества и самостоятельного мышления. Работа в группах над проектами способствует более глубокому пониманию материала, так как дети учатся обмениваться мнениями, принимать различные точки зрения и аргументировать свои решения. Проектная методика позволяет формировать у дошкольников практические навыки, необходимые для успешной социальной адаптации в будущем [22].

Интеграция цифровых технологий также стала важной частью образовательного процесса. Современные образовательные платформы, мультимедийные ресурсы и интерактивные игры позволяют детям не только получать новые знания, но и развивать навыки работы с информацией. Это актуально в свете стремительного развития информационных технологий, которые проникают во все сферы жизни [21]. Использование цифровых инструментов помогает родителям оставаться вовлеченными в образовательный процесс, позволяя им отслеживать успехи своих детей и взаимодействовать с педагогами на новом уровне.

Многообразие методов и форм работы в образовательных учреждениях играет ключевую роль в адаптации к меняющимся условиям и потребностям детей. Каждый ребенок уникален, и педагогам важно находить те подходы, которые будут работать именно для него. Опора на разнообразные способы организации учебного процесса позволяет

максимально эффективно удовлетворить индивидуальные потребности каждого воспитанника [25].

Внедрение инновационных технологий в дошкольное образование не только соответствует требованиям современного общества, но и способствует созданию качественного образовательного пространства, где каждый ребенок может развиваться в соответствии со своими талантами и интересами. Применение лично-ориентированных подходов и активное использование игровых и цифровых технологий позволяет существенно повысить качество образовательного процесса и подготовить детей к успешной социализации в будущем [23].

Таким образом, современные инновационные подходы в образовательной деятельности делают дошкольное образование более доступным, интересным и эффективным, создавая условия для всестороннего развития детей и их гармоничной интеграции в общество. Эффективность таких подходов подтверждается практикой и положительными отзывами педагогов, родителей и самих детей, что делает их актуальными в контексте современных требований к качеству образования [24].

Проблемы реализации программ

Современные проблемы реализации образовательных программ в детских организациях часто возникают в контексте внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО). Этот процесс сопровождается множеством сложностей, вызванных как изменениями в структуре образовательных программ, так и адаптацией педагогического коллектива к новым требованиям [26].

Одной из основных проблем является дезориентация педагогов. После долгого периода, когда акцент ставился на накопление знаний, внедрение ФГОС ДО требует прежде всего развития личности ребенка, что крайне сложно для многих воспитателей, привыкших к прежним методам работы [26]. Смена парадигмы демонстрирует, что необходимо не только пересмотреть собственные подходы к обучению, но и активно осваивать новые методики.

Также стоит отметить возрастание требований к квалификации педагогов, их знаниям и умениям в области современных информационных технологий. Педагоги должны не просто усваивать новые знания, но и уметь эффективно использовать их на практике, что требует дополнительной подготовки и постоянного повышения квалификации [27]. В связи с этим стоит особое внимание уделить тому, как организуются курсы повышения квалификации и какие ресурсы доступны для педагогов.

Анализ условий для внедрения ФГОС ДО также поднимает множество вопросов. В данном контексте критически важно провести оценку кадровых, материально-технических и финансовых ресурсов, чтобы детские образовательные организации могли соответствовать новым требованиям [28]. Во многих случаях финансирование оказывается недостаточным для реализации всех задуманных инициатив, что также сказывается на качестве образовательного процесса.

Несмотря на перечисленные проблемы, перспектива успешной реализации ФГОС ДО в значительной степени зависит от готовности педагогов к изменениям. Профессионализм воспитателей остается основным фактором, который может обеспечить качественное внедрение новых стандартов. Необходим комплексный подход, в который должны быть включены как нормативные, так и правовые аспекты, а также тщательное изучение научно-методических рекомендаций [29].

При этом важно учитывать, что без поддержки со стороны руководства учреждений, внедрение новых стандартов может затянуться на неопределенный срок. Все участники образовательного процесса, включая административный и педагогический состав,

должны активно вовлекаться в этот процесс, что поможет создать единую образовательную среду, ориентированную на развитие детей и обеспечение их потребностей [30].

Таким образом, Внедрение ФГОС ДО требует от всех участников образовательного процесса значительных усилий на уровне личного и профессионального роста, а также командной работы. Только так возможно наладить качественный образовательный процесс и создать условия для полноценного развития личности ребенка в современном детском саду.

Перспективы развития качественного образования

Система дошкольного образования в России сегодня находится на этапе трансформации, нацеленной на создание качественной и доступной образовательной среды. Одной из главных целей, определённых в рамках Федеральных государственных стандартов (ФГОС), является обеспечение всестороннего развития детей, их эмоционального благополучия, а также учета индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка [31]. Это соответствует современным требованиям и запросам общества, где акцент делается на развитие учебной, социальной и коммуникативной компетентности.

Важной задачей является внедрение инклюзивного образования, что подразумевает создание равных условий для всех детей, независимо от их физического или психологического состояния. Эта задача актуальна для множества детских организаций, работающих на базе современных образовательных программ [32]. Для успешной реализации инклюзивности требуется не только технологическое оснащение учреждений, но и подготовка педагогических кадров, способных адаптировать программы под запросы всех детей.

Одновременно с этим важно учитывать рост глобализации и новые образовательные тренды, связанные с внедрением технологий и цифровизации в образовательный процесс. Применение современных IT-технологий в дошкольной практике должно стать стандартом, что поможет подготовить детей к жизни в быстро меняющемся технологическом мире [33]. В данном контексте актуализируется ситуация, когда традиционные методы преподавания и воспитания должны быть адаптированы под реалии XXI века.

Проблема нехватки квалифицированных кадров также остаётся нерешённой. Многие учреждения испытывают дефицит грамотных педагогов, способных эффективно работать с детьми разного возраста и подготовки. Это влечёт за собой необходимость систематического повышения квалификации действующих специалистов, что должно стать приоритетной задачей для системы образования в целом [34]. Соответствующие программы могут включать семинары, мастер-классы и курсы повышения квалификации.

Кроме того, важно обеспечить единую образовательную среду для всех участников процесса, включая родителей, педагогов и самих детей. Это взаимодействие должно строиться на принципах сотрудничества, которое создает условия для формирования образовательного пространства, учитывающего интересы и потребности всех участников [32]. Важно, чтобы родители становились активными участниками образовательного процесса, так как их поддержка и вовлечённость критически важны для успеха детей.

Не менее важным аспектом является развитие социальных и эмоциональных навыков у детей. Коммуникативные способности и умение взаимодействовать в коллективе служат основой для успешной социализации ребенка. Образовательные программы должны включать элементы, способствующие формированию таких навыков, обеспечивая тем самым плавный переход детей в следующую стадию обучения — школьное образование [35].

Подводя итог, можно отметить, что качественное образование в дошкольных учреждениях требует комплексного подхода, учитывающего как изменения в законодательной базе, так и современные вызовы, стоящие перед обществом. Следование указанным

направлениям развития может обеспечить не только рост уровня образования, но и благополучие детей, подготовив их к будущей жизни в динамичном мире.

В заключение данной работы следует подчеркнуть, что проблемы качественной образовательной деятельности в детских организациях являются многогранными и требуют комплексного подхода к их решению. Актуальность данной темы не вызывает сомнений, так как именно в дошкольном возрасте закладываются основы будущего развития ребенка, его личностных и социальных качеств. В условиях стремительных изменений в обществе, связанных с развитием технологий и изменением социальных норм, необходимо переосмысление подходов к образованию, чтобы обеспечить детям не только знания, но и навыки, необходимые для успешной жизни в современном мире.

Роль родителей в образовательном процессе является ключевой. К сожалению, в настоящее время наблюдается тенденция к недостаточному вниманию со стороны родителей к развитию своих детей, что негативно сказывается на их образовательных успехах. Педагогическое взаимодействие между родителями и детскими учреждениями должно стать более активным и продуктивным. Это взаимодействие не только способствует лучшему пониманию потребностей и интересов детей, но и формирует у родителей осознание их ответственности за образовательный процесс. Важно, чтобы родители не просто были участниками, но и партнерами в образовательной деятельности, что позволит создать более гармоничную и поддерживающую среду для детей.

Современные технологии играют двойственную роль в образовательном процессе. С одной стороны, они открывают новые горизонты для обучения, предоставляя доступ к информации и ресурсам, которые ранее были недоступны. С другой стороны, чрезмерное увлечение технологиями может привести к снижению качества взаимодействия между детьми и педагогами, а также к уменьшению физической активности детей. Поэтому необходимо находить баланс между использованием технологий и традиционными методами обучения, чтобы обеспечить всестороннее развитие детей.

Инновационные подходы к обучению становятся все более актуальными в условиях быстро меняющегося мира. Внедрение новых программ и методик, направленных на развитие критического мышления, креативности и эмоционального интеллекта, может значительно повысить качество образовательного процесса. Однако реализация этих программ сталкивается с рядом проблем, таких как недостаток квалифицированных кадров, отсутствие финансирования и сопротивление со стороны традиционных образовательных структур. Для успешного внедрения инноваций необходимо создать условия, способствующие профессиональному развитию педагогов и их готовности к изменениям.

Перспективы развития качественного образования в детских организациях зависят от множества факторов, включая поддержку со стороны государства, активное участие родителей и готовность педагогов к изменениям. Важно, чтобы все участники образовательного процесса осознали свою роль и ответственность за будущее детей. Только совместными усилиями можно создать такую образовательную среду, которая будет способствовать гармоничному развитию личности ребенка, его социальной адаптации и успешной интеграции в общество.

Таким образом, проблемы качественной образовательной деятельности в детских организациях требуют внимательного анализа и активных действий со стороны всех участников образовательного процесса. Необходимо продолжать исследовать и внедрять новые подходы, которые помогут преодолеть существующие трудности и создать условия для полноценного развития детей. Важно помнить, что образование — это не только передача знаний, но и формирование личности, способной к самостоятельному мышлению и принятию решений. В этом контексте качественное образование становится не просто целью, а необходимым условием для успешного будущего каждого ребенка.

Список литературы

1. Актуальность современного образования и образовательных... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/aktualnost-sovremenogo-obrazovaniya-i-obrazovatelnyh-procesov-v-dou.html>, свободный. - Загл. с экрана
2. Актуальность проблемы реализации фгос до | Статья на тему [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/11/14/aktualnost-problemy-realizatsii-fgos-do>, свободный. - Загл. с экрана
3. Консультация для воспитателей: Актуальность «Организации...» [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/konsultatsiia-dlia-vospitatelei-aktualnost-organiz.html>, свободный. - Загл. с экрана
4. Эссе. Качество дошкольного образования в современных... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/esse-kachestvo-doshkolnogo-obrazovaniya-v-sovremennyh-usloviyah-4261417.html>, свободный. - Загл. с экрана
5. Анализ вопроса управления качеством дошкольного... [Электронный ресурс] // science-education.ru - Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=12067>, свободный. - Загл. с экрана
6. Роль родителей в реализации стандартов дошкольного... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/rol-roditelei-v-realizacii-standartov-doshkolnogo-obrazovaniya.html>, свободный. - Загл. с экрана
7. Роль семьи в реализации ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/rol-semi-v-realizacii-fgos-doshkolnogo-obrazovaniya-3941761.html>, свободный. - Загл. с экрана
8. Жидкова Е. А. РОЛЬ СЕМЬИ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ // Вестник науки. 2023. №12 (69). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-semi-v-sovremenom-doshkolnom-obrazovanii> (дата обращения: 08.11.2024).
9. Родители как участники образовательных отношений в ДОУ [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/roditeli_kak_uchastniki_obrazovatelnyh_otnosheniy_v_dou/, свободный. - Загл. с экрана
10. Статья «Родители, дети, педагоги: взаимопонимание...» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/10/15/statya-roditeli-deti-pedagogi-vzaimoponimanie-i>, свободный. - Загл. с экрана
11. Обобщение опыта работы «Педагогика сотрудничества...» - Маам.ру [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/pedagogika-sotrudnichestva-pedagog-rebyonok-roditel-obobschenie-opyta-raboty.html>, свободный. - Загл. с экрана
12. Взаимодействие в системе "Педагог-ребенок-родитель" - скачать [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: https://solncesvet.ru/book_work/46119/, свободный. - Загл. с экрана
13. Взаимодействие участников образовательных отношений... [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/vzaimodeistvie-uchastnikov-obrazovatelnykh-otnoshe.html>, свободный. - Загл. с экрана
14. Родители, дети, педагоги: взаимопонимание и взаимодействие... [Электронный ресурс] // moluch.ru - Режим доступа: <https://moluch.ru/th/4/archive/35/991/>, свободный. - Загл. с экрана
15. Современные образовательные технологии в доу | Статья [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/03/17/sovremennye-obrazovatelnye-tekhnologii-v-dou>, свободный. - Загл. с экрана

16. Гурьев С.В. Влияние современных информационных технологий... [Электронный ресурс] // sdo-journal.ru - Режим доступа: <https://sdo-journal.ru/journal/articles/gurev-s-v-vliyanie-sovremennykh-informatsionnykh-tehnologiy-na-razvitie-detey-doshkolnogo-vozrasta/>, свободный. - Загл. с экрана
17. Использование современных образовательных технологий... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/ispolzovanie-sovremennykh-obrazovatelnykh-tehnologii-kak-sredstvo-povysheniya-kachestva-doshkolnogo-obrazovaniya.html>, свободный. - Загл. с экрана
18. Влияние современных педагогических технологий на качество... [Электронный ресурс] // kopilkaurokov.ru - Режим доступа: https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/vliianie_sovremennykh_pedagogichieskikh_tekhnologhii_na_kachiestvo_uchieb, свободный. - Загл. с экрана
19. «Современные технологии дошкольного образования...» [Электронный ресурс] // www.pdou.ru - Режим доступа: <https://www.pdou.ru/categories/9/articles/3186>, свободный. - Загл. с экрана
20. Инновационные технологии в ДОУ по ФГОС. Воспитателям... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/tema-inovacionnye-tehnologi-v-dou-po-fgos.html>, свободный. - Загл. с экрана
21. Инновационные подходы к организации воспитательно... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2023/11/25/innovatsionnye-podhody-k-organizatsii-vospitatelno>, свободный. - Загл. с экрана
22. «Инновационные технологии в дошкольном образовательном...» [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/innovatsionnye-tehnologii-v-doshkolnom-obrazovatelnom-uchrezhdenii-6533918.html>, свободный. - Загл. с экрана
23. Лекция «Инновационные подходы к обучению и воспитанию...» [Электронный ресурс] // www.lurok.ru - Режим доступа: <https://www.lurok.ru/categories/19/articles/12005>, свободный. - Загл. с экрана
24. Проблемы реализации ФГОС в дошкольном учреждении. [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/problemi-realizacii-fgos-v-doshkolnom-uchrezhdenii-1733694.html>, свободный. - Загл. с экрана
25. Результаты, проблемы и перспективы введения ФГОС... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/rezultaty-problemy-i-perspektivy-vedeniya-fgos-do-mdou-detskii-sad-7-zhuravushka-g-rtischevo-saratovskoi-oblasti.html>, свободный. - Загл. с экрана
26. Новикова Галина Павловна Актуальные проблемы реализации ФГОС до на современном этапе // Наука и школа. 2015. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-problemy-realizatsii-fgos-do-na-sovremennom-etape> (дата обращения: 08.11.2024).
27. Актуальные проблемы ДОУ в связи с внедрением ФГОС... [Электронный ресурс] // kopilkaurokov.ru - Режим доступа: <https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/aktualnye-problemy-dou-v-svazi-s-vnedreniem-fgos-do>, свободный. - Загл. с экрана
28. Перспективы развития системы дошкольного образования... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/doklad-na-temu-perspektivy-razvitiya-sistemy-doshkolnogo-obrazovaniya-v-ramkah-fgos.html>, свободный. - Загл. с экрана
29. Информационная справка о состоянии и перспективах развития... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/informacionnaya-spravka-o-sostoyanii-i-perspektivah-razvitiya-doshkolnogo-obrazovaniya-v-rossii-k-godu-3182125.html>, свободный. - Загл. с экрана

30. Современное состояние и перспективы развития дошкольного... [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/sovremennoe_sostoyanie_i_perspektivy_razvitiya_doshkolnogo_obrazovaniya/, свободный. - Загл. с экрана

31. Перспективы развития системы дошкольного образования... [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/perspektivy-razvitiya-sistemy-doshkolnog.155211/>, свободный. - Загл. с экрана

32. Лашкова Лия Луттовна Проблемы и перспективы развития системы дошкольного образования // Концепт. 2013. №56. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-i-perspektivy-razvitiya-sistemy-doshkolnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 08.11.2024).

Конспект открытого занятия по развитию речи во второй младшей группе «Сказка в гости к нам пришла»

Качимова Екатерина Сергеевна, воспитатель,
МБДОУ д/с №80 «Разумейка» г.Белгорода

Библиографическое описание:

Качимова Е.С. Конспект открытого занятия по развитию речи во второй младшей группе «Сказка в гости к нам пришла» // Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: развитие речи детей второй младшей группы.

Задачи:

Образовательные:

- вспомнить содержание русских народных сказок «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка»; развивать связную речь;
- учить детей работать коллективом дружно.

Развивающие:

- активизировать память, внимание, мышление;
- активизировать словарь детей;
- развивать коммуникативные навыки;
- создать психологически комфортную обстановку во время занятия.

Воспитательные:

- воспитывать умение слушать воспитателя.

Материалы и оборудование: один стол со стульчиками, на котором стоит красивая коробочка, в которой находятся – книга с детскими сказками, строительный материал для теремка, колобок, репка и курочка Ряба, разрезные картинки яиц.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости. Поздоровайтесь с гостями. Молодцы! Здороваться нужно всегда. Это говорит о том, что вы воспитанные дети (*дети здороваются*).

Воспитатель: ребята, давайте сначала поднимем друг другу настроение, становитесь в круг.

Приветствие

Сядем рядышком, по кругу,
скажет, «Здравствуй!» друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет» и «Добрый день!»

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнётся.

Хором: «Доброе утро!»

Воспитатель: давайте улыбнемся и подарим друг другу хорошее настроение (дети улыбаются). У всех хорошее настроение? *(ответы детей)*

Воспитатель: ребята, когда я пришла в детский сад, то на столе увидела коробку, хотите посмотреть? *(воспитатель показывает детям коробку)*.

Воспитатель: давайте рассмотрим ее, какая коробка? *(красивая, большая, яркая. разноцветная и т.д)*

Воспитатель: откроем коробку, дети? *(ответы детей)*

Воспитатель: Тогда давайте присядем на стульчики и посмотрим, что же там лежит. **(дети рассказывают на стулья)**

Воспитатель: Ой, а что это в коробке? **(достает из коробочки книжку со сказками).**

Дети: Книга.

Воспитатель: Да, ребята – это книга. Только она не простая, а волшебная. В ней хранится много, много сказок. Ребята, а вы много сказок знаете?

Дети: Много.

Воспитатель: а давайте проверим, как хорошо вы знаете сказки? Вам надо отгадать загадки, попробуем?

Дети: да!

Воспитатель: Итак, первая загадка:

«Его съесть хотели все,
Но попал он в пасть к лисе.
Сдобный, маленький клубок
В сказке звался».

Дети: Колобок

Воспитатель: Правильно **(достает из коробочки игрушку Колобок).**

- Кто испек колобок?
- Куда покатился колобок?
- Кого встретил по дороге колобок?
- Кто съел колобка?

(в процессе ответов детей воспитатель выставляет картинки героев)

Воспитатель: Молодцы ребята, сказку о Колобке вы знаете, оставлю его здесь. А мы с вами вместе «слепим» колобка, с помощью наших пальчиков

Пальчиковая гимнастика «Слепи колобка» (с массажными мячиками)

Мы лепили колобка **(дети имитируют движения «лепки»)**

Тесто мяли мы слегка **(сжимают и разжимают мячик)**

А потом его катали **(катают «колобка»)**

На окошечко сажали **(кладут мячик на ладошку)**

Он с окошка прыг да прыг **(мячик прыгает по ладошке)**

Укатился, озорник **(спрятать мячик в кулачке)**

Воспитатель: Молодцы! Слушайте следующую загадку от нашей волшебной книжечки:

«Кошка, внучка,
Мышка и собака Жучка
Деду с бабой помогали,
В огороде урожай собирали?»

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, мы попали в сказку "Репка". Но что-то тут не так. Все герои перепутались.

Задание “Путаница”.

Воспитатель: Что же случилось с героями сказки, они забыли, кто за кем будет репку тянуть. Надо их правильно расставить.

Воспитатель: Кто посадил репку? **Дети:** Дед

Воспитатель: Кого позвал Дед? **Дети:** Бабку

Воспитатель: Кого позвала Бабка? **Дети:** Внучку

Воспитатель: Кого позвала Внучка? **Дети:** Жучку

Воспитатель: Кого позвала Жучка? **Дети:** Кошку

Воспитатель: Кого позвала Кошка? **Дети:** Мышку (*дети определяют правильный порядок появления героев в сказке и расставляют их на столе*).

Воспитатель: А давайте поможем нашим героям вытянуть репку!

Физминутка «Посадили репку в огороде».

Мы шагаем друг за другом. Лесом и зеленым лугом. (*ходьба*)

Перед нами огород. (*руки вытянуть вперед*)

Дед на помощь нас зовет. (*махи руками*)

Вот мы репку посадили. (*наклониться*)

И водой её полили (*имитация движения*)

Вырастала репка, хороша и крепка. (*развести руки в стороны*)

А теперь её потянем. (*имитация движения*)

И из репы кашу сварим. (*имитация движения*)

И будем от репки здоровые и крепкие. (*показать силу*).

Воспитатель: Молодцы! Вот видите, ребята, когда мы все вместе и дружны; помогаем друг другу, и тогда у нас всё получается.

Воспитатель: Слушайте следующую загадку от нашей волшебной книжечки:

«Как-то мышка невеличка

На пол сбросила яичко.

Плачет баба, плачет дед.

Что за сказка, дай ответ!»

Дети: Курочка Ряба!

Воспитатель: Правильно, ребята (*достает курочку из коробочки*)

- Как начинается эта сказка?

- Кто снес яйцо бабе и деду?

- Какое яйцо снесла курочка Ряба?

- Кто разбил яйцо?

- А как она разбила?

- А что курочка Ряба ответила деду и бабе?

Ответы детей.

Воспитатель: Почему же Дед и Баба грустные. (*Мышка разбила яичко, которое снесла Курочка*)

- Что же делать? (*Надо им помочь – собрать яичко*)

Игра «Собери яичко».

Дети собирают разрезные картинки «Золотое яичко».

Воспитатель: Сколько красивых получилось яиц. Дед и Баба очень рады. Молодцы!

Игра «Курочка и цыплята».

(Выполняется под песенку «Пошла курочка гулять»)

Пошла курочка гулять, сочной травки пощипать,

(изображение степенной походки мамы-курочки)

А за ней ребятки, желтые цыплятки.

(легкий бег на носочках, руки- крылья слегка раздвинуты в стороны и назад)

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко,

Лапками гребите, зернышки ищите!»

(курочка показывает, как искать зернышки: имитация разгребания почвы движениями ноги, наклоны головы вперед)

Съели толстого жука, дождевого червяка,

Выпили водицы полное корытце.

(цыплята клюют насекомых и набирают в клюв воду. Изображение глотания воды: голова запрокинута)

Воспитатель: Давайте посмотрим, что за сказка еще живет в нашей книге? Отгадайте загадку.

«Зайка в нем жил и лягушка-квакушка,

Волк, и лисичка, и мышка-норушка,

Только медведь поместиться не смог,
С треском разрушился наш.»

Дети: Теремок

Воспитатель: Ребята, а кто же жил в теремке? Я начинаю, а вы договаривайте

Мышка... (норушка)

Лягушка... (квакушка)

Зайчик... (побегайчик)

Лисичка... (сестричка)

Волчок ... (серый бочок).

Воспитатель: Кто же сломал теремок?

Дети: Медведь.

Воспитатель: Почему ребята?

Дети: Потому, что он самый большой из зверей.

Воспитатель: Правильно, ребята сломал медведь.

А давайте поможем зверям построить новый красивый теремок.

Дети из конструктора строят теремок.

Рефлексия

Воспитатель: Ребята, что же мы достали из коробки? Какие мы сказки сегодня отгадывали? Что вам понравилось больше всего? Никогда не забывайте, сказки – это наши друзья. Они живут в нашем сердце, в нашей душе, в нашем уме и воображении. До скорых встреч!

Ознакомление старших дошкольников с праздниками праздниками

Корчёмкина Марина Александровна, воспитатель,
МБДОУ «ЦРР-детский сад «Ласточка», рп Усть-Абакан

Библиографическое описание:

Корчёмкина М.А. Ознакомление старших дошкольников с праздниками праздниками //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Дети - пытливые исследователи окружающего мира. Эта особенность заложена в них от рождения. Под влиянием данного рефлекса ребёнок знакомится с качествами окружающих предметов, устанавливает новые для себя связи между ними. После овладения детьми речью их познавательная деятельность поднимается на новую, более высокую качественную ступень.

Познавательные интересы и любознательность представляют собой разнообразны формы познавательного отношения к окружающему миру. Познавательный интерес проявляется выяснять непонятное о свойствах, качествах явлений действительности, предметов, в стремлении ребёнка познавать новое, найти имеющиеся между ними отношения и связи, в желании вникнуть в их сущность. Обладая огромной побудительной силой, познавательный интерес заставляет детей искать способы удовлетворения жажды знаний, активно стремиться к познанию. Ребенок часто просит рассказать, почитать, спрашивает о том, что его волнует.

Познавательный интерес ребёнка отражается в его рисунках, рассказах, играх и других видах творческой деятельности. Поэтому взрослым необходимо обеспечивать ребёнку условия для развития такой деятельности.

Особую актуальность проблемы познавательного интереса приобретает именно на этапе дошкольного детства. Проявляясь в интеллектуальной инициативе, повышенном интересе и стремлении к знаниям, познавательный интерес обеспечивает развитие познавательного интереса ребенка-дошкольника, расширяет и интеллектуализирует содержание его познавательной потребности, способствует формированию произвольности его поведения, обеспечивает становление познавательной мотивации дошкольника, что в свою очередь, является ведущими критериями готовности ребенка к школе.

Исходя из задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в центре внимания педагогов должна быть ориентация образовательного процесса на познавательные возможности дошкольника и на их реализацию. Необходимо так организовать взаимодействие с ребенком, чтобы оно было направлено на формирование познавательного интереса, познавательной самостоятельности и инициативности.

Сегодня, безусловно, понятие «познавательный интерес» относится к числу наиболее распространенных характеристик не просто познавательной деятельности, а всей деятельности, характерной для современного человека.

Поэтому, проблема развития познавательного интереса дошкольников – одна из самых актуальных в психолого-педагогической науке, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности, а ещё и потому, что интерес является неременной предпосылкой формирования умственных качеств личности, ее самостоятельности и инициативности. Познавательный интерес при правильной педагогической организации деятельности воспитанников и систематической и целенаправленной воспитательной деятельности может и должен стать устойчивой чертой личности дошкольника и оказывать сильное влияние на его развитие.

Познавательный интерес не формируется на пустом месте или по воле взрослых. Он появляется, когда ребенок сталкивается с чем-то совершенно новым, что не укладывается в «матрицу» его познаний и опыта. Задача взрослых – поддерживать мотивацию ребёнка и использовать методы, помогающие удерживать внимание детей и доводить дело до конца.

Ознакомление с календарными праздниками, а также подготовка к проведению и участие в них отлично справляется с этой задачей.

Конечно же, основная цель детского праздника — это доставить ребенку как можно больше радости, сформировать у него своеобразную праздничную культуру, неотъемлемую часть жизни любого человека, и одновременно обогатить его новыми, яркими впечатлениями. Но для детей дошкольного возраста праздник не только и не столько отдых, организованный досуг, развлечение, но и важное средство развития познавательного интереса.

Значимая идея праздника — это, с одной стороны, сумма событий, факторов, имен, мифов, интерпретируемых историей. С другой стороны, это культура людей, нравы, обычаи, традиции общенационального и локального характера. Конечно, праздники как вечные модели досуга, способствовали и способствуют переживанию идеальных устремлений, которые на данный момент становятся некоей реальностью и, значит, помогают ощущать полноту жизни, гармонию с окружающим социальным и природным миром.

Праздники для ребенка – это, прежде всего, встреча со сказкой. Так, например, встреча Нового естественно переходит в рассказы об истории этого праздника, о том, как его встречают в других странах, а затем дети, уже в Музее сказок народов мира, знакомятся с волшебными, кумулятивными сказками, а также сказками о животных.

Создавая ребенку ситуации общения, взрослые способствуют тому, что он начинает ориентироваться в происходящих ситуациях и получать ответы на множество вопросов, поэтому важна совместная работа с воспитателями групп старшего дошкольного возраста, которые имеют возможность проводить работу с детьми в группе (игры-

фантазирование, игры – придумывание, народные игры, работа с народным календарем, работа в уголке по фольклору).

По мнению Платона, праздники — это как вместилище ценностей человеческого существования, способных поддержать социальную систему в состоянии равновесия через красочное богатство жизни. «Живые существа не могут сохранять спокойствие ни в теле, ни в голосе; им хочется двигаться и шуметь, скакать, прыгать, играть, издавать резкие звуки, испытывая при этом удовольствие» - Платон. Сочинения.

Понятие праздника в древнееврейском языке обозначалось словом «хаг» (танцевать) и рассматривалось как ритуальное танцевальное действие.

В латинском языке оно трактуется из слова «фестум» предполагало торжество, праздничный день и связано с обычаем устраивать торжественный прием в праздничные дни.

В русском языке слово «праздник» произошло от прилагательного «праздный» - не занятый, пустой, а праздное время расценивалось, когда не нужно работать и можно быть праздным.

В толковом словаре Ожегова праздник трактуется, как дни, посвященные выдающимся событиям или традиционным датам.

Календарь праздников меняется, как меняется история, неизменными остаются традиционные праздники, интерес к которым в настоящее время значительно возрос. В настоящее время в детском саду отмечают следующие календарные праздники: День знаний, День пожилого человека, День матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День защиты детей.

Основным источником интересов к праздникам является, прежде всего его содержание. В первую очередь сюда можно отнести создание ситуации новизны, актуальности.

Одним из методов методом стимулирования развития познавательного интереса можно назвать метод адвент-календаря, который опирается на создание в учебном процессе игровых ситуаций.

Традиционный адвент-календарь — специальный календарь, показывающий время, остающееся до Рождества.

По традиции, это открытка или картонный домик с открывающимися окошками, где в каждой ячейке лежит конфета, записка с заданиями или маленькие подарочки. Календари бывают и в виде мешочков, пакетиков, сумочек или свертков, развешанных на ленте.

Календарь помогает почувствовать течение времени, научиться его понимать и осознавать. И конечно же, он создает ту неповторимую атмосферу волшебства, которая бывает только в ожидании праздника.

Адвент-календари можно использовать в ожидании любого праздника. Они могут быть разной продолжительностью и содержать задания различной сложности.

Таким образом, развитие детского познавательного интереса у старших дошкольников в процессе ознакомления с праздниками является важнейшим направлением при формировании детской психики, предполагающим не только получение определённой суммы знаний, но и овладение приёмами и способами познавательной деятельности, развитие познавательных способностей, психических умственных процессов.

Список литературы:

1. Дейкина А. Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения / [Текст] Дейкина А. Ю. - М.: МПГУ, 2007. – 475 с.
2. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 304 с.
3. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике / [Текст] Щукина Г.И. – М.: Педагогика, 2006. – 216 с.

Формирование навыков финансовой грамотности у старших дошкольников

Муштаева Фаина Андреевна, воспитатель, МБОУ СОШ №2 г.о.Егорьевск

Библиографическое описание:

Муштаева Ф.А. Формирование навыков финансовой грамотности у старших дошкольников

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

«Без счета и денег нет» — гласит народная пословица. Как бы человек ни старался обойти финансовую грамотность стороной, но платить приходится всегда и за всё. Удивительно, как много нам приходится «общаться» с деньгами, и как мало мы о них знаем. Великие люди — бизнесмены, политики, писатели, поэты, актёры — во все времена имели свои соображения на счёт денег. И даже сквозь года за их словами чётко видны глубокие мысли, которые подкреплены жизненным опытом.

Финансовая грамотность является важным жизненным навыком, который помогает людям принимать обоснованные финансовые решения и управлять своими финансами эффективно. Исследования показывают, что раннее формирование финансовых знаний и навыков имеет долгосрочное положительное влияние на финансовое благополучие. Старшие дошкольники представляют собой идеальную возрастную группу для начала обучения финансовой грамотности, поскольку они восприимчивы к новым идеям и проявляют любопытство к миру вокруг них. Старший дошкольный возраст - критический период для формирования финансовых привычек и понимания, которые закладывают основу для будущей финансовой стабильности.

Теория когнитивного развития Жана Пиаже утверждает, что дети проходят через определенные стадии развития, в том числе стадию конкретных операций, которая характерна для старших дошкольников. На этой стадии дети способны мыслить логически и конкретно, что делает их восприимчивыми к концепциям, таким как деньги и обмен.

Кроме того, социальная теория обучения Альберта Бандуры предполагает, что дети учатся путем наблюдения и подражания поведению других. Родители и воспитатели играют важную роль в формировании финансовых привычек и поведения детей.

Эффективные методы обучения для формирования навыков финансовой грамотности у старших дошкольников включают:

- Игры и симуляции: Игры, такие как "Монополия-младшая" и "Магазин", помогают детям понять основные понятия, такие как деньги, обмен и принятие финансовых решений.
- Практические занятия: Позволить детям использовать реальные деньги или игрушечные деньги в практических ситуациях, таких как поход в магазин или открытие сберегательного счета.
- Рассказы и истории: Использовать истории и книги, чтобы проиллюстрировать финансовые концепции и научить детей важным урокам.
- Моделирование поведения: Родители и воспитатели должны быть хорошими примерами для подражания, демонстрируя ответственное финансовое поведение и обсуждая финансовые вопросы с детьми.
- Интеграция в повседневную жизнь: Включать финансовые понятия в повседневные разговоры и деятельность, например, во время походов в магазин или составления списка покупок.

Мониторинг является важным компонентом формирования навыков финансовой грамотности. Она позволяет отслеживать прогресс детей и вносить коррективы в свои учебные планы. Мониторинг может производиться с помощью различных методов:

- Наблюдение: Преподаватели могут наблюдать за детьми во время игр, занятий и других мероприятий, чтобы оценить их понимание финансовых концепций.
- Портфолио: Дети могут собирать работы, демонстрирующие их понимание финансовой грамотности, такие как рисунки, рассказы и финансовые планы.
- Стандартизированные тесты: Стандартизированные тесты могут использоваться для оценки знаний и навыков детей в области финансовой грамотности.

Формирование навыков финансовой грамотности у старших дошкольников имеет решающее значение для их будущего финансового благополучия. Используя соответствующие стратегии обучения, методы и методы оценки, преподаватели могут помочь детям развить понимание финансовых концепций и навыков, необходимых для принятия обоснованных финансовых решений на протяжении всей их жизни.

Список литературы:

1. Абрамчик, Г. В. (2016). Формирование финансовой грамотности у дошкольников. Вестник Кемеровского государственного университета, 1(61), 91-95.
2. Береснева, А. А. (2017). Методические рекомендации по формированию финансовой грамотности у дошкольников. Москва: Издательство "Просвещение".
3. Кравченко, Н. В. (2018). Развитие финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова, 24(3), 138-142.
4. Минфин России (2017). Концепция повышения финансовой грамотности населения в Российской Федерации на 2017-2023 годы. Москва: Министерство финансов Российской Федерации.
5. Оганян, С. С. (2019). Финансовая грамотность в дошкольном возрасте. Воспитание и обучение детей младшего возраста, 1(1), 56-62.

Полезьа театральнoй деятельности для детей 2-3 лет в младшей группе дошкольного учреждения

Новикова Людмила Ивановна, воспитатель, МБДОУ Д/С «Разумейка» №80 г.Белгород

Библиографическое описание:

Новикова Л.И. Полезьа театральнoй деятельности для детей 2-3 лет в младшей группе дошкольного учреждения

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Театрализованная игра — это творческая игра. Она представляет собой разыгрывание литературных произведений (сказок, рассказов, инсценировок). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, изменённые детской фантазией – сюжетом игры.

Период с 2-3 лет — это период, развития речи. В это время совершенствуется структура и звуковая сторона речи, обогащения словаря. Нормальное развитие речи ребёнка в 2 года приводит к тому, что к 2,5 годам его словарь насчитывает от 1 тыс. до 1200 слов. Это количество в 3–4 раза больше, чем тот словарный запас, с которым он пришёл к двум годам. Чаще всего он употребляет существительные (60% всего словаря) и глаголы (в среднем 25% от общего количества слов). Встречаются прилагательные (около 10%), местоимения, предлоги и наречия. К концу третьего года жизни малыш способен запомнить наизусть небольшие тексты

Развитие эмоциональной сферы посредством театрализованной деятельности является современным и увлекательным методом в воспитании дошкольников, поскольку имеет широкий ряд возможностей и пользуется у детей любого возраста интересом. Активизируя эмоции детей, театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи. У ребёнка развивается эмоциональная отзывчивость, мировоззрение и качества личности, формируется уважительное отношение друг к другу, преодолеваются трудности в общении, неуверенность в себе, закомплексованность, таким образом, дети эмоционально раскрепощаются, учатся выражать свои эмоции, а также знакомятся с окружающим их миром.

Значение театрализованной деятельности:

1. Помогает усвоению богатства родного языка, его выразительных средств;
2. Появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению;
3. Совершенствует артикуляционный аппарат;
4. Формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь;
5. Улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий;
6. Дети получают эмоциональный подъём;
7. Способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса;
8. Позволяет формировать опыт социального поведения;
9. Стимулирует активную речь.

В процессе работы с детьми по театрализованной деятельности расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире, развиваются психические процессы, формируется словарный запас, координация, внимательность, развивается эмоционально – волевая сфера, чувствительность, корректируется поведение, развивается творческая самостоятельность. Театрализованная деятельность дошкольников основывается на принципах развивающего обучения, методы и организация которых опираются на закономерности развития ребенка.

Театрализованные игры способствуют развитию детской фантазии, воображения, памяти, учить искренне, сопереживать: радость, печаль, гнев. Через игру ребенок не только распознает эмоциональное состояние персонажа, но и передает с помощью выразительных средств.

Общие задачи театральной деятельности:

1. Формировать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности.
2. Продолжать обучать детей ориентироваться в групповой комнате, в музыкальном зале. Побуждать называть предметы, окружающие их.
3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, куклам, предметам театрально – игрового оборудования.
4. Поддерживать интерес к кукольным и драматическим спектаклям. Развивать умение сопереживать персонажам народных сказок, песенок, рассказов. Вызывать желание следить за развитием действия, понимать содержание, уметь отвечать на вопросы. Побуждать принимать активное участие в кукольных спектаклях.
5. Продолжать развивать речь детей средствами кукольного театра: расширять словарный запас, развивать артикуляцию, добиваясь правильного и четкого произношения слов. Учить запоминать небольшие стихотворения, тексты с помощью взрослого.
6. Совершенствовать память, внимание, мышление и восприятие.
7. Знакомить детей с приемами кукловодства театра картинок, театра кружечек, театра народной игрушки и т.д.

8. Вызывать желание подпевать отдельные фразы, петь вместе с взрослыми и самостоятельно небольшие попевки, песенки, сопровождая движением игрушки, театральной куклы.

9. Продолжать развивать двигательную активность детей в играх с музыкальным и стихотворным сопровождением. Формировать желание перевоплощаться в изображаемые образы, используя различные средства выразительности (позу, движение, жест, мимику).

10. Побуждать детей участвовать в свободных плясках с игрушками, театральными куклами совместно с взрослым и самостоятельно.

11. Поощрять игры с шумовыми и музыкальными игрушками, используя их в кукольных спектаклях для сопровождения движения театральной куклы.

12. Поддерживать стремление детей использовать игрушки и театральные куклы в самостоятельной деятельности. По средствам лично – компетентного подхода к ребенку помогать преодолевать робость, неуверенность в себе.

13. Привлекать родителей к активному участию в качестве исполнителей ролей в спектаклях, изготовлению костюмов, декораций и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми; по мере возможности организовывать посещения театров; рассказывать знакомым в присутствии ребенка о его достижениях, поддерживать интерес ребенка к театральной деятельности.

Разнообразные эмоции.

Выделяют несколько видов театрализованной деятельности детей младшего дошкольного возраста, к которым относятся:

1. Кукольный театр;
2. Игры драматизации;
3. Спектакли;
4. Театрализованные постановки.

Также театрализованная деятельность является прекрасным средством развития творческого потенциала детей. Ведь здесь можно экспериментировать с выразительными средствами, придумывать свой образ героя, воплощать его, можно «додумывать» и развивать сюжет произведения. Стимулирует развитие детского творчества и процесс создания атрибутов для театрализованной деятельности, когда к нему привлекается класс. Все это в комплексе благотворно влияет на творческое развитие ребенка.

Таким образом, детская театрализованная деятельность несет в себе колоссальные развивающие возможности, она создает предпосылки для всестороннего развития личности ребенка: для ее самовыражения и саморазвития; способствует раскрытию природных талантов и приобретению полезных для жизни умений и навыков; способствует усвоению детьми новых образцов творческого поведения и перенесению их в естественные жизненные ситуации; формирует ценностные ориентации и социально значимые потребности личности, а также нормы поведения в обществе и пр. Однако развивающий потенциал театрализованной деятельности может быть реализован только в ситуации грамотного педагогического сопровождения и руководства.

Комфортность.

Когда словарный запас малышей обогатился для введения ролевого диалога между детьми, воспитатели знакомили дошкольников со сказками «Колобок», «Заюшкина избушка», «Теремок», Три медведя». Малыши подготовились к более сложному этапу театрализованной деятельности к играм – драматизациям, таким как «Колобок», «Репка» современным произведениям В. Сутеева «Под грибом», К. Чуковского «Цыплёнок». Процесс показа игры-драматизации начинался со знакомства малышей с каждым героем поочередно: взяв в руки куклу, например, зайца, педагог предлагал его потрогать,

рассмотреть все части, внимательно изучить игрушку. Затем воспитатель читал потешку «Зайка шел, зайка шел» или спеть песенку «Зайка» Е. Железновой.

Список литературы:

1. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. [текст] / Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011
2. Летягина И.Н. Театрализованная деятельность как средство для речевого развития детей младшего дошкольного возраста [текст] / И.Н. Летягина // Педагогический опыт. – 2016. №2. – С. 141-143.
3. Песошнова Л.Г. Активизация речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность / Л.Г. Песошнова // Филологическое образование в период детства. – 2013. №2. – С. 87-89.
4. Сабодаш, О.А. Использование кукольного театра в дошкольном образовании и воспитании / О.А. Сабодаш // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2014. №3. – С.125-128.
5. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста [текст]: Методическое пособие. / Е.О.Смирнова – Изд. Русское слово, 2020.- с. 210
6. Стрелкова Л.П. Уроки сказки: Практическое пособие. [Текст] /. Л.П. Стрелкова – М.: Педагогика, 1989. – 468 с.
7. Третьякова, О.Н. Театрализованная деятельность в детском саду / О.Н. Третьякова // Альманах мировой науки. – 2016. №1. – С. 57-58.

Формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени и его измерении

Поденко Евгения Игоревна, воспитатель, МБДОУ д\с №13 города Белгород
 Котова Ольга Олеговна, воспитатель, МБДОУ д\с №13 города Белгород
 Колозян Елена Анатольевна, воспитатель, МБДОУ д\с №13 города Белгород
 Пархоменко Наталья Викторовна, воспитатель, МБДОУ д\с №13 города Белгород

Библиографическое описание:

Поденко Е.И., Котова О.О., Колозян Е.А., Пархоменко Н.В. Формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени и его измерении //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

В современном обществе всё построено на точном расчёте времени. Дети уже в возрасте около 4 лет познают свойства времени.

Детям слишком сложно представить как «работает» время, потому что эта величина абстрактна и её нельзя ни потрогать, ни увидеть. А без этих элементов восприятия детям трудно понять, что такое время. Слово «время» в переводе с древнерусского славянского языка обозначает вращение.

Особенности времени:

- текучесть (нельзя остановить);
- необратимость (нельзя повернуть вспять);

- непрерывность (нельзя разбить на отдельные элементы);
- отсутствие наглядности (вызывает основные трудности у детей);

Окружающий нас мир существует во времени. Временными характеристиками природных явлений являются: продолжительность, последовательность, частота, ритм, темп. Промежутки времени измеряют. Единицами времени выбирают регулярно повторяющийся процесс. Такие единицы времени, как год, сутки, были взяты из природы, а час, минута, секунда придуманы человеком. Все меры времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год) представляют систему временных эталонов, где каждая мера складывается из единиц предыдущей. Программой детского сада предусмотрено формирование временных представлений у дошкольников.

В младшей группе дети способны воспринять такие промежутки времени, как части суток (утро, день, вечер, ночь), связывая их со своей деятельностью. В средней группе необходимо углубить и расширить эти знания и дать понятия «вчера», «сегодня», «завтра». В старшей и подготовительной группах важно познакомить детей с днями недели, временами и месяцами года, с календарём.

Особенности восприятия времени детьми раннего и дошкольного возрастов

Физиологические механизмы восприятия времени раскрыты в учении И.М.Сеченова и И.П.Павлова о рефлекторной природе психической деятельности головного мозга. Определяя роль органов чувств в восприятии времени, И. М. Сеченов считает, что представления времени, пространства и числа — с самого начала должны были развиваться в связи с периодичностью движений тела, что сопровождается мышечным ощущением. По его мнению, специальных анализаторов для отображения длительности, последовательности, скорости, изменения явлений объективной действительности у людей нет. Любой анализатор, который отображает разные свойства предметов и процессов, отображает и их временные особенности. Исследования учеников И.П.Павлова дают возможность сделать вывод о том, что отличие времени является одной из важнейших функций организма и что дети, как и взрослые, способны к тонкой дифференциации временных интервалов, что чувство длительности свойственно как взрослому, так и ребенку. Оно вместе с осознанием временной последовательности явлений накапливается в опыте, постепенно вырабатывая у ребенка интуицию времени.

Материальной основой формирования представлений и понятий о времени является различение. Только в результате приобретенного опыта по различению смены дня и ночи, времен года, последовательности ритмических движений, по мнению В. М. Бехтерева, стало возможным определение времени человеком. Исключительную роль в этом играет слово. Именно благодаря овладению речью и счетом возможно возникновение такого продукта общественной практики, как обобщение понятия о времени.

Ориентировка человека во времени формируется и совершенствуется в неразрывной связи с деятельностью.

В восприятии времени человеком современная психология выделяет два тесно связанных вида. Первый из них — это чувственное, непосредственное восприятие времени, процесс простого временного ощущения. Второй — сложное восприятие времени на уровне словесного логического процесса, которое локализуется в коре больших полушарий головного мозга.

С.Л.Рубинштейн писал, что, хотя временные представления обычно развиваются у детей относительно поздно (особенно когда не уделяется достаточного внимания их выработке), не следует преувеличивать их недоступности.

А.М.Леушина, отмечая низкий уровень знаний о времени, пишет, что это происходит потому, что эпизодические занятия, проводимые с детьми преимущественно словесным методом, на которых дети знакомятся с признаками частей суток, сезонов, с

последовательностью дней недели, месяцев, — носят часто формальный характер: они не формируют основных понятий о времени — о его текучести.

Основными причинами несформированности временных представлений, как отмечают исследователи, являются: объективные — время не имеет наглядных средств, а ребенок мыслит образами; субъективность восприятия времени как основной признак как бы противоречит объективности существования времени; восприятие времени опирается на сложную систему измерения времени, «продиктованную» самой природой (вращением Земли). Кроме того, следует отметить несовершенство методики обучения ориентировке детей во времени, т. к. это самая «молодая» и недостаточно разработанная проблема.

К субъективным причинам следует отнести недостаточный жизненный опыт ребенка, особенности его мышления (конкретность), а также недооценку времени окружающими взрослыми.

Задачи и методика формирования временных представлений и понятий

Основными задачами по выработке временных представлений являются:

- формирование первичной практической ориентировки во времени;
- формирование чувства времени;
- ознакомление с отдельными «временными» эталонами;
- формирование начальных представлений и понятий о некоторых свойствах времени (объективность, текучесть, периодичность, одномерность).

Среди современных людей часто встречается такая проблема, как неспособность правильно оценить и рассчитать время, нужное для выполнения какого-либо действия. Чтобы избежать этого, необходимо уже в детском саду развивать у детей «чувство времени». Детям необходимо научиться самим ориентироваться во времени:

- планировать деятельность в соответствии со временем;
- менять темп (быстро - медленно) и ритм (часто - редко) своих действий в зависимости от наличия времени;
- правильно обозначать в речи временные понятия;
- определять время по часам;
- измерять временные промежутки.

Умение регулировать и планировать деятельность во времени создаёт основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность. Это необходимо ребёнку в повседневной жизни и при обучении в школе. Дети должны уметь последовательно рассматривать то или иное явление, объект, картину, излагать свои мысли, выполнять операции в трудовой, спортивной и любой продуктивной деятельности. Для этого надо уметь воспроизводить временную последовательность или устанавливать её заново. Самостоятельно этому научиться дети не могут, поэтому нужны специально разработанные приёмы и методы обучения.

Современные условия труда требуют от человека умения следить за течением времени в процессе деятельности, распределять её во времени, реагировать на разные сигналы с определённой скоростью и через заданные временные интервалы, ускорять или замедлять темп своей деятельности, рационально использовать время. Для этого должно быть развито «чувство времени». Оно побуждает человека быть организованным, собранным, помогает беречь время, более рационально его использовать, быть точным. Время является регулятором не только различных видов деятельности, но и социальных отношений.

Факторами, на основе которых формируется «чувство времени» являются:

- знание временных эталонов - обобщенное представление о них (для того, чтобы ребенок мог понять, о какой временной длительности ему говорят, или определить

самостоятельно длительность временного интервала, он должен знать меры времени и научиться пользоваться часами);

– переживание - чувствование детьми длительности временных отрезков (это даёт возможность детям почувствовать протяжённость времени и представить, что можно успеть сделать за тот или иной его отрезок; в дальнейшем это послужит основой формирования у дошкольников способности планировать свою деятельность во времени, т.е. выбирать объём работы соответственно отведенному на неё времени);

– развитие у детей умения оценивать временные интервалы без часов, на основе «чувства времени».

Особенности формирования временных представлений у дошкольников

Время воспринимается ребёнком опосредованно, через конкретизацию временных единиц и отношений постоянно повторяющихся явлений жизни и деятельности. Большой точностью отличаются представления детей о таких промежутках времени, навык различения которых формируется на основе личного опыта. Поэтому детей нужно знакомить с такими интервалами времени, которыми можно измерять и определять длительность, последовательность, ритмичность их действий, разнообразных видов деятельности. Все меры времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год) представляют определённую систему временных эталонов, где каждая мера складывается из единиц предыдущей и служит основанием для построения следующей. Поэтому знакомство с единицами времени должно быть строго систематизировано и последовательно, где знание одних интервалов времени возможность их определения служили бы основанием для ознакомления со следующими и раскрывали детям существенные характеристики времени: его текучесть, непрерывность, необратимость.

Возникает вопрос: в какой именно последовательности знакомить детей с мерами и единицами времени?

В повседневном домашнем обиходе и в детском саду у детей более или менее определённые представления о реальной продолжительности таких промежутков времени, как утро, день, вечер, ночь, складываются медленно. Следовательно, воспитатель должен уточнить и конкретизировать знания детей о частях суток, формировать навыки распознавания и умения называть эти части суток.

Затем необходимо углублять и расширять эти знания и давать представления о последовательности частей суток и о сутках в целом. Знакомить с чередованием суток и значением слов «вчера», «сегодня», «завтра».

Конкретным определителем времени для детей является их собственная деятельность. Поэтому, обучая детей, надо насыщать части суток конкретными, существенными признаками детской деятельности, называя соответствующее время.

Психологи обычно отмечают трудности восприятия времени и относительно позднее развитие временных представлений у детей дошкольного возраста.

К причинам, обуславливающим эти трудности, относят специфические особенности времени как объективной реальности: его текучесть (любая единица времени не может быть воспринята одновременно в её начале и конце), его необратимость (невозможность вернуть прошедшее и поменять местами настоящее и будущее). Всё это в значительной степени усложняет восприятие времени детьми. Время не имеет наглядных форм, не подлежит чувственному созерцанию, поэтому воспринимается оно опосредовано, через движение или какую-то деятельность, связанную с определённым временем, или через чередование каких-то постоянных явлений.

Сложно для детей и понимание смысла слов, обозначающих временные отношения, в силу их относительного характера. Что означают, например, слова «теперь - сейчас» или «сегодня - вчера - завтра»? При тождественности значений этих временных обозначений

конкретный момент реальности, на который они указывают, непрерывно передвигается. Это обстоятельство составляет те трудности, с которыми дети не сразу могут справиться. Дошкольники часто спрашивают взрослых: «Сейчас уже сегодня или завтра?» и т.д.

Для детей дошкольного возраста время уже не исчерпывается настоящим. Короткое время включается в другое, более длинное и общее, к пониманию его длительности ребёнок подходит уже не ощущением, а размышлением о чём-то таком, что существует вместе с событиями, но и как бы отдельно от них. У дошкольников образуется ясное для конкретных событий представление о прошедшем, настоящем и будущем. Многие педагоги отмечают этот чисто конкретный характер временных представлений дошкольников.

Для конкретизации временных отношений, объективность которых дети долго не могут понять, они используют любые факты, которые в их опыте оказались связанными с определёнными показателями времени. Например: «Папа, почему ты пришёл? Разве уже вечер?». Дети 3-5 лет устанавливают связи между постоянно повторяющимися фактами и соответствующими показателями времени: «Утро - когда встаём, вечер - когда из сада домой забирают».

Время воспринимается ребёнком опосредованно, по каким - либо конкретным признакам. Но эти признаки нестабильны, зависят от времени года, от географического положения. При определении частей суток имеет значение индивидуальный опыт ребёнка. Признаки ночи (темно, все ложатся спать) могут быть значимы не для всех детей. Поэтому индивидуальные особенности быта должны учитываться при обучении детей различению частей суток. Конкретным определителем времени для детей является собственная деятельность. Поэтому, обучая детей, целесообразно называть соответствующее время. Какие же виды деятельности как показатели разных частей суток следует использовать? В режиме дня ребёнка есть постоянные виды деятельности: приход в детский сад, зарядка, завтрак, обед, послеобеденный сон. Есть такие виды, которые повторяются в течение дня несколько раз, в разные части суток: игра, одевание и раздевание, умывание, прогулка. Постоянные виды деятельности могут быть использованы в качестве показателя времени частей суток.

Необходимо связать время их проведения с определённым названием частей суток. Примерно с полутора лет начинается речевое отражение категорий времени. Первоначально появляются наречия, определяющие временную последовательность: сейчас, теперь, сначала. Дети ещё плохо владеют грамматическими формами прошедшего и будущего времени, поэтому они смешивают такие временные наречия, как теперь, сейчас, потом. Как же воспринимает время ребёнок дошкольного возраста? Для детей дошкольного возраста время уже не исчерпывается настоящим. Короткое время включается в другое, более длинное и общее к пониманию его длительности ребёнок подходит уже не ощущением, а размышлением о чём - то таком, что существует вместе с событиями, но и как - бы отдельно от них. У дошкольников образуется ясное для конкретных событий представление о прошедшем, настоящем и будущем. О днях, месяцах, часах дети говорят как о предметах и даже олицетворяют время: «Куда ушло вчера?».

По мере накопления опыта ориентировки во времени дети устанавливают более существенные признаки, как показатели времени начинают использоваться некоторые объективные явления.

Дошкольники более чётко локализируют во времени события, обладающие отличительными качественными признаками, эмоциональной привлекательностью, хорошо им знакомые: «Ёлка - когда зима, поедем на дачу, когда лето».

Характер представлений детей дошкольного возраста о времени связан с пониманием ими свойств времени, овладением временными понятиями, умением ориентироваться во

времени по природным явлениям, представлением о причинно-временных зависимостях ритмичных природных явлений, умением оценивать временные интервалы.

Дети 6-7 лет уже активно пользуются временными наречиями, но не все временные категории осознаются и правильно отражаются в речи: лучше усваиваются наречия, обозначающие скорость и локализацию событий во времени, хуже наречия, выражающие длительность и последовательность. Однако несколько обучающих занятий, раскрывающих значение наиболее трудных для детей временных наречий, уточняют их понимание. Отсюда следует вывод: процесс речевого выражения временных понятий у детей 5-7 лет находится в стадии непрерывного развития, которое протекает особенно интенсивно, если этим процессом управлять. Тонкая дифференцировка временных отношений в дошкольном возрасте формируется ещё медленно и в значительной степени зависит от общего умственного и речевого развития детей.

В процессе организации педагогического воздействия в детском саду и в семье дети усваивают лишь некоторые из перечисленных временных представлений и умений ориентироваться во времени. Уровень этих знаний невысок. Разные по значению временные понятия часто совмещены. Например, дети не чувствуют разницы в словах «рассвет» и «сумерки», обозначающих переходные периоды от ночной тьмы к дневному свету. Значение слов «полночь» и «полдень» не воспринимают как обозначение моментов равного деления дня и ночи. Дети смешивают понятия «день» и «сутки», не могут назвать всех частей суток, не знают, что день — это часть суток.

Большинство детей не замечают различий в окраске небосклона в разные периоды суток, не могут установить последовательность частей суток. В их представлении сутки кончаются ночью, а утром начинаются. Таким образом, у некоторых детей имеются неправильные представления об обособленности каждых суток и их непрерывности.

Часто дошкольники не знают названий дней недели, не могут определить их последовательность. В запоминании дней недели наблюдается неравномерность, лучше запоминаются дни, имеющие выраженную эмоциональную окраску для ребёнка. Эта особенность проявляется и в запоминании месяцев.

Недостаточны знания даже старших дошкольников о способах измерения времени (с помощью календаря, часов). Названия интервалов времени (минута, час) остаются для детей чисто словесными, абстрактными, т.к. ещё не накоплен жизненный опыт деятельности в течение этих отрезков времени.

Могут ли дети оценивать длительность небольших отрезков времени в процессе выполнения разнообразной деятельности?

Опыт показывает, что дошкольники способны оценивать длительность одной минуты, но эта оценка зависит от характера деятельности в данный промежуток времени. Положительные эмоции у детей, возникающие в процессе интересной деятельности, вызывают желание продлить приятный момент. Поэтому при оценке времени, заполненного событиями интересного и богатого содержания, ребёнок допускает переоценку малого времени, которое протекает незаметно и его длительность, кажется, меньше. Время, заполненное однообразной, мало интересной деятельностью, кажется ребёнку более длительным. Влияние этих субъективных факторов может быть значительно ослаблено в результате развития у детей «чувства времени», точность оценки различных временных интервалов под воздействием специально организованных упражнений совершенствуется.

Содержание и приемы формирования временных представлений у детей в дошкольном возрасте

Поденко Евгения Игоревна, воспитатель, МБДОУ д\с №13 города Белгород
Котова Ольга Олеговна, воспитатель, МБДОУ д\с №13 города Белгород

Библиографическое описание:

Поденко Е.И., Котова О.О. Содержание и приемы формирования временных представлений у детей в дошкольном возрасте //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Работа по формированию у дошкольников умения ориентироваться во времени проводится на ряде занятий в каждой возрастной группе и занимает она, как правило, сравнительно небольшую часть занятия. Материал дается с постепенным усложнением. Усложняются не только задачи, но и методы и приемы обучения.

Время для своего точного определения требует количественных и числовых знаний, оно неразрывно связано с определением величины, а нередко и пространства. Поэтому работа по формированию у детей умения ориентироваться во времени необходимо проводить, как указывает А.М.Леушина, в единстве с работой над количеством, числом, величиной и пространственными ориентирами.

В программе воспитания и обучения в детском саду, материал по ориентировке во времени выделен со второй младшей группы. Малыши учатся различать и называть части суток сначала в контрасте (день - ночь, утро - вечер).

Воспитатель рассматривает с ними сюжетные картинки с изображением действий детей, природных явлений в то или иное время суток, проводит дидактические игры с использованием иллюстративного материала и без него, беседует, читает рассказы, сказки. Воспитатель постепенно добивается того, чтобы дети различали характерные признаки частей суток, называли их.

В средней группе программные требования расширяются. Дети должны знать не только названия и характерные признаки частей суток, но и их последовательность. Ребята учатся различать и называть понятия: «вчера», «сегодня», «завтра», на конкретных примерах знакомятся с понятиями «быстро - медленно».

Работа по формированию у детей умения ориентироваться во времени в средней группе проводится так же, как и в младшей: воспитатель широко использует игровые приемы, иллюстрированный материал, активизирует представления детей о характерных природных явлениях, действиях людей в те или иные отрезки времени.

В средней группе для лучшего запоминания последовательности частей суток уже можно использовать элементы символической наглядности. Так, части суток изображаются кружками разного цвета.

Например, белый кружок обозначает день, черный - ночь, желтый - утро, синий - вечер. Вначале целесообразно активизировать в памяти детей характерные признаки частей суток и постепенно подвести ребят к усвоению их последовательности.

Позже дети учатся определять последовательность частей суток, начиная с любой из них, усваивают понятие «сутки». В этой работе можно использовать разноцветные круги - символы для обозначения различных частей суток.

Дальше дети знакомятся со сменой суток, усваивают понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Используя круги символы частей суток, они выкладывают сутки, начиная с любой части, кто как хочет, и называют все части по порядку.

В старшей группе основное внимание уделяется сознательному усвоению дней недели. Дети учатся называть их, определять, какой день был вчера, какой будет завтра, называть количество дней в неделе, их порядковые номера. Кроме того, дети выделяют характерные признаки времен года, определяют зиму, лето, весну, осень, отмечая природные явления, труд людей в природе, а также игры и развлечения детей в разное время года.

Известно, что дни недели дети усваивают неравномерно. Лучше всего они запоминают воскресенье, субботу и понедельник. Поэтому знакомство детей с понятием недели лучше начинать не с усвоения названий всех дней недели, а с установления, какой день недели сегодня, какой день недели был вчера, какой будет завтра. Причем первоначально воспитатель вводит более легкие для усвоения дни недели, такие, как воскресенье, понедельник, и лишь постепенно начинает использовать название других дней. При обучении важно, чтобы дети не только называли дни недели, но и давали бы им элементарную характеристику. Позже можно начинать работать над усвоением названий всех дней недели в последовательности.

Работа с календарем в старшей группе должна проводиться после знакомства порядковым счетом. Используя календарь, воспитатель, с одной стороны, добивается более глубокого понимания сущности понятия «неделя», с другой, упражняет детей в количественном и порядковом счете.

Работа, начатая в старшей группе, продолжается в подготовительной. Дети учатся называть дни недели не только в прямом, но и в обратном порядке, определять, сколько дней в неделе до названного и после него, какой день между двумя названными, определяют пропущенный день среди названных. Дети должны знать, что неделя всегда включает в себя семь дней, с какого бы дня мы ни начали считать. Для решения этих задач используется пособие: календарь «Неделя».

При закреплении и углублении знаний детей о неделе в подготовительной группе используются более сложные игры и упражнения.

В старшей и в подготовительной группах проводится также работа по формированию у детей представлений о временах года. При формировании знаний о временах года на занятиях широко используются картинки и словесный материал: рассказы, стихотворения, загадки, пословицы. В литературе можно найти немало описаний характерных признаков времен года. Хорошо, если воспитатель составит сборник загадок, стихотворений, пословиц о временах года и по необходимости будет пользоваться им.

В подготовительной к школе группе детей учат укладываться на занятия в отведенное время. Для этого используются самые разные приемы. Если на занятии используются песочные часы, дети наглядно убеждаются в текучести времени, длительности его небольших отрезков. Есть такая часть восприятия времени как «чувство времени». Его тоже необходимо развивать у детей дошкольников возраста, так как современные условия труда и жизни требуют от человека умения чувствовать время, рационально использовать его. В свою очередь развитое чувство времени побуждает человека быть организованным, собранным и точным.

Обучение детей умению определять время по часам желательно осуществлять на занятии. В качестве раздаточного материала используются макеты часов. Воспитатель выясняет, догадываются ли дети, что это макеты, разъясняет назначение стрелок. Можно предложить детям поставить большую стрелку на цифру 12, а маленькую переводить с цифры на цифру и определять, что она показывает. На следующем занятии следует объяснить детям, что минутная стрелка, двигаясь по кругу, за 1 час проходит один круг. А если круг разделить пополам (показать на макете часов, прикрыв половину циферблата цветным полукругом), получается две половины круга. Половину циферблата минутная

стрелка проходит за полчаса. Если каждую половинку разделить ещё раз пополам, то получится четыре четверти часа, каждую из которых минутная стрелка проходит за 15 минут. Дети на макетах часов переводят стрелки на половину первого и называют это время. Воспитатель обращает внимание ребят на стенные часы, определяет по ним время. Для того чтобы дети определяли время сами нужно уточнить их знания о почасовом распорядке жизни в детском саду.

Таким образом, умение ориентироваться во времени формируется у детей не только в повседневной воспитательной работе, но и на занятиях. Воспитатель добивается усвоения программного материала всеми детьми. Обучение проводится в форме разнообразных игр, упражнений на определение временных отрезков, их последовательности. При этом постепенно усложняется как иллюстративный материал, так и методы, и приемы обучения.

Методика развития «чувства времени» у дошкольников

Методика развития «чувства времени» была разработана и описана Т.Д.Рихтерман на основе многолетних исследований и практической работы. Ко всем требованиям, которые предъявит ребенку школа, его надо готовить еще в дошкольном возрасте. Для этого прежде всего необходимо развивать у детей «чувство времени», умение определять и чувствовать определенные отрезки времени.

У детей старшего дошкольного возраста возможно формировать навык регуляции деятельности во времени, для этого необходимо создавать специальные ситуации, заостряя внимание детей на длительности различных жизненно важных временных интервалов, показать им, что можно успеть сделать за эти отрезки времени, приучать в процессе деятельности измерять, а потом и самостоятельно оценивать временные промежутки, рассчитывать свои действия и выполнять их в заранее установленное время.

У детей старшей и подготовительной к школе групп можно начинать развивать чувство времени сначала на интервалах в 3, 5 и 10 минут, потому что различение этих интервалов жизненно важно для детей.

1 минута - эта та первоначальная, доступная детям единица времени, из которой складываются 3, 5, 10 минут. К тому же в быту эта мера времени наиболее часто встречается в речи окружающих. «Через минуту», «Сию минуту», «Подождите минуту» - подобные выражения дети слышат часто, но представления об этом интервале у них далеко не адекватны.

Работа начинается с восприятия детьми минутного интервала, а затем переходит к усвоению других интервалов. Детей знакомят с длительностью 1, 3, 5 и 10 минут, при этом используют секундомер, песочные часы, часы-конструктор для восприятия детьми длительности указанных интервалов; обеспечивается переживание длительности этих интервалов в различных видах деятельности; учат детей выполнять работу в указанный срок (1, 3, 5 минут), для чего учат измерять время и оценивать длительность деятельности, регулировать темп её выполнения.

Работа проводится на занятиях при обычной организации. Программный материал первых трех занятий может включать следующие задачи:

1. Познакомить детей с длительностью 1 минуты;
2. Учить умению контролировать время по песочным часам в процессе выполнения разнообразной деятельности;
3. Формировать чувства удовлетворения от умения выполнять задания вовремя.

На 1-ом занятии выявляются представления детей об 1 минуте. «Минута это 60 секунд, а секунда совсем короткая: скажешь «раз и...» - и секунда прошла, а в минуте таких секунд 60», - поясняет воспитатель, демонстрируя длительность 1 минуты на секундомере. Уточняются название этого прибора, знакомят со словом «секундомер». Детям

показывают, как движется стрелка на секундомере, и объясняют, что ее движение по кругу совершается всегда за одну минуту. Предлагают посидеть 1 минуту и измерить ее длительность по секундомеру. После этого показываются песочные часы, предлагается подумать, почему они так называются. Длительность одной минуты воспитатель одновременно демонстрирует по песочным часам и секундомеру. Совместно с воспитателем дети делают вывод, что 1 минуту можно измерить секундомером и с помощью песочных часов. Воспитатель и сами дети рассказывают, где используются эти приборы для измерения времени.

Затем на каждый стол ставят песочные часы, и детям предлагается сказать, что можно успеть сделать за 1 минуту. На этом занятии и на следующих они сами должны были проверять, что можно успеть сделать за 1 минуту.

На занятии дети выполняют 3 задания:

1. Выкладывают из палочек какие-либо узоры в течение 1 минуты, следя за одномоментными песочными часами. Дается указание: названные за каждым столом дети по сигналу одновременно переворачивают песочные часы и работая, все будут следить за часами. Когда весь песок пересыплется, минута закончится, работу сразу всем следует прекратить, руки убрать со стола. По окончании работы дети рассказывают, кто сколько и каких узоров успел сложить за 1 минуту. Воспитатель особо отмечает тех детей, которые следили во время выполнения работы за песочными часами и успели закончить работу вовремя.
2. Раскладывают палочки по 10 штук в течение 1 минуты.
3. Убирают все палочки по одной в коробку в течение 1 минуты.

При подготовке к занятию необходимо учитывать, что объем работы должен быть рассчитан на одномоментный интервал. Все операции - взять и положить палочку - требуют две секунды, поэтому на все три задания на первом занятии детям дается по 30 палочек. Таким образом, создаются условия, при которых они имеют возможность выполнить задание и в то же время уложиться во времени.

На следующем занятии дети вновь наблюдают по песочным часам за протеканием 1 минуты, вспоминают, что они успели сделать на прошлом занятии за одну минуту. На этом занятии задания, предлагаемые детям, усложняются: них уже количество операций зависит от индивидуального темпа действий. В конце работы обращают внимание детей на это, показывается зависимость результатов от темпов работы при одинаковой длительности деятельности. На 2-ом занятии дается уже 5 заданий, каждое из которых предлагалось выполнять в течение 1, минуты, контролируя время наблюдением за песочными часами:

- рисовать палочки на клетчатой бумаги по строчкам 1 минуту;
- рисовать бумагу на полоски (по намеченным линиям), а потом сосчитать, кто сколько полосок успел нарезать);
- трем детям, вызванным к столу, воспитатель предлагает раздеть куклу в течение 1 минуты, а потом рассказать, сколько вещей успели снять с куклы за 1 минуту;
- одевать куклу 1 минуту и рассказать, сколько вещей успели надеть на куклу;
- сравнивать, что быстрее делать: одевать или раздевать куклу;
- в раздевальной комнате предложено 5 детям одеваться 1 минуту, а всем остальным следить, сколько вещей они успевают надеть за 1 минуту.

Третье занятие по организации аналогично второму, отличие заключается в числе заданий. Дети разрезают полоски бумаги на квадраты, потом квадраты разрезают на треугольники, а затем из квадратов вырезают круги. Сравнивают, сколько за 1 минуту можно вырезать квадратов, треугольников, кругов. В конце этого занятия

выкладываются узоры из полученных геометрических фигур и выясняется, из какого количества фигур можно успеть сложить узор за 1 минуту.

На последующих трех занятия решаются другие задачи:

- учить детей оценивать длительность своей деятельности по их представлению об 1 минуте;
- формировать чувство удовлетворения от умения точно определять время.

На 4-6 занятиях детям предлагают выполнять те же самые задания, что и на первых трех, но теперь они определяют время уже без песочных часов. Инструкцию дают следующую: «Вы сами будете заканчивать работу, когда вам покажется, что 1 минута закончилась, а я проверю и скажу, кто когда закончил. Посмотрим, кто из вас правильно угадает, когда закончится минута».

Последующие два занятия посвящаются выполнению таких программных задач:

- учить детей правильно выбирать объем работы, соответствующий интервалу в 1 минуту;
- воспитывать чувство удовлетворения от умения правильно планировать во времени свою деятельность.

Детям предлагают самостоятельно наметить такой объем работы, какой можно успеть выполнить за 1 минуту. Важно, чтобы ребенок устно заранее спланировал во времени объем работы, а затем практически выполнил его и оценил фактическую длительность своей работы по песочным часам. например, предлагаются такие задания: из 3 предложенных узоров - образцов выбрать такой, который можно было бы успеть сложить за 1 минуту, или отобрать такое количество растений, которое можно успеть полить за одну минуту, или назвать, сколько вещей можно успеть надеть на куклу за 1 минуту и тому подобное. При оценке итогов работы внимание детей обращается на причины соответствия или несоответствия длительности выполнения задания его планированию.

Такие занятия помогают детям наглядно увидеть (на секундомере, на песочных часах) и пережить, почувствовать длительность 1 минуты. Они практически убеждаются в том, что можно успеть сделать за 1 минуту, знакомятся с возможностью контролировать, измерять время:

Песочные часы считаются наиболее удачным прибором для измерения детьми времени, т.к. они дают возможность наблюдать текучесть минуты. По объему песка в баллончике песочных часов видно, сколько времени прошло и сколько осталось до окончания минуты. Песочные часы не требуют количественного исчисления времени и в то же время очень наглядны, поэтому именно с этим прибором измерения времени надо знакомить детей, начиная работу по развитию чувства времени. Наблюдая за течением времени в процессе выполнения задания, дети могут сами регулировать темп своей деятельности, воспринимая минутные интервал несколькими анализаторами (зрением, мышечным чувством). Для развития чувства времени в процессе выполнения разных заданий недостаточно введения только самого фактора времени, т.е. когда взрослый объявляет о начале и окончании временного интервала. Необходимо ввести фактор учета времени самими детьми.

На первых занятиях необходимо научить детей самих следить за временем в процессе деятельности и прекращать работу по истечении времени, отведенного на ее выполнение.

На втором этапе работы сохраняются те же задания, но задача ставится другая, поупражнять детей в оценке времени уже без часов. Окончание заданной работы служит показателем оценки длительности 1 минуты. Взрослые фиксируют время с помощью секундомера и сообщают детям результаты. Например, предлагается резать полоски

бумаги на квадраты в течение минуты, а когда детям покажется, что минута истекла, прекратить работу и убрать руки со стола.

Опыт выполнения работы в течение минутного интервала особенно пригодится детям на следующем этапе работы, когда они будут учиться планировать объем работы на минутный интервал.

Ознакомление детей с длительностью 3-х и 5-ти минутных интервалов проводится по той же методике. Сначала демонстрируется интервал в 3 минуты как сумма отдельных минут, выясняется, сколько раз надо перевернуть минутные песочные часы и сколько кругов сделает стрелка на секундомере, пока пересыплется весь песок в 3-минутных песочных часах, выполняя работу, рассчитанную на 3 минуты, дети сравнивают ее с той, которую выполняли за 1 минуту. Например, при одевании на прогулку сравнивают, сколько вещей надевали за 1 минуту и за 3 минуты.

На 1-ом занятии по ознакомлению с 3 минутами не все дети успевают выполнить задание за новый для них временной интервал. Некоторые сначала очень торопятся, но увидев, что песка в баллончике часов еще много, начинают медленнее работать, перестают следить за часами, увлекаются складыванием лодочки, или постройкой дома, или рисованием и не успевают закончить работу в срок. По мере приобретения опыта дети начинают работать в более равномерном темпе, привыкают следить за песочными часами и заканчивать работу в срок.

На следующем этапе работы, когда детям надо самим оценить длительность времени в 3 минуты, воспитатель показывает 2 вида песочных часов и предлагает определить после пуска часов, какие часы на 1 минуту, а какие на 3 минуты, что они делают безошибочно. Затем предлагается им посидеть, ничего не делая, 3 минуты и поднять руку, когда покажется, что 3 минуты закончились. Большинство детей на первых порах недооценивают этот интервал, поднимают руки по истечении, например, 40 секунд. Это свидетельствует о том, что более продолжительный интервал оценить значительно труднее, особенно когда это время не заполнено определенным содержанием.

При оценке времени в процессе выполнения более содержательных заданий (свободная лепка, или конструирование построек из настольного строительного материала, или рисование и т.п.) дети проявляют большую точность в определении длительности 3-минутного интервала без использования часов.

На 3-ем этапе работы, при планировании объема работы на 3 минуты, детям предлагается спланировать те же виды заданий, которые они выполняют при планировании на 1 минуту. Это дает им возможность опираться на ранее приобретенный опыт и увеличивать объем работы на интервал в 3 минуты.

На этих занятиях предлагается одним планировать работу на интервал в 1 минуту, а другим тот же вид работы на интервал в 3 минуты. После выполнения задания сравнивается, например, сколько геометрических фигур из числа нарисованных на листе бумаги можно успеть вырезать за эти промежутки времени.

Дети и на занятиях, и в повседневной жизни пользуются двумя мерами времени - 1 минутой и 3 минутами и соответственно 1-минутными и 3-минутными песочными часами.

Ознакомление с интервалом в 5 минут проводится по той же системе. Этот интервал дети воспринимают как величину, производную от 1 минуты: 5 раз будут перевернуты минутные песочные часы, 5 раз обойдет круг стрелка на секундомере, пока длится 5 минут. Это помогает им воспринять новый временной интервал на основе уже имеющихся знаний о длительности 1 и 3 минут. При ответе на вопрос, что можно успеть сделать за 5 минут, они говорят, что успеют за 5 минут полностью закончить все то, что не успевали

завершить, работая только 3 минуты, - полностью одеться, построить до конца большой дом и т.п.

При знакомстве с 5-минутным интервалом вначале также используются песочные часы, с помощью которых дети уже умели измерять время. Но наряду с песочными часами им показываются и игрушечные часы - конструктор с прозрачным корпусом, сквозь стенки которого виден механизм. Эти часы удобны тем, что их можно пускать и останавливать в нужный момент. Здесь еще не знакомят детей с самим прибором - часами, а лишь показывают измерение наиболее ярко представленного на часах промежутках времени - 5 минут. Этот интервал легко увидеть — это расстояние от цифры до цифры, его легко запомнить. Показывают и способ измерения времени - 5 минут с помощью ранее усвоенной меры - 1 минуты поясняют, что 1 минута — это расстояние на часах от черточки до черточки, а за пять минут стрелка на часах пройдет 5 черточек. Дети легко начинают ориентироваться по часам, им нравится самостоятельно определять время. Они чаще бросают взгляды на часы - конструктор, стоящие на столе воспитателя, чем на песочные часы, которые всегда стоят на столах во время выполнения задания на время. И дети объясняют это так «На песочных часах точно не узнаешь, сколько осталось минут, а на часах можно сосчитать». Так на практике познается назначение часов как прибора точного измерения времени.

Наблюдения показали, что, постигая продолжительность 5-минутного интервала времени, дети постепенно овладевают и необходимым темпом работы. При выполнении первого задания на 5-минутный интервал дети после пуска часов сразу же начинают работать в быстром темпе, но по мере наблюдения за часами, видя, что в их распоряжении еще много времени, замедляют темп работы, он становится более спокойным и равномерным. А главное, все одновременно заканчивают выполнение задания.

Надо отметить, что сам характер работы усложняется от занятия к занятию. Если на первых занятиях дети выполняют в одном задании в течение отведенного промежутка времени однотипную работу (1 минуту вырезали квадраты), то в заданиях на 3 минуты и особенно на 5 минут производят более сложные операции: вырезают разнообразные фигуры и из них складывают узор.

На занятиях все время идет сопоставление объема работы, темпов деятельности. Например, вызывают 3 детей и предлагают сесть за стол возле песочных часов - 1-минутных, 3-минутных и 5-минутных - кто где хочет. Одновременно просят перевернуть часы и соответственно за 1, 3, 5 минут вырезать геометрические фигуры, нарисованные на бумаге. После выполнения задания каждый рассказывает, сколько фигур успел вырезать за отведенный срок, сравнивает возможный для выполнения объем такой работы за разные временные интервалы.

Ознакомление с 10-минутным интервалом, а также с получасовым и часовым интервалом времени, проводится на занятиях не по математике, а по другим видам деятельности, где есть возможность предлагать детям выполнять задания в течение 10 минут, т.е. по изо - деятельности, по труду, при проведении физических упражнениях и др.

Конспект занятия по рисованию «Борецкая роспись»

Сафонова Мария Валентиновна, воспитатель, ГБОУ Школа №1558 им. Росалии де Кастро, КЗ, г.Москва

Библиографическое описание:

Сафонова М.В. Конспект занятия по рисованию «Борецкая роспись»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: создание условий для формирования творческой активности через изучение народного промысла.

Задачи:

- развить у детей знаний о Борецкой росписи, об истории промысла;
- развить специальные графические навыки и умения в рисовании карандашом и кистью декоративных элементов Борецкого промысла;
- учить составлять декоративную композицию;
- развить чувство прекрасного и умение отобразить его в своих работах.

Оборудование:

Для педагога: репродукции с произведениями народных мастеров Борецкого промысла, таблицы с образцами орнаментов, рисунки с изображением изделий промысла, презентация ИКТ.

План занятия.

Организационный момент:

Сегодня, дети, мы познакомимся с вами с росписями русского Севера.

Основная часть:

Традиция украшения повседневных предметов зародилась одновременно с человечеством. Русское народное искусство складывалось веками, усилиями мастеров многих поколений. Наш народ проявлял себя в разнообразных видах ремесел. А знаете ли вы, что такое ремесло? *Ответы детей (Напр. Ремесло – это творческая деятельность, которой занимается человек)* – А что такое народные промыслы? В чём разница между промыслом и ремеслом? *Ответы детей (Напр. Я думаю, что народные промыслы — это творчество, которым занимались много людей)*

Ремеслом называются определенные навыки человека, помогающие ему создавать предмет декоративно – прикладного искусства, а промысел – это коллективная деятельность людей по овладению ремеслом. Секреты мастерства передавались от отца к сыну. Изделия русских промыслов сочетают в себе неповторимость русской традиционной культуры. Как вы думаете, зачем нам нужно обладать такими знаниями о народных промыслах? *Ответы детей (Напр. Нам нужно знать, чем занимались русские люди, чтобы больше понимать свой народ и гордиться нашими талантами). Где эти знания мы можем применить? (Украсить посуду, свой дом)*

У нашего народа существует большое количество видов народных промыслов. Некоторые из них вы уже знаете. Давайте их отгадаем:

1. Ветка плавно изогнулась, и колечком завернулась.

Рядом с листиком трёхпалым, земляника цветом алым.

Засияла, поднялась, сладким соком налилась.

А трава, как бахрома. Что же это! (Хохлома)

2. Чудо с синими цветами,

Голубыми лепестками,

Синими цветочками,

Нежными виточками.

*На белом фарфоре,
Как на заснеженном поле. (Гжель)
3. Через горные отроги,
Через крыши деревень,
Краснорогий, желторогий
Мчится глиняный олень
Скоморохи, водоноски,
Барыни и петухи –
Украшают их полоски,
Клетки, точки и круги. (Дымково)*

Сегодня на занятии мы познакомимся с ещё одним промыслом росписи по дереву – Борецкой росписью. Она не такая известная, как те, что вы назвали, но очень жизнерадостная и яркая.

Изучение нового материала.

История борецкой росписи.

Давайте сделаем с вами небольшое путешествие в Архангельскую область, на север России. Борецкой роспись названа по селу Борок в Виноградовском районе Архангельской области. Существует село с 18 века. **История борецкой росписи начинается с легенды, которая давно живет на северодвинской земле.** Более пятисот лет тому назад московский князь Иван Третий подчинил себе русские земли. В те времена дань он собирал даже с Пскова и Новгорода – самостоятельных городов. Но группа новгородских бояр не могла смириться с подобным укреплением и подняла восстание, которое возглавила женщина с властным и сильным характером – боярыня Марфа Борецкая (жена бывшего новгородского правителя). Чтобы усмирить их, Иван Третий отправил свое войско, и ему удалось покорить Новгород. Марфа Борецкая бежала с боярами на север, к реке Северная Двина, где она поселилась на высоком берегу, огородив это место валом. Вероятно, среди тех переселенцев были художники миниатюрной живописи и иконописцы, которые и создали эту роспись и сохранили лучшие традиции народного искусства древнего Новгорода.

Краски борецкой росписи. Традиционная борецкая роспись выполняется в ярких, но, вместе с тем, натуральных цветах – оранжевом, красном, вишневом, золотисто-желтом, насыщенно-зеленом, коричневом. Для контраста между ними добавляются тонкие черные линии, которые подчеркивают сочность и насыщенность тонов. Основной цвет росписи – красный. Не следует забывать и о том, что в суровом климате Русского Севера, особенно зимой, преобладают холодные бело-серо-черные тона, поэтому в повседневной жизни хотелось теплых, ярких красок, напоминающих о лете, о солнечном свете.

Практическая работа

-Сегодня вы превратитесь в мастеров Борецкой росписи и попробуете расписать дощечку в их стиле.

Физкультминутка.

3. Выставка работ. Рефлексия

Давайте устроим выставку наших работ. Ответьте, пожалуйста на вопросы:

-Чему Вы научились сегодня?

-Кто почувствовали вдохновение?

-Что удивило?

-В чем затруднялись?

Роспись урало-сибирская,

Нашему сердцу мила.

Ведь землю родную, российскую

Собой украшает она.

Заключение. Подведение итогов занятия.

Декоративное рисование, как средство подготовки руки к письму

Семеняк Анастасия Алексеевна, воспитатель, Детский сад №1 г.о.Самара

Библиографическое описание:

Семеняк А.А. Декоративное рисование, как средство подготовки руки к письму //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Рисование связано с важнейшими психическими функциями ребенка — восприятием, моторной координацией, речью и мышлением. Оно развивает эти функции и соотносит их между собой, помогая ребенку упорядочить представления о мире. В рисовании используется опыт, приобретенный в любой другой деятельности.

Учителя начальной школы часто отмечают, что детям достаточно тяжело дается письмо. Многие не умеют «сохранить» строку, вовремя остановиться,

когда пишут букву или слово, не справляются с написанием элементов букв. Поэтому воспитатели детского сада должны подготовить руку ребенка к письму, чтобы он без особых проблем перешел к написанию букв.

Декоративное рисование помогает подготовить руку к письму и одновременно решает вопросы эстетического, нравственного и интеллектуального воспитания.

Овладение необходимыми для рисования техническими приемами способствует развитию двигательных ощущений, а главное – мелкой моторики, ведь детям приходится прорисовывать очень мелкие элементы росписи: точки, волнистые прямые линии, завитки и т. п., а ритмичность в расположении элементов декоративного узора помогает развитию чувства ритма. Рисуя узор, дети учатся «держаться линии», ограничивать свои движения. Многие элементы узора напоминают элементы букв (овал есть во многих буквах; завитки и травка напоминают крючки; прямые и вертикальные линии – палочки, волнистые – элементы букв б, ч и др.). Часть из них дети рисуют пальцами, что укрепляет мышцы пальцев и активизирует чувствительность кожи.

Декоративное рисование можно использовать при решении воспитательных и образовательных задач.

Рисование оказывает влияние на интеллектуальную деятельность.

Возникающее под карандашом или кистью изображение доставляет удовольствие, вызывает положительные эмоции, доставляет ребенку радость. Ребенок видит результаты своей деятельности, учится их анализировать и находить им применение.

Знакомясь с декоративно – прикладным искусством, дети познают разнообразие и богатство культуры родного народа, усваивают традиции и обычаи, пополняют объем знаний об орнаменте, геометрическом (в виде овала, круга, ромба, квадрата) и растительном (в виде растительных форм с включением изображений животных и птиц).

В процессе ознакомления с изделиями народных мастеров обогащается словарный запас: дети называют предметы (чашка, ладья, матрешка и т. д.), материалы, из которых они изготовлены, элементы росписи (розаны, завитки, кудрины, гирлянды).

При рассматривании узора дети учатся анализировать и сравнивать. Описывая изделия, дети последовательно рассказывают об их цвете, назначении, форме, истории создания, что способствует развитию связной речи.

Многие элементы декора дети рисуют красками, полученными с помощью смешивания и наложения. Так, изображение жостовских, городецких узоров требует умения из

основных цветов получать различные оттенки и другие цвета. Дети экспериментируют и путем поиска решают стоящую перед ними задачу.

Предлагаемая система работы с детьми старшего дошкольного возраста по декоративному рисованию содержит тематику совместной деятельности, образовательные и воспитательные задачи, перечень необходимых материалов.

1. «Чудесные узоры». Познакомить с разнообразием изделий, орнаментов, созданных руками народных мастеров. Учить находить сходство и различие между элементами рисунков на предметах, видеть красоту декоративного узора. Материал: различные изделия, украшенные декоративным узором.

2. «Теплые и холодные краски». Познакомить с разнообразием красок и их оттенков. Учить различать холодные и теплые тона, формировать представление об основных цветах. Побуждать к поисковой деятельности (самостоятельно получать различные оттенки и цвета путем смешивания).

Материал: палитра, гуашь, акварель, кисти. Хохломские, гжельские, городецкие изделия. Картинки, изображающие предметы декоративного искусства.

3. «Экскурсия в мастерскую». Познакомить с предметами, которыми пользуется художник (мольберт, палитра). Учить находить сходство и отличие произведений живописи и изделий народных мастеров. Дать понятие орнамента. Материал: картинки с изображением мастерской художника и мастерской народного мастера. Изделия народного творчества.

4. «Рисуем осень». Учить детей передавать красоту осени. Учить подбирать к орнаменту предмет, который символически отображает сюжет (желтые листья, дождик, ягоды и т.д.). Материал: жостовский поднос «Золотая осень». Бумага разной формы и цвета, штампы ягод, листьев, краски акварельные гуашь, кисти.

5. «Платье для осени». Учить подбирать декоративный узор для оформления платья. Материал: краски, кисти, палитра, бумажные силуэты платьев.

6. «Чудо-игрушки». Познакомить с изделиями дымковских мастеров. Учить использовать различные возможности кисти (рисовать ее концом, ворсом, обратной стороной) для рисования элементов дымковского узора. Учить рисовать пальцами, использовать свои работы для игр. Материал: изделия дымковских мастеров. Плоскостные силуэты фигур для прорисовки, гуашь, кисти различных номеров.

7. «Русская матрешка». Познакомить с куклами-матрешками. Рассказать об истории зарождения промысла. Учить находить сходство и различия между матрешками из разных мест. Познакомить с узорами, которыми украшают матрешек. Материал: куклы-матрешки семеновские, майдановские, владимирские. Картинки с изображениями матрешек, игрушки дымковские. Кисти, краски, плоскостные изображения матрешек.

8. «Украсим сарафан матрешки». Учить рисовать элементы узора для украшения матрешки, использовать наложение более темных красок на светлые, «оживлять» цветы, листья; рисовать пальцами. Материал: силуэты матрешек разной величины, кисти, акварель, гуашь белая и черная.

По такому принципу строятся дальнейшие занятия по декоративному рисованию в технике хохломской росписи, городецкой и гжельской росписи.

Тематика может быть следующей: «Что за чудо – хохлома», «Хохломская роспись – алых ягод россыпь», «Городецкая роспись», «Украсим дощечки для кухни», «Сказочная гжель», «Платье для Снегурочки», «Чайный сервиз», «Жостовские подносы», «Пасхальное яйцо» и т.д.

Итогом системы работы с детьми 5-7 лет по декоративному рисованию может быть «Ярмарка-выставка детских работ», «Мини-музей поделок», в котором представлены все виды декоративно-прикладного искусства, детский праздник «Город мастеров».

Т. о. системность работы с детьми на основе материалов декоративно-прикладного искусства не только помогает ребенку подготовить руку к письму, но и формирует нравственные, патриотические, эстетические качества личности каждого ребенка, развивает творческий потенциал.

Список литературы:

1. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание.- М.: Просвещение,- 1975.- 494 с.
2. Горяева Н.А..Первые шаги в мире искусства-М.: Просвещение,- 1991. - 495 с.
3. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. - М.: Владос, - 2000. - 295 с.
4. Комарова Т. Изобразительная деятельность детей в детском саду. - М., 2006. - 305 с.
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.- М.: Образование,- 2005. - 395 с.
6. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. - М.: Владос, 2005.- 395 с.

Дидактические игры в обучении детей младшего дошкольного возраста основам математики

Шанина Карина Михайловна, воспитатель, Детский сад №11, Пушкинского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Шанина К.М. Дидактические игры в обучении детей младшего дошкольного возраста основам математики

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Актуальность темы исследования заключается в том, что в отечественной педагогике признано отношение к дошкольному детству, как к этапу, определяющему все дальнейшее развитие дошкольника. «Период младшего дошкольного возраста характеризуется интенсивным развитием у детей процесса восприятия. Не случайно в истории психологии и педагогики проблема генезиса восприятия и сенсорных способностей привлекала внимание многих ученых-исследователей. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью является чувственный опыт. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Особенно важным представляется сенсорное воспитание ребенка в младшем дошкольном возрасте, так как именно этот период является фундаментом его дальнейшего развития. В это время дети становятся относительно самостоятельными, они проявляют любопытство и заинтересованность к окружающему миру, свойствам предметов и объектов. Такой живой интерес ребенка дает возможность воспитателю обогатить процесс сенсорного воспитания разнообразными заданиями и упражнениями, направленными на изучение цвета, формы, размера, величины и т. д.

Наиболее эффективным средством сенсорного развития могут стать различные дидактические игры. Это связано с тем, что в них гармонично сочетаются учебная и игровая

задачи, составляющие основу дидактической игры. Игровая деятельность позволяет заинтересовать ребенка, мотивировать его на выполнение задания, в процессе выполнения которого осуществляется обучение и развитие. Регулярное использование системы дидактических игр, предназначенных для знакомства с цветом, формой, величиной окружающих предметов, в работе с детьми младшего дошкольного возраста позволяет добиться высокого уровня сенсорного воспитания к старшему возрасту. По нашему мнению, несмотря на большое количество педагогической и методической литературы по данной проблеме, вопрос о системе дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста, раскрыт не в полной мере, что и определяет актуальность данной работы.

По определению Л. А. Венгера, дидактическая игра – это специально созданная игра, выполняющая определённую дидактическую задачу, скрытую от ребёнка в игровой ситуации за игровыми действиями.

Дидактическая игра – явление сложное, но в ней отчётливо обнаруживается структура, то есть основные элементы, характеризующие игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно. Один из элементов игры – дидактическая задача, которая определяется целью обучающего и воспитательного воздействия. Наличие дидактической задачи или нескольких задач подчёркивает обучающий характер игры, направленность обучающего содержания на процессы познавательной деятельности детей. Дидактическая задача определяется воспитателем и отражает его обучающую деятельность.

Существенным элементом дидактической игры являются правила. Выполнение правил обеспечивает реализацию игрового содержания. Правила в игре разные: одни из них определяют характер игровых действий и их последовательность, другие регулируют отношения между играющими. Есть правила, ограничивающие или запрещающие определённые проявления и действия или предусматривающие «наказание» за нарушение других правил и совершение запрещённых действий.

Между игровым замыслом, игровыми действиями и правилами существует тесная взаимосвязь. Игровой замысел определяет характер игровых действий. Наличие правил помогает осуществить игровые действия и решить игровую задачу. Таким образом, ребёнок в игре учится непреднамеренно. Это свойство игры – обучать и развивать ребёнка через игровой замысел, действия и правила.

Дидактическая игра имеет игровой и дидактический результат – усвоение знаний через игру, повышение эмоционального настроения.

Воспитательная и развивающая ценность обучения в игровой форме заключается в содержании и направленности его на решение задач нравственного воспитания – воспитание положительного отношения детей к явлениям окружающей жизни, к труду, взаимоотношениям людей, традициям общества, воспитание уважения к семье, старшим. В содержании обучения раскрываются нравственные черты человека: доброта, справедливость, правдивость, честность, любовь к труду и трудолюбие, любовь к Родине. В игре формируются нравственные привычки самих детей, создаётся возможность для проявления инициативы, самостоятельности, активности при решении игровых задач, выполнении игровых действий.

Существуют разные варианты классификации дидактических игр дошкольников. Наиболее часто употребляемой является классификация дидактических игр, предложенная А. П. Усовой: предметные, настольно-печатные и словесные игры.

Предметные игры – это игры с народной дидактической игрушкой, мозаикой, различными природными материалами (листьями, семенами).

Основные игровые действия с ними: нанизывание, вкладывание, катание, собирание целого из частей и так далее. Эти игры развивают у детей восприятие цвета, величины, формы.

Настольно-печатные игры направлены на уточнение представлений об окружающем, систематизацию знаний, развивают мыслительные процессы и операции (анализ, синтез, обобщение, классификацию и другие).

Настольно-печатные игры делятся несколько видов:

Парные картинки. Игровая задача состоит в том, чтобы подобрать картинки по сходству.

Лото. Они строятся также по принципу парности: к картинкам на большой карте подбираются тождественные изображения на маленьких карточках.

Домино. Принцип парности в этой игре реализуется через подбор карточек-картинок при очередном ходе. В игре развиваются сообразительность, память, умение предвидеть ход партнёра и так далее.

Разрезные картинки и складные кубики, на которых изображённый предмет или сюжет делится на несколько частей. Игры направлены на развитие внимания, сосредоточенности, на уточнение представлений, соотношение между целым и частью.

Игры типа «Лабиринт» предназначены для детей старшего дошкольного возраста. Они развивают пространственную ориентацию, умение предвидеть результат действия.

Словесные игры. В эту группу входит большое количество народных игр типа «Краски», «Молчок», «Чёрное и белое» и другие. Игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Игры-путешествия. Игры-путешествия имеют сходство со сказкой, её развитием, чудесами. Игра-путешествие отражает реальные факты или события, но обычное раскрывает через необычное, простое – через загадочное, трудное – через преодолимое, необходимое – через интересное. Цель игры-путешествия – усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необычность, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игры-поручения. В основе игр-поручений лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения. Игровая задача и игровые действия в них основаны на предложении что-то сделать: «Собери в корзинку все предметы красного цвета».

Игры-загадки. Загадки входили в обряды, ритуалы, включались в праздники. Они использовались для проверки знаний, находчивости. В этом и заключается очевидная педагогическая направленность и популярность загадок как умного развлечения.

Содержанием загадок является окружающая действительность: социальные и природные явления, предметы труда и быта, растительный и животный мир.

Главной особенностью загадок является логическая задача. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключения.

По мнению А. К. Бондаренко организация дидактических игр педагогом осуществляется в трёх направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ.

По мнению автора, в подготовку дидактической игры входят:

- отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь) и другое;
- установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определённой возрастной группы;
- определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);
- выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим. Такое место, как правило, отводят в групповой комнате или на участке;

- определение количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);
- подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки, природный материал);
- подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, своё место в игре, методы руководства игрой;
- подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

С помощью дидактической игры ребёнок может приобретать и новые знания: общаясь с воспитателем, со своими сверстниками, в процессе наблюдения за играющими, их высказываниями, действиями, выступая в роли болельщика, ребёнок получает много новой для себя информации. И это очень важно для его развития.

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

Вывод: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это большое светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий.

Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности»

Коррекционная педагогика и психология

Конспект занятия по ознакомлению с социокультурными ценностями для дошкольника 5 лет с задержкой умственного развития «Зимние забавы»

Волкова Анна Владимировна, учитель-дефектолог,
МБДОУ ДСКВ №8 г.Ейска МО Ейский район
Петрова Елена Григорьевна, воспитатель,
МБДОУ ДСКВ №8 г.Ейска МО Ейский район

Библиографическое описание:

Волкова А.В., Петрова Е.Г. Конспект занятия по ознакомлению с социокультурными ценностями для дошкольника 5 лет с задержкой умственного развития «Зимние забавы» //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Программные задачи:

Коррекционно – образовательные

Уточнять и обогащать словарь по теме

Коррекционно – развивающие

Развивать произвольную память, координацию движений

Коррекционно – воспитательные

Формировать эмоциональный контакт со взрослым, воспитывать интерес занятию, воспитывать бережное отношение к наглядным пособиям;

Демонстрационный материал.

Елка большая с елочными игрушками (плоскостная из фетра), елка маленькая (плоскостная), шарики разноцветные маленькие с железным ободком, магнитный жезл, контейнер с манкой, плоскостные изображения птиц с липучками (синицы, снегири), большой макет зимнего дерева, игра на липучках «Зимние забавы», су-джок, игра «Пиши-стирай» (дорисуй снеговика).

ХОД

Организационный момент: ребенок садится на стульчик. Приветствие.

Дефектолог. Какое время у нас сейчас? *(Предположительные ответы детей – зима).* Далее, уточняется представления о времени года. Зима, что бывает зимой?

(жестовые ответы по подражанию педагогу холодно, идет снег).

Посмотрите, на картинку «Зимние забавы», рассмотрите, что делают дети? Саша покатился с горки на санках, Коля и Оля катаются на коньках, и т.д. Затем дефектолог убирает с игрового поля картинку с изображением детей и просит ребенка разместить картинку с изображением детей обратно согласно теневым рисункам.

Нам праздник веселый зима принесла, зеленая елка к нам в гости пришла. *(Дефектолог показывает большую плоскостную елку из фетра и елочные игрушки).* Зимой все люди отмечают праздник – Новый год. Для праздника елку надо нарядить, чтобы она стала красивая, нарядная, праздничная. Дед мороз попросил, что бы ты помог ему нарядить елку елочными игрушками. Ребенок прикрепляет игрушки к елке с помощью липучек, дефектолог проговаривает каждое его действие.

Игра «Наряди елку» Работа сопряженно с воспитателем .

(Во время игры дефектолог проговаривает каждое движение воспитанника: «Повесь колокольчик на елку сверху, повесь шарик зеленый внизу, снежинку повесь посередине и т.д.»)

Дефектолог демонстрирует ребенку маленькую елку и маленькие шарики с металлическим ободком и просит нарядить елку разноцветными шариками. *(Во время игры дефектолог проговаривает каждое движение воспитанника: «Повесь красный шарик на елку сверху, повесь шарик зеленый внизу, желтый шарик повесь справа, а синий слева и т.д.»)* По окончанию игры педагог дает ребенку магнитный жезл и просит собрать все шарики.

Проводится физкультминутка «Птички». *(Сопряженно с воспитателем)*

Дефектолог предлагает превратиться в птичек, ты будешь птичкой синичкой, а я снегирем. Давай покажем какие у нас крылышки, помашем ими вот так *(подражательные движения)*, а теперь «полетаем» *(подражательные движения)*, вот так. Птички летали и устали, присели на снежок и попрыгали *(имитационные движения пальцами рук по манке-снегу)*. Отдохнули птички и вспорхнули на дерево, сели на веточки. *(ребенок прикрепляет на липучки синиц, а дефектолог - снегирей)*

Затем проводится су-джок терапия «Снежок»

Я снежок в руке катаю
Взад – вперед его гоняю
Им поглажу я ладошку
Будто я сметаю крошку
И сожму его немножко,
Как сжимает лапу кошка,
Каждым пальцем мяч прижму,
И другой рукой начну

(Все движения выполняются в соответствии с текстом).

Графическое задание «Дорисуй снеговика»

Подводится итог занятия, поощряется похвалой активность ребенка.

Познаем мир играя

Волкова Анна Владимировна, учитель-дефектолог,
МБДОУ ДСКВ №8 г.Ейска МО Ейский район

Библиографическое описание:

Волкова А.В. Познаем мир играя

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

(Использование настольно - печатных игр в коррекционной работе с дошкольниками с ОВЗ, направленных на развитие познавательных процессов)

На сегодняшний день необходимость коррекционной работы с дошкольниками с тяжелыми и множественными нарушениями развития и ее внедрение в образовательный процесс в дошкольные организации является актуальной. Работая в коррекционном образовательном учреждении учителем – дефектологом, я понимаю, что доступное образование для каждого воспитанника, несмотря на имеющиеся интеллектуальные, физические, психические, социальные и/или другие особенности развития — это возможность быть вовлеченным в общий процесс воспитания и обучения.

На современном этапе коррекционного образования имеются определенные проблемы, одной из которых является отсутствия методической литературы для работы с детьми ТМНР и детьми - инвалидами, вовлекая их в образовательный процесс. Сделать процесс обучения привлекательным, создать комфортные условия для детей, имеющих особые потребности, в условиях коррекционного детского сада – это задача первостепенной значимости.

Для того, чтобы дети моей группы лучше усваивали изученный на занятиях материал я использую дидактические игры, которые имеют определенный метод их изготовления, это позволяет не только в игровой форме закрепить пройденный материал и проверить степень его усвоения, но и активизировать познавательную деятельность детей, внимание, а также развивать мелкую моторику, что немаловажно для детей данной категории дошкольников. У детей с ограниченными возможностями здоровья формируется наглядно-действенная форма мышления. Высшие мыслительные операции для них недоступны. Поэтому игры на развитие мыслительной деятельности должны быть направлены на развитие наглядно-действенного мышления.

Для увеличения эффективности образовательного процесса мной была изготовлена серия дидактических настольно - печатных игр направленных на познавательное развитие детей 3-5 лет с ТМНР. Игры представляют собой яркие иллюстрации заламинированные листы формата А4, на гладкую поверхность приклеены липучки либо магнитные диски и маленькие цветные заламинированные изображения. Игры я разработала в соответствии с изучаемыми в данном возрасте календарным проектом.

Например, детям предлагается игра на закрепление знаний о диких и домашних животных, их частей тела, месте обитания и т.д. – дошкольникам необходимо определить, какой хвост принадлежит лисице, льву, лошади и т.д. Или где живет собака, волк, корова и т.д.

Регулярное использование настольно – печатных игр позволяет проводить коррекционную работу с опорой не только на слуховой, зрительный анализатор, но и тактильный, что крайне важно для данной категории детей, так как именно в этом направлении у них большой пробел. Одновременно решаются задачи не только по развитию познавательных психических процессов, но и по развитию мелкой моторики ребенка.

Мои воспитанники с удовольствием собирают ингредиенты для пиццы, расставляют по цвету машинки в гараж, подбирают ягоды для варенья и т.д.

Необходимо отметить, что использовать данные настольно - печатные игры нужно правильно. С этой целью мной разработаны инструкции, как нужно применить ту или иную настольно – печатную игру, чтобы понять, насколько усвоена определенная лексическая тема ребенком с отставанием в развитии. Дидактические игры с наглядным моделированием имеют развивающее, обучающее и воспитывающее значение. В этом заключается их практическая ценность.

Разработанные авторские игры можно использовать на различных типах занятий (при ознакомлении, повторении, закреплении изучаемого материала) по соответствующей теме и/или разделу программы.

Сочетая в себе игру и обучение, настольные игры могут стать прекрасным образовательным средством для детей дошкольного возраста с ТМНР. Даже самые простые настольные игры оказывают полезное влияние на ребенка, развивая зрительную память, внимание, сообразительность, логику, воображение и образное мышление. Ребёнок думает, что он просто играет и незаметно для себя начинает читать и считать, рассуждать, решать разного рода логические задачи. Роль взрослого в этом процессе – поддержать интерес ребёнка, стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно перешла в радость учения.

На моих занятиях дошкольник знакомится с начальными математическими представлениями, расширяет свой кругозор, активный и пассивный словарь, успешно усваивает материал, что способствует ускорению формирования и развития простейших логических структур мышления.

Моя задача как педагога при помощи дидактической игры вовлечь детей в мир знаний, где ребенок будет любопытным Иваном-царевичем, у которого все получится.

Все дидактические игры разделены на несколько групп:

- игры на логическое мышление;
- игры с геометрическими фигурами и величинами;
- игры на ориентировку в пространстве и времени;
- игры для развития речи и мелкой моторики рук;
- игры для обогащения словарного запаса.

Использование настольных игр в сочетании с наглядным материалом позволяет:

- закрепить пройденный материал;
- оперативно проверить усвоение материала;
- активизировать мыслительную деятельность детей, внимание;
- педагогам использовать на подгрупповых и индивидуальных занятиях,

Дидактические игры имеют развивающее, обучающее и воспитывающее значение. В этом заключается их практическая ценность.

Главная особенность настольных развивающих игр в том, что в них удастся «объединить один из основных принципов обучения – от простого к сложному».

При подведении итогов мониторинга дошкольников, посещающих наше коррекционное дошкольное учреждение, подтверждает, что использование в педагогическом процессе дидактических/настольно- печатных игр, подобранных в соответствии с лексическими темами, делает процесс обучения доступным, интересным и занимательным, а также активизирует деятельность «особенных» детей.

Формирование профессиональных, личностных компетенций и поддержание психологического благополучия педагогов: ключ к качественному образованию

Осипова Наталия Владимировна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №106» города Чебоксары ЧР
Гордеева Людмила Святославна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №106» города Чебоксары ЧР
Никитина Алина Николаевна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №106» города Чебоксары ЧР

Библиографическое описание:

Осипова Н.В., Гордеева Л.С., Никитина А.Н. Формирование профессиональных, личностных компетенций и поддержание психологического благополучия педагогов: ключ к качественному образованию //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Аннотация. Статья посвящена важности формирования профессиональных и личностных компетенций, а также поддержания психологического благополучия педагогов для достижения высоких результатов в образовании.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, личностные компетенции, психологическое благополучие.

Педагогическая профессия — это не просто работа, а миссия, требующая высочайшего уровня профессионализма, глубокой самоотдачи и постоянного развития. Для успешного исполнения своих задач и достижения высоких результатов в обучении и воспитании детей, педагогам необходимы как профессиональные, так и личностные компетенции, а также сохранение психологического благополучия.

Каждому педагогу необходимо формировать профессиональные компетенции, в основе которых лежит идея, что современный педагог должен обладать не только глубокими знаниями в своей дисциплине, но и набором специфических компетенций, необходимых для эффективной работы в современной образовательной среде. Эта концепция впитала в себя идеи разных школ педагогики и психологии - от прагматизма Джона Дьюи до концепций личностно-ориентированного обучения.

Однако, выделим ключевые фигуры и направления, которые внесли значительный вклад в понимание и развитие профессиональных компетенций педагогов:

Классики педагогики и психологии:

Жан Пиаже [5]: его теория когнитивного развития, описывающая этапы развития мышления ребенка, влияет на формирование компетенций по диагностике и планированию обучения с учетом возрастных особенностей.

Лев Выготский [1]: ввел понятие «зоны ближайшего развития», подчеркивая важность социальных взаимодействий в обучении, что формирует компетенции взаимодействия с детьми и родителями.

Джон Дьюи [2]: его идеи "обучения через опыт" и решения реальных проблем формируют компетенции проектной деятельности и практико-ориентированного обучения.

Современные исследователи:

Чарльз Кунг [3]: автор концепции «компетентностного подхода», предлагающий оценивать педагогов по набору конкретных компетенций, а не только по знаниям.

Дэвид Колб [4]: разработал модель «экспериментального обучения», предлагая использовать практические задания и ситуационные задачи для формирования компетенций.

Исследователи в области педагогической психологии:

Валерий Сластенин [6]: разрабатывал концепции развития педагогического мастерства, формируя компетенции в области профессионального саморазвития и повышения квалификации.

Формирование профессиональных компетенций включает в себя:

1. Современные педагогические технологии: Педагоги должны владеть современными образовательными технологиями, эффективными методиками обучения, использовать инновационные подходы в работе.
2. Дидактические навыки: овладение эффективными методами планирования уроков, разработки учебных материалов, оценки успеваемости и управления образовательным процессом.
3. Коммуникативные навыки: развитие умения строить эффективные взаимоотношения с детьми, родителями, коллегами. Умение понимать и учитывать индивидуальные особенности каждого ученика.
4. ИКТ-компетенции: владение современными информационными технологиями для организации учебного процесса и повышения его эффективности.
5. Работа в команде: развитие командных навыков и умения эффективно взаимодействовать с коллегами.

Так же современному педагогу необходимо развивать и личностные компетенции:

1. Эмоциональная стабильность: Умение контролировать свои эмоции, сохранять спокойствие в стрессовых ситуациях, создавать положительную атмосферу в группе.
2. Ответственность: Осознание своей ответственности за развитие и воспитание детей, за качество образовательного процесса.
3. Креативность: Развитие творческих способностей и готовность к новым идеям и подходам в работе.
4. Рефлексия: Умение анализировать свою работу, оценивать ее эффективность и вносить необходимые коррективы.
5. Саморазвитие: Постоянное повышение квалификации, посещение семинаров, конференций, чтение специальной литературы, изучение новых методов и технологий обучения.

И самое важное на наш взгляд, это необходимость поддерживать психологическое благополучие:

1. Снижение уровня стресса: Регулярные физические нагрузки, здоровое питание, достаточный отдых, хобби, общение с семьей и друзьями.
2. Психологическая поддержка: Возможность получить профессиональную психологическую помощь в случае необходимости, участие в тренингах по управлению стрессом и развитию эмоционального интеллекта.
3. Создание благоприятной рабочей атмосферы: Поддержка и взаимопонимание со стороны администрации школы, коллег и родителей.
4. Позитивный настрой: Фокус на положительные моменты в работе, признание своих успехов и успехов детей, развитие чувства удовлетворенности от своей работы.

Формирование профессиональных и личностных компетенций, поддержание психологического благополучия — это неотъемлемая часть успешной педагогической деятельности. Инвестирование в развитие педагогов — это инвестирование в качество образования, в будущее нашей страны.

Список литературы

1. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. — М.: Искусство, 1991. — 320 с.
2. Дьюи, Дж. Опыт и образование: Опыт в образовательном процессе / Дж. Дьюи. — М.: Академический проект, 2000. — 256 с.
3. Кунг, Ч. Название книги или статьи / Ч. Кунг. — М.: Издательство, 1996. — 264с.
4. Колб, Д. А. *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development* / Д. А. Колб. — Boston: Pearson Education, 2001. — 324 с.
5. Пиаже, Ж. Психология интеллекта / Ж. Пиаже. — М.: Просвещение, 2002. — 256 с.
6. Слостенин, В. А. Педагогическое мастерство и его развитие / В. А. Слостенин. — М.: Издательство, 2004. — 298 с.

Взаимодействие с семьей

Семья и семейные ценности в воспитании дошкольника

Каракулина Татьяна Ивановна, старший воспитатель, МБОУ «Школа №27»,
Дошкольное отделение №2, город Балашиха

Библиографическое описание:

Каракулина Т.И. Семья и семейные ценности в воспитании дошкольника //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Семья является основополагающим институтом, который оказывает значительное влияние на формирование личности ребенка, особенно в раннем возрасте. Воспитание дошкольников невозможно представить без учета значимости семьи и тех ценностей, которые она прививает своим членам. В условиях современного общества, где происходят быстрые изменения в социальном, экономическом и культурном контексте, актуальность изучения семейных ценностей и их влияния на воспитание детей становится особенно важной. Семья не только передает традиции и обычаи, но и формирует у детей представления о мире, о том, что такое добро и зло, уважение и забота о других.

Введение в данную тему предполагает глубокое понимание предметной области, которая охватывает множество аспектов, связанных с взаимодействием семьи и дошкольного образовательного учреждения. Важным элементом этого взаимодействия является влияние семейного окружения на развитие дошкольника. Исследования показывают, что эмоциональная атмосфера в семье, стиль воспитания и уровень вовлеченности родителей в жизнь ребенка напрямую влияют на его психоэмоциональное развитие, социальные навыки и готовность к обучению.

Традиции и обычаи, которые существуют в каждой семье, также играют ключевую роль в воспитании. Они формируют у детей чувство принадлежности, идентичности и уважения к своим корням. Важно отметить, что именно через традиции передаются ценности, которые становятся основой для формирования моральных ориентиров у детей. В этом контексте особое внимание следует уделить тому, как дошкольные образовательные учреждения могут поддерживать и развивать эти традиции, создавая условия для их интеграции в образовательный процесс.

Родительское участие в воспитательном процессе является еще одним важным аспектом, который требует детального рассмотрения. Активное вовлечение родителей в жизнь детского сада способствует не только лучшему пониманию потребностей и интересов детей, но и укрепляет связи между семьей и образовательным учреждением. Совместные мероприятия, такие как праздники, мастер-классы и открытые уроки, создают уникальную возможность для родителей и детей взаимодействовать, обмениваться опытом и знаниями, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии дошкольников.

Методы работы с семьями в контексте воспитания также заслуживают особого внимания. Важно рассмотреть, какие подходы и стратегии могут быть использованы для создания эффективного взаимодействия между педагогами и родителями. Это может включать в себя как традиционные формы работы, такие как родительские собрания, так и более современные подходы, например, использование цифровых технологий для общения и обмена информацией.

Психологический аспект взаимодействия семьи и детского сада является неотъемлемой частью данной темы. Понимание психологических потребностей как детей, так и родителей позволяет создать более гармоничную и продуктивную образовательную среду. Педагоги должны быть готовы к тому, чтобы поддерживать родителей в их стремлении быть активными участниками воспитательного процесса, а также помогать им справляться с возникающими трудностями.

Наконец, оценка эффективности взаимодействия семьи и образовательного учреждения является важным этапом в исследовании данной темы. Это позволяет не только выявить сильные и слабые стороны существующих практик, но и разработать рекомендации по их улучшению. Важно понимать, что успешное взаимодействие между семьей и детским садом является залогом гармоничного развития дошкольников, что в конечном итоге влияет на их успешность в будущем.

Таким образом, данная работа будет освещать ключевые аспекты влияния семьи и семейных ценностей на воспитание дошкольников, а также предлагать практические рекомендации для улучшения взаимодействия между семьями и образовательными учреждениями. В условиях современного общества, где семья сталкивается с множеством вызовов, важно находить новые подходы и решения, которые помогут создать благоприятную среду для развития детей.

Влияние семейного окружения на развитие дошкольника

Семейное окружение формирует изначальные представления ребенка о мире, способствуя значительному развитию его личности. В течение дошкольного возраста (3-7 лет) ребенок активно изучает окружающую действительность, основываясь на том, чему его научили в семье. Каждый раз, когда он взаимодействует с близкими, он активизирует те навыки, которые затем становятся его основой для общения с окружающими. Семья представляет собой первую институцию, в которой ребенок учится основным социальным нормам и правилам поведения, что подтверждается множеством исследований [1].

Формирование межличностных навыков начинается с модельного поведения родителей, которые служат кумиром для своих детей. Ребёнок, наблюдая за действиями и реакциями родителей, начинает усваивать, как следует вести себя в различных ситуациях. Если в семье присутствует атмосфера уважения и поддержки, ребенок, скорее всего,

станет более открытым и доброжелательным к окружающим. Напротив, если в семье преобладают конфликты и недопонимания, это может оказать негативное влияние на его социальные навыки и эмоциональное развитие [2].

Модели поведения, которые сложились в семье, становятся привычными для ребенка. Например, эмоциональная близость между родителями и детьми создает платформу для его формирования как личности. Отношение к достижениям и неудачам также оказывает важное влияние на самооценку ребенка. Дети, чьи успехи поощряются родителями, как правило, вырастают более уверенными в себе и готовы к новым вызовам. Важно понимать, что такие базовые аспекты, как любовь и поддержка, создают у детей ощущение защищенности и стабильности, что влияет на их эмоциональное развитие [3].

Общие семейные практики оказывают значительное влияние на то, как дети воспринимают окружающий мир. Такое воздействие не ограничивается только функционально-необходимыми сведениями, но также включает в себя ценностные ориентиры и эмоциональные реакции. Например, если в семье обсуждается важность дружбы или уважения к другим людям, ребенок учится сопереживанию и уважению. Эти качества имеют важное значение в раннем детском возрасте и служат основой для формирования социальных связей в дальнейшем [4].

Социальное взаимодействие в условиях семьи позволяет ребенку начать строить свою систему моральных норм и оценок. Ребенок, видя положительные примеры, например, как его родители помогают другим или решают конфликты мирным путем, начинает перенимать эти модели поведения и интегрировать их в свою жизнь. Это подтверждает, что семья – это не только место, где соблюдают определенные традиции, но и ключевая среда для социализации личности [5].

Таким образом, влияние семейного окружения в воспитании дошкольника является многогранным и важным аспектом. Ребенок не только принимает знания и навыки от родителей, но и формирует собственные эмоциональные и социальные установки, которые в дальнейшем определяют его поведение в обществе. Создание позитивной и безопасной семейной среды – это первостепенная задача, которая поможет детям развивать их природные способности и навыки общения с окружающими.

Традиции и обычаи как фактор воспитания

Семейные традиции и обычаи являются важной составной частью воспитания дошкольников. Они представляют собой не просто ритуалы, но и культурные коды, которые формируют уникальную атмосферу в семье. В процессе освоения этих традиций ребенок взаимодействует с окружающим миром и получает первый опыт отношений, который определяет его будущие социокультурные практики. Создание условий для облюдения традиций в семейной жизни способствует духовному, нравственному и социальному развитию ребенка, а также формированию его личности [6].

Семья, обладая исключительной ролью в воспитании, служит институтом, в котором ребенок испытывает стабильность и поддержку. Важность семейных традиций проявляется в том, что они помогают формировать у детей чувство принадлежности, доверия и безопасности. Каждая семья, обладая уникальными обычаями и привычками, создает свои социальные нормы и ценности, которые становятся привычными для ребенка и формируют его восприятие мира. Ребенок как губка впитывает в себя каждое действие, каждое слово, каждую эмоцию, что делает среду его обитания основополагающей в процессе его формирования [7].

Праздники, семейные ужины, совместные мероприятия — все это создает ритуалы, которые архитекторствуют жизнь семьи и наполняют ее смыслом. Они становятся неотъемлемой частью быта, укрепляя связь между членами семьи и создавая уникальную атмосферу, в которой ребенок начинает понимать важность этих связей. Дети, растущие в

атмосфере любви и заботы, с большей вероятностью станут внимательными и чуткими к людям, что немаловажно для психоэмоционального развития [8].

Помимо этого, каждый ритуал подчеркнуто отражает культурные особенности семьи и способствует формированию идентичности ребенка. Они становятся связующими нитями между поколениями, передавая традиции и ценности, которые обогащают семейный опыт. С каждым новым английским словом, услышанным за обедом, или обычаем, связанным с праздниками, дети взглядывают на мир с разных сторон, узнавая о различиях и обыденном [9].

Интеграция традиций в воспитание формирует у детей не только умения и навыки, но и ценностную основу. Они учатся взаимопониманию, уважению и любви, которые являются краеугольными камнями их будущих социальных взаимодействий. Эти навыки становятся особенно важными, когда дети вступают в более широкий круг общения за пределами семейного уклада, например, в детском саду или школе. Знание и усвоение ценностей своей семьи подготовит их к сложным взаимодействиям с окружающими и поможет справляться с конфликтами и недопониманием [10].

Когда семья делает акцент на своих традициях, это передает детям важные сообщения о значении родства, поддержки и сотрудничества. Таким образом, традиции не просто укореняются в обыденной жизни, они становятся основополагающими для формирования успешного гражданина в будущем: чуткого, отзывчивого и ориентированного на взаимодействие с другими. Устойчивый комфорт в семье и гарантированная поддержка, поступающая через семейные привычки и обычаи, заметно облегчают детям процесс социальной адаптации. Это, в свою очередь, открывает перед ними новые горизонты и возможности в жизни [8].

Роль родительского участия в воспитательном процессе

Родители, как первые учителя для своих детей, играют решающую роль в их воспитании и развитии. Активное участие родителей в образовательном процессе детского сада помогает создавать более гармоничную образовательную среду, что, в свою очередь, способствует всестороннему развитию дошкольников. Открытость детского сада, проявляющаяся через совместные мероприятия, такие как «Дни открытых дверей» и мастер-классы, позволяет родителям не только наблюдать, но и активно участвовать в жизни своего ребенка в детском саду [11].

Важно, чтобы родители взаимодействовали не только с детьми, но и с педагогами, так как установление доверительных отношений между ними способствует снижению тревожности родителей, особенно когда их дети впервые идут в детский сад. Совместная деятельность, например, экскурсии или участие в занятиях, создает позитивную атмосферу для всех участников образовательного процесса [12]. К тому же, такая активность родителей может значительно обогатить опыт и навыки детей, ведь они получают возможность наблюдать за тем, как их родители взаимодействуют с педагогами, а также с другими детьми.

Одним из аспектов, который стоит выделить, является обратная связь между педагогами и родителями. Анкетирование и совместные обсуждения позволяют педагогам учитывать мнения и пожелания родителей, а также делают родителей более вовлеченными в процесс воспитания своего ребенка [13]. Участие родителей в образовательной среде также повышает доверие к детскому саду и создает ощущение единства между домом и образовательным учреждением [14]. Это действительно способствует формированию единой системы воспитательных ценностей, которая важна для гармоничного развития ребенка.

Не менее важно учитывать, что родители становятся основными педагогами для своих детей, а детский сад лишь поддерживает и дополняет их усилия. Участие родителей в процессах, происходящих в детском саду, дает ребенку возможность видеть, как они

сами вкладываются в свое обучение и развитие. Тем самым формируется положительный образ образовательного процесса, что является важным для эмоционального состояния ребенка и его желания учиться [15].

Педагоги могут использовать различные формы работы с родителями, направленные на культивирование активного участия. Например, проведение совместных мероприятий на базе детского сада, таких как семейные праздники, массовые игры и конкурсы, могут содействовать развитию коммуникации как между родителями, так и между семьями и педагогами. Это также усиливает взаимопонимание и поддерживает позитивную атмосферу в образовательном учреждении [13].

Таким образом, роль родителей в воспитательном процессе не следует недооценивать. Их осознанное и активное включение в жизнь детского сада не только способствует успешному обучению детей, но и создает условия для формирования привязанности и доверия. Взаимодействие между педагогами и родителями можно считать важным шагом к созданию эффективной образовательной среды, в которой ребенок может чувствовать себя уверенно и комфортно [12].

Эти элементы становятся основой для достижения общего успеха в воспитании и развитии ребенка, и именно поэтому важно развивать модели сотрудничества между семьями и детскими садами. Настоящее сотрудничество — это не только совместные мероприятия, но и постоянная поддержка и взаимопонимание, которые способны обогатить не только детей, но и самих родителей.

Совместные мероприятия: связь семьи и детского сада

Совместные мероприятия между семьями и образовательными учреждениями, особенно в дошкольном возрасте, становятся тем важным взаимодействием, которое помогает укрепить связи внутри семьи и с внешним сообществом. Слушая родителей, педагоги создают условия, способствующие активному участию семей в воспитательном процессе. Это, в свою очередь, задает положительный тон для развития у детей социальных навыков и гендерной идентичности. Например, мероприятия, приуроченные к Дню матери, формируют представления о значении материнства в жизни ребенка, что помогает в дальнейшем развивать уважение к своим родителям и другим близким людям [16].

Организация спортивных праздников, выставок и творческих конкурсов становится эффективным способом вовлечения родителей в процессы, касающиеся их детей. На таких мероприятиях дети могут делиться своими знаниями и умениями, а родительская поддержка создает атмосферу доверия и безопасности, что очень важно для эмоционального развития ребенка. Совместные действия укрепляют связь между всеми участниками, способствуя не только обмену опытом, но и развитию эмоциональной близости [17].

Ключевыми задачами совместных мероприятий являются формирование позитивной семейной культуры и укрепление родителей как участников воспитательного процесса. Такие мероприятия не должны ограничиваться школьными рамками; они могут, например, проходить на муниципальном уровне, создавая условия для общения между разными семьями и укрепляя внутрисемейные связи на более широком масштабе [18]. Объединяя усилия, родители и педагоги образуют единое воспитательное пространство, где ребенок чувствует себя центром внимания, и это позитивно сказывается на его развитии.

Спорт и творческая деятельность — те формы взаимодействия, которые позволяют сблизить родителей и детей, обеспечить их эмоциональную поддержку друг другу. Например, спортивные праздники, на которых семья участвует в слаженной командной игре, могут значительно улучшить связь между родителями и детьми, а также создать атмосферу взаимопонимания и доверия. Эмоциональная атмосфера таких мероприятий служит катализатором для развития у детей чувства гордости за свою семью, что также важно для формирования их идентичности [19].

Важным элементом совместных мероприятий является и тематическая направленность. Акции, направленные на сохранение семейных традиций, создают пространство для обсуждения историй семей, их особенностей и традиций. Такие мероприятия служат основой для формирования у детей уважения к семейным ценностям и культуре. Поддержка и передача опыта старшего поколения становится важной частью воспитательного процесса, что не только обогащает детей знаниями, но и создает крепкие связи между поколениями [20].

Подобные инициативы становятся актуальными в контексте общей направленности на развитие социальной ответственности и вовлечения всех членов общества в решение вопросов воспитания и образования. Совместные акции, направленные на вдохновение и активность родителей, создают общее поле взаимодействия, в котором каждая семья чувствует свою значимость и вклад в образование своих детей. Создание таких условий активно способствует формированию гармоничной личной среды, способствующей успешному развитию всего ребенка в целом.

Методы работы с семьями в контексте воспитания

Организация работы детских садов с семьями воспитанников требует применения разнообразных методов и форм взаимодействия, которые способствуют эффективному сотрудничеству и повышению качества воспитания. В современном контексте особое внимание уделяется установлению партнерских отношений, основанных на доверии и взаимопонимании.

Групповые собрания и индивидуальные беседы являются основой общения между педагогами и родителями. На собраниях обсуждаются актуальные вопросы воспитания, при этом индивидуальные консультации помогают глубже понять ситуацию в каждой семье и создать необходимые условия для поддержки ребенка в процессе его развития [21]. Открытость детского сада – это еще один важный аспект работы с семьями. Воспитатели обеспечивают возможность родителям наблюдать за развитием своих детей в детском саду, что способствует улучшению взаимосвязи и понимания между родителями и педагогами [23].

Сотрудничество таких важнейших участников образовательного процесса, как родители и воспитатели, позволяет формировать единые подходы к воспитанию. Это особенно заметно в совместных мероприятиях, таких как праздники и тематические встречи, которые помогают укрепить связи между детским садом и семьей, а также способствуют снижению тревожности родителей по поводу воспитания и образования детей [22]. Важно, чтобы родители чувствовали свою значимость и вовлеченность в процесс, так как это влияет на их уверенность в воспитательном процессе и на эмоциональное состояние детей.

Диагностика проблем, возникающих в процессе воспитания, играет ключевую роль в работе с семьями. Это позволяет выявлять как общие, так и индивидуальные трудности, а также предоставлять родителям рекомендации по их преодолению. Специальные консультации и практикумы несут в себе цель повышения родительской компетенции, что может значительно улучшить условия воспитания детей в домашних условиях [25]. С помощью методов диагностики педагогам удается определить, каким образом лучше всего поддержать семью в сложные периоды, а также предложить необходимые ресурсы и практические советы.

Кроме традиционных методов взаимодействия, современные детские сады активно внедряют инновационные формы работы с семьями, такие как информационно-аналитические мероприятия, которые помогают родителям лучше понимать процессы, происходящие в жизни ребенка, и роль, которую они играют в этом процессе [24]. Например, семинары и воркшопы, на которых обсуждаются современные подходы к воспитанию, позволяют родителям овладеть новыми знаниями и навыками.

Совместные мероприятия также играют важную роль в установлении доверительных отношений между родителями и воспитателями. Праздники, показательные выступления и открытые занятия позволяют создать атмосферу единства и сотрудничества, укрепляя семейные связи и стимулируя позитивное восприятие детского сада [22]. Такие встречи служат не только для обмена опытом, но и для формирования сообщества, в котором каждый родитель может найти поддержку и понимание.

Психологический аспект взаимодействия в рамках работы детского сада немаловажен. Важным является создание активной развивающей среды, которая включает родительское участие в образовательном процессе. Это помогает формировать единую образовательную стратегию, учитывающую как нужды детского сада, так и потребности семьи [23]. Концепция партнерства заключается в том, что роль педагогов не ограничивается только передачей знаний, а включает в себя поддержку семьи и помощь в решении возникающих трудностей.

Важнейшей задачей педагогов является поддержание открытости в общении, что позволяет родителям чувствовать себя комфортно и уверенно. Система работы, направленная на установление партнерских отношений, предполагает активное взаимодействие, где каждый участник имеет возможность вносить свой вклад в образовательный процесс [21].

Работа с семьями в детских садах не может быть односторонней — она требует активного участия всех сторон, включая детей, родителей и педагогов. Важно, чтобы каждый человек чувствовал свою значимость и ответственность перед общим делом воспитания. Таким образом, система работы с семьями, основанная на активной поддержке и вовлечении, создает благоприятную среду для воспитания и развития дошкольников, формируя здоровые и устойчивые отношения как в семье, так и в образовательном процессе.

Психологический аспект взаимодействия семьи и детского сада

Психологическое развитие детей в дошкольном возрасте непосредственным образом зависит от гармоничных отношений в семье. Семья является первичным социальным институтом, который формирует фундаментальные личностные качества. Психологическое здоровье ребенка формируется в контексте взаимодействия с родителями и окружающими. Именно в этой среде ребенок усваивает навыки общения, эмоционального реагирования, а также критически важные для его дальнейшего развития базовые привычки и ценности. Понимание важности формирования положительного эмоционального климата в семье приводит к необходимости грамотной организации взаимодействия между детским садом и родителями, что влияет на создание поддерживающей и развивающей среды для ребенка [26].

Психологическое здоровье детей можно охарактеризовать через три основные сферы: деятельность, познание и личность. Условия для развития всех этих сфер в детском саду создаются при помощи активной взаимодействия с семейными структурами. Важно, чтобы учитывались интересы и потребности детей, что особенно актуально в моменты совместной работы педагогов и родителей. Создание условий, в которых ребенок будет чувствовать себя комфортно и безопасно, способствует не только его индивидуальному развитию, но и формированию у него успешного опыта взаимодействия с окружающими [27].

Современные подходы к психологической практике в дошкольных учреждениях ориентированы на создание развивающих ситуаций и условий успеха для детей. Это предполагает, что каждое взаимодействие ребенка с окружающей средой или образовательной средой в детском саду должно быть направлено на укрепление его внутренней мотивации и стимулирование интереса к познанию. Важно учитывать, что эти условия должны быть разработаны с активным участием родителей. Использование анкет и тестов, которые позволяют выявить реальные ожидания и потребности семей, открывает

возможности для создания более глубоких и раскрытых отношений между педагогами и родителями. На этой основе строится уважение и доверие, что критически важно для стабильного развития ребенка [28].

Семейные традиции и ценности, передаваемые от родителей к детям, служат важной основой для формирования их личной идентичности. Родители играют ключевую роль в передаче этих ценностей. Привлечение родителей к образовательному процессу, участие в совместных мероприятиях в детском саду активно содействуют укреплению семейных связей, а также улучшению отношений между родителями и педагогами. Чаще всего такие мероприятия становятся платформой для обмена опытом и мнениями, что создает условия для лучшего понимания воспитательных подходов и методов, которые применяются в детском саду [29].

Данные о том, что любовь и поддержка в семье способствуют психоэмоциональному комфорту ребенка, являются подтверждением того, насколько важно иметь под рукой информацию о характеристиках взаимодействия школьного и семейного окружений для правильного построения образовательного процесса и социокультурного окружения. Здесь ключевой задачей является создание среды, поддерживающей этический и диалогический подход к воспитанию через понимание, что ребенок не может воспринимать каждую деталь отдельно от общего контекста своей жизни [30].

Для формального и неформального взаимодействия между родителями и педагогами важно использовать актуальные и понятные формы общения. Разработка эффективных форм партнерства может более комфортно встроить семью в образовательный процесс, что поможет создать наибольшую вовлеченность родителей в систему воспитания. Это осуществимо через платформы, где родители могут обмениваться опытом, а педагоги — делиться улучшением результатов своих воспитательных подходов. Данный подход формирует взаимодействие под две важные основы — уважение и взаимопомощь [26].

Во взаимодействии между детским садом и семьей не следует забывать о индивидуальности каждого ребенка и его особенностях. Должно обеспечить принятие, поддержку и стремление к высшему лагунному результату — не просто успешному обучению, а гармоничному развитию, позволяющему ребенку адаптироваться к постоянно меняющимся условиям окружающего мира. В этой связи работа с родителями, направленная на развитие их педагогической компетенции, является важнейшим аспектом, способствующим не только успешному обучению их детей, но и укреплению психоэмоционального климата в семье и детском саду [27].

Оценка эффективности взаимодействия семьи и образовательного учреждения

Сотрудничество между семьей и образовательным учреждением представляет собой важный аспект процесса воспитания дошкольников. Эффективность этого взаимодействия можно оценить через несколько значимых показателей. Эти показатели помогают понять, насколько успешно осуществляется связь между домом и детским садом, а также определить направления для улучшения работы с семьями.

Одним из наиболее важных аспектов является интерес родителей к образовательному процессу. Стойкий интерес большинства родителей к тому, что происходит в детском саду, служит показателем благополучного сотрудничества. Это проявляется в участии родителей в жизни учреждения, обсуждении методик, используемых педагогами, и интересе к результатам воспитания [31]. Родители, которые активно взаимодействуют с педагогами, создают более комфортную и поддерживающую атмосферу для своих детей.

Активность родителей также является значимым критерием. Увеличение участия родителей в мероприятиях, включая праздники и спортивные события, не только способствует сплочению родительского коллектива, но и позволяет детям чувствовать поддержку семьи [32]. Родители, которые вовлечены в процесс воспитания, могут оказывать

непосредственное влияние на развитие своих детей, формируя у них положительное отношение к общественной активности и взаимодействию в коллективе.

Следующим показателем является посещаемость просветительских мероприятий. Рост числа родителей, которые посещают такие мероприятия, говорит о повышении их заинтересованности в вопросах воспитания и развития детей. Это, в свою очередь, позволяет педагогам делиться опытом и знаниями, а также получать обратную связь от родителей. Появление конструктивных дискуссий и сложных вопросов у родителей указывает на их активное вовлечение в образовательный процесс и желание сотрудничать с педагогами [33].

Не менее важным является уровень удовлетворенности родителей стилем взаимодействия с педагогами. Сбалансированные и доверительные отношения между родителями и воспитателями создают условия для обмена информацией и мнениями о достигнутых результатах. Удовлетворенность родителей качеством образовательного процесса и уровнем подготовки детей к школе — это важный индикатор успешного взаимодействия между семьей и детским садом [34].

Мониторинг эффективности данного взаимодействия также включает в себя анализ изменений в обществе и адаптацию работы дошкольного образовательного учреждения в ответ на эти изменения. Современные реалии требуют от детских садов гибкости и умения подстраиваться под запросы семей, что позволяет не только улучшать уровень удовлетворенности родителей, но и создавать более благоприятные условия для развития детей [35].

Информированность родителей о различных формах образовательных услуг, предлагаемых в детском саду, и их участие в обсуждении содержания программ и методов воспитания является еще одной составляющей успешного сотрудничества. Родители должны понимать не только содержание образовательного процесса, но и иметь возможность активно участвовать в его формировании.

Семейные ценности, прививаемые в домашней обстановке, взаимодействуют с образовательными принципами детского сада, создавая целостную картину воспитания. Важно, чтобы и родители, и педагоги были заинтересованы в дальнейшем развитии ребенка, совместно определяя его потребности и интересы. Поддержка друг друга в этом процессе формирует основы для успешного взаимодействия, обеспечивая гармоничное развитие дошкольника.

Таким образом, оценка эффективности взаимодействия семьи и образовательного учреждения не затрагивает лишь количественные параметры, но и качественные показатели, которые позволяют видеть, насколько успешно происходит воспитание детей в едином пространстве, сформированном на основе доверия и сотрудничества.

В заключение данной работы следует подчеркнуть, что семья и семейные ценности играют ключевую роль в воспитании дошкольников, формируя их личность, мировосприятие и социальные навыки. Влияние семейного окружения на развитие ребенка невозможно переоценить, так как именно в семье закладываются основы его духовно-нравственного развития. Семейные традиции и обычаи, передаваемые из поколения в поколение, становятся важными элементами воспитательного процесса, формируя у детей уважение к родным, культуре и окружающему миру. Эти ценности не только обогащают внутренний мир ребенка, но и способствуют его интеграции в общество, формируя у него чувство принадлежности и ответственности.

Родительское участие в воспитательном процессе является неотъемлемой частью успешного развития дошкольников. Активное вовлечение родителей в образовательные мероприятия, совместные игры и праздники создает атмосферу доверия и взаимопонимания, что, в свою очередь, положительно сказывается на эмоциональном состоянии детей. Совместные мероприятия, организуемые детскими садами и семьями, становятся

важным инструментом для укрепления связей между домом и образовательным учреждением. Они не только способствуют обмену опытом и знаниями, но и создают условия для формирования у детей социальных навыков, таких как сотрудничество, коммуникация и уважение к другим.

Методы работы с семьями в контексте воспитания также требуют особого внимания. Важно, чтобы педагоги использовали разнообразные подходы, учитывающие индивидуальные особенности каждой семьи. Это может включать в себя как традиционные формы взаимодействия, такие как родительские собрания и консультации, так и более современные методы, например, использование цифровых технологий для общения и обмена информацией. Психологический аспект взаимодействия семьи и детского сада также играет значительную роль. Понимание эмоциональных потребностей детей и их родителей, создание комфортной и поддерживающей атмосферы в образовательном учреждении способствуют более эффективному взаимодействию и развитию ребенка.

Оценка эффективности взаимодействия семьи и образовательного учреждения является важным этапом в процессе воспитания дошкольников. Это позволяет выявить сильные и слабые стороны в организации совместной работы, а также определить направления для дальнейшего улучшения. Регулярный анализ результатов взаимодействия, обратная связь от родителей и педагогов помогают создать более гармоничную и продуктивную образовательную среду, в которой каждый ребенок сможет раскрыть свой потенциал.

Таким образом, можно сделать вывод, что семья и семейные ценности являются основополагающими факторами в воспитании дошкольников. Их влияние пронизывает все аспекты развития ребенка, начиная от формирования его личных качеств и заканчивая социальными навыками. Взаимодействие между семьей и детским садом должно быть построено на принципах партнерства, взаимопонимания и уважения, что позволит создать оптимальные условия для гармоничного развития дошкольников. Важно, чтобы все участники образовательного процесса осознавали свою ответственность и активно участвовали в воспитании подрастающего поколения, ведь именно от этого зависит будущее нашего общества.

Список литературы

1. Влияние семьи на развитие личности дошкольника... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/10/21/vliyanie-semi-na-razvitie-lichnosti-doshkolnika>, свободный. - Загл. с экрана
2. Влияние семьи как социально-культурной среды на воспитание... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskij-sad/vlijanie-semi-kak-socialno-kulturnoi-sredy-na-voospitanie-i-razvitie-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>, свободный. - Загл. с экрана
3. Консультация «Влияние семьи на формирование личности...» [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/konsultaciya-vliyanie-semi-na-formirovanie-lichnosti-rebyonka-doshkolnogo-vozrasta-5151225.html>, свободный. - Загл. с экрана
4. Влияние семьи на формирование личности ребенка... [Электронный ресурс] // www.adou.ru - Режим доступа: <https://www.adou.ru/categories/5/articles/357>, свободный. - Загл. с экрана
5. Шахмалова Ирина Жаповна ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Современное педагогическое образование. 2023. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-semi-na-formirovanie-lichnosti-rebenka-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 10.11.2024).

6. Семейные традиции и их роль в воспитании ребенка... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/02/06/semeynye-traditsii-i-ih-rol-v-vozpitanii-rebenka>, свободный. - Загл. с экрана
7. Семейные традиции и их влияние на развитие ребенка. - Маам.ру [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/semeynye-tradicii-i-ih-vliyanie-na-razvitie-rebenka.html>, свободный. - Загл. с экрана
8. Семейные традиции и их влияние на воспитание детей [Электронный ресурс] // smartykids.ru - Режим доступа: <https://smartykids.ru/blog/vospitanie-detey/semeynye-tradicii-i-ih-vliyanie-na-vozpitanie-detey/>, свободный. - Загл. с экрана
9. Статья "Семейные традиции и их роль в воспитании детей" [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-semeynye-tradicii-i-ih-rol-v-vozpitanii-detey-6524758.html>, свободный. - Загл. с экрана
10. Влияние семейных традиций на формирование личности ребенка [Электронный ресурс] // urok.1sept.ru - Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/609059>, свободный. - Загл. с экрана
11. Участие родителей в образовательном процессе доу... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2022/08/10/uchastie-roditeley-v-obrazovatelnom-protseesse-dou>, свободный. - Загл. с экрана
12. Роль родительского участия в образовательном процессе ДОУ... [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/rol-roditelskogo-uchastiya-v-obrazovatel.20415009330/>, свободный. - Загл. с экрана
13. Родители как участники образовательных отношений в ДОУ [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/roditeli_kak_uchastniki_obrazovatelnyh_otnosheniy_v_dou/, свободный. - Загл. с экрана
14. Родительское собрание "Роль родителей в воспитании детей..." [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/roditelskoe-sobranie-rol-roditelej-v-vozpitanii-detey-doshkolnogo-vozrasta-6905352.html>, свободный. - Загл. с экрана
15. Идеи участия родителей в жизни ребёнка в детском саду — ГОУ... [Электронный ресурс] // cprmo.ggtu.ru - Режим доступа: <https://cprmo.ggtu.ru/?p=3016>, свободный. - Загл. с экрана
16. Сценарии с участием родителей. Совместные с родителями... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/obrazovanie/sovместnye-razvlecheniya>, свободный. - Загл. с экрана
17. "Детско-родительские мероприятия, как совместная..." [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/2020/12/07/detsko-roditelskie-meropriyatiya-kak-sovmestnaya-deyatelnost-vo>, свободный. - Загл. с экрана
18. Совместное мероприятие с родителями, приуроченное... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/sovместное-meropriyatie-s-roditelyami-priurochennoe-k-otkrytiyu-goda-semi-v-rossii-6993663.html>, свободный. - Загл. с экрана
19. Сборник сценариев досуговых форм для организации совместной... [Электронный ресурс] // kopilkaurokov.ru - Режим доступа: https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/sbornik_stsienariiev_dosughovykh_form_dlja_orghanizatsii_sovmiestnoi_dieiatiel_n, свободный. - Загл. с экрана
20. Совместные спортивные праздники и развлечения... [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: https://solncesvet.ru/magazine_work/39513/, свободный. - Загл. с экрана

21. Современные методы и формы партнерского взаимодействия... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/-sovremenyemetody-i-formy-partnerskogo-vzaimodeistvija-dou-i-semi.html>, свободный. - Загл. с экрана
22. Активные формы и методы в работе ДОО с семьями... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/aktivnye-formy-i-metody-v-rabote-doo-s-semyami-vospitannikov-v-usloviyah-realizacii-fgos-doshkolnogo-obrazovaniya-5019459.html>, свободный. - Загл. с экрана
23. Методы работы с родителями в ДОО. [Электронный ресурс] // leshukova-solnishko.educrimea.ru - Режим доступа: <https://leshukova-solnishko.educrimea.ru/folders/post/1259896>, свободный. - Загл. с экрана
24. Современные методы работы с семьями воспитанников... [Электронный ресурс] // www.vospitel.ru - Режим доступа: <https://www.vospitel.ru/categories/2/articles/1945>, свободный. - Загл. с экрана
25. Статья. по психологии семьи "формы взаимодействия доу..." [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2022/08/19/statya-po-psihologii-semi-formy-vzaimodeystviya-dou>, свободный. - Загл. с экрана
26. Взаимодействие ДОО и семьи — залог психологического... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/-vzaimodeistvie-dou-i-semi-zalog-psihologicheskogo-zdorovja-rebenka.html>, свободный. - Загл. с экрана
27. Доклад "Практика взаимосвязи детского сада и семьи" [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/doklad-praktika-vzaimosvyazi-detskogo-sada-i-semi-7068446.html>, свободный. - Загл. с экрана
28. Волович О. П. ОСОБЕННОСТИ И СПЕЦИФИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЕЙ // Вестник науки. 2018. №7 (7). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-i-spetsifika-vzaimodeystviya-doshkolnoy-obrazovatelnoy-organizatsii-s-semiey> (дата обращения: 10.11.2024).
29. Социально — психологическая взаимодействия семьи... [Электронный ресурс] // razvitum.ru - Режим доступа: <https://razvitum.ru/articles/masters/2013-01-16-07-04-55>, свободный. - Загл. с экрана
30. Эффективное взаимодействие доу с семьями | Консультация... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/12/02/effektivnoe-vzaimodeystvie-dou-s-semyami>, свободный. - Загл. с экрана
31. Оценка эффективности взаимодействия дошкольного... - Маам.ру [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/ocenka-yefektivnosti-vzaimodeistvija-doshkolnogo-obrazovatel'nogo-uchrezhdenija-i-semi.html>, свободный. - Загл. с экрана
32. Результаты исследования "Оценка эффективности..." [Электронный ресурс] // urok.1sept.ru - Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/581646>, свободный. - Загл. с экрана
33. Карта оценки эффективности взаимодействия с семьями... [Электронный ресурс] // solnce.moy.su - Режим доступа: https://solnce.moy.su/trenea/karta_ocenki_ehffektivnosti_vzaimodejstvija_s_semj.pdf, свободный. - Загл. с экрана
34. Мониторинг эффективности взаимодействия педагогов... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/monitoring-effektivnosti-vzaimodeystviya-pedagogov-s-semyami-vospitannikov-v-dou-3707092.html>, свободный. - Загл. с экрана

Конспект образовательной деятельности по обучению детей основам безопасности дорожного движения «Страна правил дорожного движения»

Ким Елена Кирилловна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №35», г. Уссурийск

Библиографическое описание:

Ким Е.К. Конспект образовательной деятельности по обучению детей основам безопасности дорожного движения «Страна правил дорожного движения» //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

С каждым годом на дорогах России возрастает интенсивность движения, а вместе с этим происходит огромное количество ДТП, причиной которых являются дети и подростки. Приводит к этому элементарное незнание основ ПДД, невнимание взрослых поведению ребенка на проезжей части. Чтобы снизить количество ДТП необходимо повышать уровень знаний детей, изменить отношение к существующим правилам, выработать устойчивые положительные привычки у детей и взрослых. В этом должны принимать участие и родители, и ДОУ, т.к. ДОУ – самая первая ступень в системе непрерывного образования.

Внимателен ли ребенок на улице? Знает ли он правила поведения на улице, в транспорте? Применяет ли на практике он правила дорожного движения? Умеет ли ребенок быть осторожным и осмотрительным? Довести до сознания детей, что в городе все движение – автомобилей и пешеходов – подчиняется особым правилам, которые называются правилами дорожного движения; напоминать детям правила перехода проезжей части улицы – по переходу «Зебра», по сигналу светофора, обратить внимание детей, на то, что можно переходить дорогу по диагонали.

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека. Необходима повседневная тренировка движений, внимания ребенка в сочетании с постоянным личным примером родителей.

Цель: Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения.

Задачи:

Образовательные:

Развитие словаря: уточнять и расширять представления детей о ПДД.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи: закреплять умение согласования прилагательных и существительных.

Учить переходить дорогу по пешеходному переходу.

Закрепить сигналы светофора, их расположение и значения.

Развивающие:

Развитие моторики, координации движений, ловкости: развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, развивать мышечный тонус.

Развитие связной речи и речевого общения: формировать активное произвольное внимание к речи, понимать ее содержание. Отвечать на вопросы.

Воспитательные:

Формировать навык сотрудничества, коллективизма, взаимопомощи.

Способствовать закреплению форм адекватного поведения на улице.

Способствовать развитию коммуникативных навыков.

Ожидаемый результат: Вызвать у детей желание изучать и соблюдать правила дорожного движения, знать и уметь применять их на улице.

Предварительная работа: беседа о транспорте, чтение художественных текстов с последующим обсуждением, чтение стихов и отгадывание загадок на тему «Правила дорожного движения», «Транспорт», рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений про ПДД. Рассматривание знаков дорожного движения по дороге из детского сада домой. Знакомство детей со светофором, его работой, с «Зеброй», знаками «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!», «Велосипедная дорожка», «Остановка общественного транспорта» и др.

Ход занятия:

Ребята настроение, у вас какое?

Дети: - Хорошее!

Воспитатель: Давайте это хорошее настроение подарим друг другу.

Здравствуй, ладошки,

Хлоп-хлоп-хлоп!

Здравствуй, ножки,

топ-топ-топ!

Здравствуй, щёчки,

Плюх-плюх-плюх!

Здравствуй, губки,

Чмок-чмок-чмок!

Здравствуй, зубки,

Щелк-щелк-щелк!

Здравствуй, мой носик,

Бип-бип-бип!

Здравствуй, дети!

Здравствуй, (Елена Кирилловна)

Вступительная беседа:

«Ребята, сегодня мы с вами будем учиться правильно, переходить через дорогу. По улицам города непрерывно движется транспорт, чтобы никто не попал под машину, и не было аварии, все должны соблюдать ПДД. Эти правила должны знать водители автомобилей и автобусов, мотоциклисты и велосипедисты. Эти правила хорошо должны знать и все пешеходы: взрослые и дети. В правилах сказано, что для машин отведена проезжая часть, а для пешеходов — тротуары. В правилах сказано также, что дорогу можно переходить в тех местах, где есть линии разметки или указатели перехода, а где их нет—на перекрестках улиц по линиям тротуара.

Мы будем говорить про правила поведения на улице, знать, где можно играть, а где нельзя, повторять дорожные знаки, которые помогут вам ориентироваться на улице. И отправимся на экскурсию по нашему городу.

- А, на улицах нашего города чего много? (Много машин)

Воспитатель: Давайте представим, что мы с вами отправились в необычную страну. В этой большой красивой стране много улиц. По ним движутся много легковых и грузовых автомашин, автобусы и никто никому не мешает. Это, потому что есть четкие и строгие правила для водителей машин и пешеходов. Чтобы сохранить свое здоровье и жизнь, мы должны строго соблюдать правила дорожного движения. А запомнить их нам поможет наш сегодняшний друг, который и пригласил нас в эту страну.

(Показ картинки «Светофор»)

Но для начала, нужно отгадать загадку.

Три разноцветных круга

Мигают друг за другом.

Светятся, моргают –

Людям помогают.

Дети: Светофор

Воспитатель: А зачем он нужен, ребята?

Дети: Чтобы регулировать движение

Воспитатель: У светофора есть три сигнала огонька:

Красный свет - Самый строгий, Стой! Дороги дальше нет, Путь для всех закрыт!

Желтый свет – предупреждение, жди сигнала для движения;

Зеленый свет – говорит: «Проходите, путь открыт!»

Воспитатель: дети, на какой же сигнал светофора можно переходить дорогу?

Дети: На зеленый свет.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Давайте мы с вами поиграем в игру?

Воспитатель: Она называется «Собери правильно светофор». Мне нужен помощник.

Кто хочет мне помочь?

(выходит один ребенок)

Воспитатель: Ребята, ваша задача – правильно расставить по порядку все цвета светофора. Итак, начинаем!

(ребенок расставляет кружки в определенном порядке)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, правильно он сделал?

Дети: Да

Воспитатель: Правильно, садись! А еще светофор приготовил для всех загадки. У него есть помощники, называются они дорожные знаки. Вы слышали про них?

Дети: Да

Воспитатель: Итак, первая загадка, слушайте внимательно!

1. По полоскам черно-белым

Пешеход шагает смело

Кто из вас, ребята, знает

Знак о чем предупреждает?

Дай машине тихий ход –

Дети: Пешеходный переход



Воспитатель: ребята, посмотрите, нашего дорожного знака «Пешеходный переход» не хватает. Мне нужен помощник, кто поможет его найти.

(выходит ребенок и выбирает соответствующий знак)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, правильно? Зачем нужен этот знак?

Дети: Он показывает нам, где можно переходить дорогу

2. Ездят здесь одни машины

Грозно их мелькают шины

У тебя велосипед?

Значит стоп! Дороги нет!

Дети: Движение на велосипедах запрещено



Воспитатель: посмотрите, знака «Движение на велосипедах запрещено» не хватает! Кто поможет его найти?

Воспитатель: правильно ребята, посмотрите? А о чем говорит нам этот знак?

Дети: Этот знак нас предупреждает о том, что здесь ездить на велосипедах очень опасно

3. В белом треугольнике

С окаемкой красной
Человечкам-школьникам
Очень безопасно
Этот знак дорожный
Знают все на свете
Будьте осторожны,
На дороге –



Дети: Дети

Воспитатель: Ребята, кто поможет его найти? (выходит один ребенок)

А о чем говорит нам этот знак?

Дети: Этот знак обозначает «Осторожно, дети». Водитель издалека видит этот знак и сбавляет скорость, потому что в этом месте дорогу могут переходить дети.

Воспитатель: А где обычно ставят такие знаки?

Дети: Около школ, детских садах.

Воспитатель: Вот видите, сколько помощников на дороге у светофора! А сейчас мы с вами представим, что мы водители. А вы знаете кто это такие?

Дети: Те, кто сидят за рулем автомобиля?

Музыкально-ритмическое упражнение-Песенка «Как Правильно Переходить Дорогу» -аудиозапись(поют и выполняют движения, повторяем несколько раз)

Движения на припев:

Дорога не тропинка, (дети показывают узкую дорожку)

Дорога не канава. (показываю руками полукруг)

Сперва смотри налево, (прикладывают левую руку ко лбу и смотрят налево)

Потом смотри направо. (прикладывают правую руку ко лбу и смотрят направо)

Ты внимательно смотри, (грозят пальцем)

Если нет машин – иди. (шагают на месте)

Воспитатель: Ребята, а какие виды транспорта вы знаете?

Дети: наземный, воздушный, водный.

Воспитатель: Какой транспорт относится к наземному виду?

Дети: легковой автомобиль, автобус, троллейбус, грузовик и т.д.

Воспитатель: Какой транспорт относится к воздушному виду?

Дети: самолет, вертолет.

Воспитатель: Какой транспорт относится к водному виду?

Дети: корабль, пароход, теплоход

Воспитатель: молодцы! Давайте мы с вами поиграем в игру. «Какой картинки не хватает?». Кто мне поможет?

(выходит ребенок)

Воспитатель: Посмотрите, правильно ребята? Какой это вид транспорта? Где он ездит?

Дети: на дорогах

Воспитатель: мне нужен еще один помощник. Здесь тоже не хватает картинки.

(выходит, ребенок)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, все правильно? Какой это вид транспорта? Где мы можем его встретить?

Дети: в небе

Воспитатель: мне нужен еще один помощник. Здесь тоже не хватает картинки.

(выходит ребенок)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, все правильно? Какой это вид транспорта? Где мы можем его встретить?

Дети: на воде

Воспитатель: Правильно ребята.

Воспитатель: Ну что, ребята, мы с вами сегодня вспомнили правила дорожного движения. И я убедилась, что вы знаете их хорошо. Теперь самое главное для вас – применять их всегда, когда выходите на улицу, показывая всем пример хорошего, осторожного и внимательного участника дорожного движения.



Консультация для родителей «Методы ознакомления дошкольников с миром профессий с учётом социального окружения»

Старцева Елена Игоревна, воспитатель, г.Белгород МБДОУ д/с №33 «Умка»
Васильева Ольга Юрьевна, воспитатель, г.Белгород МБДОУ д/с №33 «Умка»
Капустина Юлия Юрьевна, воспитатель, г.Белгород МБДОУ д/с №33 «Умка»
Бурова Ирина Сергеевна, воспитатель, г.Белгород МБДОУ д/с №33 «Умка»

Библиографическое описание:

Старцева Е.И., Васильева О.Ю., Капустина Ю.Ю., Бурова И.С. Консультация для родителей «Методы ознакомления дошкольников с миром профессий с учётом социального окружения»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

В последнее время утрачивается ценность труда для молодого подрастающего поколения. Признаком «успешности» человека молодёжь считает наличие денег, а то, что эти «деньги» должны зарабатывать, ими не осознаётся. Так как в современном мире детей воспитывают лишённые цензуры СМИ, герои фильмов, ток-шоу, сериалов, фантомы Интернета, где авторитетами и героями времени становятся представители семейств со сверх достатком.

На самом же деле, истоки трудового воспитания лежат в дошкольном возрасте, когда ребёнок впервые начинает испытывать потребность в самостоятельной деятельности. Воспитание этой потребности – одна из центральных задач трудового воспитания детей. Одним из путей формирования у ребенка стремления к трудовой деятельности является ознакомление с трудом взрослых.

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в труде. Ребёнок всюду, в детском саду, семье, доступном ему общественном окружении, сталкивается с трудом взрослых, пользуется его результатами. Все это имеет решающее значение для воспитания у дошкольника ценностного отношения к труду взрослых, способствует сближению между детьми и взрослыми.

«Ранняя» (детская) профориентация должна проводиться заблаговременно, когда до непосредственного выбора профессии остается еще много лет. Преимущественно она носит информационный характер (общее знакомство с опытом ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности).

Методы ознакомления детей с трудом взрослых:

В воспитательной работе используются разные методы знакомства детей с трудом взрослых, учитывая их возрастные особенности.

1. Экскурсии и встречи с людьми разных профессий

Согласно Д.Б. Эльконину, в дошкольные годы происходит как бы замыкание связи между предметным миром и миром человеческих отношений. Поэтому ознакомление дошкольников с трудом взрослых важную роль играет установление их контактов с взрослым миром. Системные знания о труде дают возможность старшим дошкольникам

установить связь между результатом труда и деньгами. Именно за свой труд, взрослые получают деньги.

Наиболее действенные способы ознакомления детей с трудом взрослых – **наблюдения и экскурсии**, которые обеспечивают наибольшую отчетливость представлений.

Вводя ребенка в мир предметов, и показывая, как они создаются взрослыми в процессе труда, проводятся **беседы**.

Например:

1) Беседа с кредитным представителем.

Дети узнают:

что такое: банкноты, инкассаторская машина, банкомат, банк, деньги, кредит, проценты, чек, пластиковая карточка.

- банк дает покупателям деньги в долг для важных дел и покупок: квартира, мебель, обучение. Затем покупатели возвращают банку деньги каждый месяц небольшими суммами.

2) Экскурсия в процедурный кабинет.

Дети узнают:

- в процедурном кабинете хранятся: бинт, вата, шприцы, термометр, таблетки, йод. Все лекарства в процедурном кабинете хранятся в холодильнике; прививки, уколы тоже делают в процедурном кабинете. Там очень чисто, стерильно.

Беседа с медсестрой детского сада.

Дети узнают:

- чем она занимается: отмечает детей, составляет меню, делает прививки, обрабатывает раны, следит за здоровьем детей, витаминизирует пищу на кухне для детей, приносит вакцины для прививок.

- форма одежды медсестры: белый халат, обязательный головной убор, перчатки, если она делает укол или прививку.

2. Наблюдения

Очень важно отобрать для наблюдений содержание труда, которое наиболее ценно в воспитательном отношении и доступно для понимания детям, вызывает у них желание подражать трудовому поведению взрослых. Целенаправленные наблюдения, экскурсии за пределы группы, знакомящие детей с трудом взрослых, способствуют накоплению ярких эмоциональных впечатлений.

Воспитательная эффективность ознакомления с трудом зависит не только от того, какой труд наблюдается, но и от того, на какие его стороны направляется внимание детей. При посещении мастерской плотника внимание детей обращают на общий порядок, тщательно продуманную работу – все инструменты разложены по ячейкам, у каждого инструмента свой домик. Взрослый может вовлечь детей в производимый им трудовой процесс, давая им посильные поручения, налаживая элементарное сотрудничество. Когда дети имеют возможность сами активно действовать, то они получают более точные и полные представления о труде взрослых, начинают им подражать.

3. Игра как средство знакомства с трудом взрослых

У детей дошкольного возраста основным видом деятельности является игра.

Труд тесно связан с игрой. В игре дети отражают труд взрослых.

Одним из основных видов игры, где дети знакомятся с трудом взрослых, является **сюжетно – ролевая игра**.

Рассмотрим некоторые моменты знакомства детей с трудом взрослых, особенностями профессий с помощью сюжетно-ролевых игр.

Сюжетно – ролевая игра носит самостоятельный творческий характер. Игру создают сами дети.

Но сюжетно-ролевая игра требует предварительной подготовки детей. Ведь ясно, что малыши, не успевшие познакомиться со специальностью, к примеру, полицейского, не смогут разыграть роль полицейского.

Подготовка к играм в профессии идет везде, где только ребенок может ознакомиться с теми или иными качествами специальностей, накопить необходимый объем информации, пусть даже минимальный, но исходя из которого, уже можно воссоздать в игре подобие данного вида человеческой жизнедеятельности.

Этот процесс условно можно представить как комплекс, состоящий из следующих составных компонентов:

- получения сведений о профессиях от родителей;
- воспитателей детского сада;
- от сверстников и детей более старшего возраста;
- из своих собственных наблюдений за родителями, родственниками, другими взрослыми.

Во время игры происходит смена ролей, это способствует повышению интереса детей к различным сторонам профессии, в которую идет игра.

Одно из главных функций воспитателя в процессе игры является поддержание определенного "тонуса" игры. Она не должна стать неинтересной. Лучше прекратить игру, чем дать ей продолжиться при понижении интереса ребят.

В возрастном аспекте сюжетно-ролевая игра в различные профессии идет с постепенным усложнением ее содержания и характера.

Во II младшей группе развиваются игры, изображающие труд взрослых в детском саду, работу водителей, летчиков. Дети в игре начинают повторять действия людей разных специальностей.

В средней группе появляются игры с более сложным сюжетом: построение дома (работа строителей), перевоз пассажиров и грузов (водители автобусов и грузовых машин), труд врачей, медсестер, продавцов. Дети начинают сами придумывать несложные сюжеты, изготавливать некоторые необходимые для игр предметы, игрушки.

В старшей группе поощряются игры, показывающие работу учреждений (магазин, аптека, поликлиника). Совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (продавца, почтальона, актера, врача, полицейского, шофера, моряка, летчика). В играх на тему «транспорт» совершенствуются знания правил дорожного движения. Дети учатся выполнять свои замыслы, играть в соответствии с ролью. Так же в играх дети стараются изобразить профессии родителей.

Дошкольники седьмого года жизни продолжают изображать в сюжетно-ролевых играх работу членов семьи, быт, труд людей. Расширяются и углубляются представления о разных специальностях: на пароходе есть не только капитан, но и штурман, матрос, кок и т.д. развивается способность детей самим намечать тему игры, дети учатся комбинировать свои непосредственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными из рассказов, картин, книг.

Детские писатели создали значительное количество произведений о труде. Эти произведения помогают воспитывать у детей интерес и уважение к труду взрослых, возбуждают желание подражать им. Здесь то и возникает театрализованная игра.

Театрализованная игра – игра, в которой дети обыгрывают сюжет из литературного источника.

Своеобразие данного вида игр заключается в том, что дети берут роли и воспроизводят их в той последовательности, в какой они даны в произведении. Это творческая игра, так как ребенок передает образ по-своему.

Структура сюжетно – ролевой игры и игры – драматизации сходна. Отличие заключается лишь в том, что в сюжетно ролевой игре сюжет из жизни, а в театрализованной – из книжки.

Требования к литературному произведению для драматизации:

1. Литературное произведение должно быть доступно и понятно детскому опыту. Герои близкие по настроению, переживаниям;
2. Образность произведения (яркие образы героев и эпизоды);
3. Наличие монологов и диалогов;
4. Динамичность развития сюжета (быстрая смена событий, конфликт, борьба добра и зла).

С целью знакомства детей с профессиями и деятельностью взрослых для драматизации подбираются небольшие произведения.

Дидактическая игра – игра обучающая.

Значение дидактических игр – способствовать усвоению, укреплению у детей знаний, умений, развитие умственных способностей. Содержанием дидактической игры является окружающая действительность, то есть, природа, люди, их взаимоотношения, труд. Например: «Магазин», «Что кому нужно для работы».

В дошкольной педагогике дидактические игры делятся на три основных вида:

1. Игры с предметами
2. Настольно – печатные игры

Деловая игра.

Тема: «Калейдоскоп профессий»

Цель: организация работы по повышению уровня профессиональной компетенции педагогов посредством организации работы по формированию представлений о социальной значимости труда взрослых в процессе ознакомления дошкольников с профессиями.

Задачи: Совершенствовать воспитательно-образовательный процесс по расширению и уточнению представлений детей о разных видах труда, трудовых действиях, совершаемых взрослыми; о результатах труда; об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.

Активизировать деятельность педагогов по ознакомлению дошкольников с профессиями.

Материалы для игры: картинка с зашифрованным словом на интерактивной доске, карточки с головоломками, карточки с пословицами, загадки (бумажные пряники).

Ход игры

Ведущий воспитатель:

-Уважаемые педагоги мы начинаем нашу работу, а о чем пойдет речь, предлагаю вам отгадать зашифрованное слово на экране и по первым буквам угадать слово.

На экране слайд со словами: пир, рис, огонь, фрукт, ель, сосулька, слон, ирис, яблоко.

-Правильно, это слово-профессия. Сегодня мы будем говорить о профессиях.

-Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Как же знакомить детей с профессиями взрослых?

Большое влияние на детей оказывает эмоциональное отношение взрослого к труду. Воспитание уважения к людям, интереса к природному и рукотворному миру, в котором ребенку предстоит жить -возможность формирования сознательного отношения к труду, стремления к созидательной деятельности.

Сегодня мы уточним свои знания о разных видах труда, трудовых действиях, совершаемых взрослыми.

1 задание

«Продолжи пословицу»

- 1.Если нет охоты - мало толку от работы.
2. Дело мастера – боится.
- 3.Кто ловок в труде - ищет счастье в себе.
- 4.На работу с радостью , а с работы с гордостью

2 задание

«Головоломка»

В словах скрыто название профессии.

РВАЧ(медработник) врач

ТЕРКА (театральная профессия) актер

МАРЛЯ (разноцветный рабочий) маляр

КУЛОН(веселая цирковая профессия) клоун

КРЕДИТОР(руководитель предприятия) директор

3 задание

«Самая-самая»

«Сейчас вам будут предлагаться необычные характеристики профессий. А вы должны назвать профессии, которые подходят под эту характеристику.

Самая зеленая (лесник, цветовод, декоратор)

Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерской лавке)

Самая детская (учитель, воспитатель, врач-педиатр)

Самая денежная (банкир, бизнесмен)

Самая волосатая (парикмахер)

Самая серьезная(полицейский ,военный, политик)

Самая общительная (журналист, корреспондент)

Минутка отдыха «Карусель профессий»

Ведущий воспитатель предлагает взяться за руки всем педагогам и прокатиться на «карусели профессий». Под веселую музыку педагоги кружатся. Музыка затихает, и ведущий предлагает выполнить имитационное задание.

«Как делает врач?», «Как делает пекарь?», «Как делает шофер?», «Как делает маляр?», «Как делает парикмахер?»

4 задание

«Угадай профессию по описанию »

1. Глаза разбегаются от множества красочных обложек. Как же найти среди такого обилия самую интересную, содержательную? Выбрать то, что желаешь тебе поможет человек. Он спросит, что ты больше любишь: повести или рассказы, приключения или

весёлые стихи? И подведёт тебя к полке, где стоят эти замечательные книжки. (Библиотекарь.)

2. Ещё вчера он звонко лаял и грыз папины шлёпанцы. А сегодня отказался от еды и не хочет играть. Положил свою грустную мордочку на лапы и лежит безучастный ко всему. Как помочь твоему другу, знает врач, который лечит животных. Он внимательно осмотрит больного щенка, потрогает нос, пощупает живот и даст лекарство. (Ветеринар.)

3. Эта работа трудна и опасна. Это редкая профессия. Выбирают её лишь настоящие мужчины, сильные, смелые и находчивые. Их называют мастерами подводных дел. У них много работы. Они строят причалы и мосты, укрепляют песчаные берега, обследуют дно рек и морей. И, конечно, они спасают людей и корабли, потерпевшие крушение. (Водолаз.)

4. Кажется, что лес растёт сам по себе и хозяин в лесу каждый, кто захочет в него прийти. Но это не так. У леса есть настоящий хозяин. Он растит и бережёт лес, ухаживает за ним. У него много забот и обязанностей. По едва заметным тропинкам неторопливым шагом он обходит свои лесные кварталы. Замечает, где буря повалила деревья, где появилось множество насекомых – вредителей леса. Смотрит, нет ли больных и засохших деревьев и нет ли запаха дыма: лесной пожар – это беда. Он знает, какие звери и птицы здесь живут. (Лесник.)

5 задание

«Загадки»

С ним наверно вы знакомы,

Знает он все про законы.

Не судья, не журналист,

Всем совет дает... (юрист)

В фильмах трюки выполняет

С высоты на дно ныряет.

Подготовленный актер.

Быстрый смелый.. (каскадер)

Учит вежливости нас,

Прочитает вслух рассказ,

Не учитель, не писатель,

Наш любимый... (воспитатель)

На посту своем стоит,

За порядком он следит.

Строгий смелый офицер.

Кто он? (Милиционер)

Ведущий воспитатель: Подошла к концу наша деловая игра. Всем большое спасибо!

3. Словесные игры

1) Игры с предметами

Для решения дидактической задачи – знакомство с профессиями взрослых, используют такие игры с предметами: «Собери набор парикмахера» (игрушечные ножницы, расчески, фен, лак, бигуди – дети выбирают из множества разнообразных предметов). «Строитель» (из множества предметов дети выбирают те, что можно увидеть на стройке – игрушечные – кирпичик, кран, трактор). Также дети взаимодействуют с куклами, на которых одежды людей разных профессий. Играя с ними, дети анализируют, и делают

выводы для чего человеку той или иной профессии нужен данный вид одежды. Например: Зачем строителю каска? Повару фартук и колпак?

2) Виды настольно – печатных игр:

1. Подбор картинок по парам. Самое простое задание в этой игре — это нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых. Постепенно задание усложняется. Ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу. Например, даны 3 картинки с изображением Айболита, на одной из них нет в руках доктора портфеля, дети должны выбрать две другие картинки.

2. Подбор картинок по общему признаку. Устанавливается связь между предметами. Например, «Что нужно доктору?», «Что нужно парикмахеру?», «Что есть в магазине», и т.д. Дети подбирают картинки с соответствующими предметами.

3. Запоминание состава, количества расположения картинок. Например, в игре «Отгадай, какую картинку спрятали?» Дети должны запомнить содержание картинок, а затем назвать ту, которую уберут со стола. Данный вид эффективно способствует развитию памяти.

4. Составление разрезных картинок и кубиков. Для решения дидактической задачи – знакомство с профессиями взрослых, данные картинки могут быть на темы разнообразных профессий. Данный вид эффективно способствует развитию у детей логического мышления.

5. Описание, рассказ пор картинке с показом действий, движений. Задачи: развитие речи детей, воображения, творчества. Например, игра «Отгадай, кто это?» Ребенок изображает звук и движение задуманного другим детям, а они определяют, представитель какой профессии так выглядит и выполняет данные действия.

3) Словесные игры

Они построены на словах и действиях играющих. Описывают предметы, отгадывают по описанию, находят признаки сходства и различия, группируют предметы по различным признакам.

Сценарий спортивного фестиваля «ГТО для всей семьи»

Шварц Екатерина Александровна, инструктор по физической культуре,
МОУ «Гимназия №4» дошкольное отделение, Московская область, г.о.Подольск

Библиографическое описание:

Шварц Е.А. Сценарий спортивного фестиваля «ГТО для всей семьи»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Актуальность: спортивные праздники и развлечения - одна из эффективных форм, способствующие пропаганде здорового образа жизни и выполнению нормативов ГТО.

Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в образовательном процессе необходимо для развития их собственного ребенка. В нашем дошкольном учреждении активно ведется физкультурно-оздоровительная работа, направленная на обеспечение высокой активности педагогов, детей и их родителей. Это способствует созданию в дошкольном учреждении спортивных традиций, что

положительно влияет на воспитание интереса к физической культуре, улучшает показатели физического развития.

Цель: привлечение родителей и детей к спортивно – массовым мероприятиям, приобщение к здоровому образу жизни.

Задачи:

Образовательные:

Накопление и обогащение двигательного опыта детей и родителей;

Совершенствовать умение играть в соревновательные игры.

Развивающие:

Развивать быстроту, ловкость, интерес к спортивным играм;

Формировать интерес к спорту и потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитательные:

Воспитывать положительные эмоции при взаимодействии с педагогами, родителями, сверстниками;

Воспитывать позитивные качества характера, находчивость, умение сопереживать, эстетические потребности личности ребенка.

Виды деятельности: Игровая, двигательная, соревновательная.

Оборудование: музыкальный центр, аудио-треки; значки ГТО, грамоты; секундомер, метр, линейка.

Инвентарь: мат, степы детские, степ взрослый, теннисные мячи по количеству участников (12 штук), мишень.

Ход:

(участники выстроены в одну шеренгу)

Ведущий инструктор ФК: Добрый день! Мы рады приветствовать всех на нашем спортивном фестивале: «ГТО для всей семьи». Ровнясь! Смирно! (звучит гимн России). Наш фестиваль объявляется открытым. Предлагаем поиграть и пройти спортивные испытания, которые помогут подготовиться к сдаче нормативов ГТО. Что такое ГТО нам расскажут дети:

Ребёнок 1:

Что такое ГТО?

Вы не видели его?

Где он, что он покажите?

И быстрее научите.

Ребенок 2:

ГТО — это движение.

ГТО — это успех.

ГТО — это здоровье

ГТО — это для всех.

Ведущий: ГТО – готов к труду и обороне. Все готовы? Тогда предлагаю приступить к разминке. (проводится спортивно-музыкальная разминка для участников).

Построение по командам, проведение жребия.

Ведущий: В сдаче норм ГТО могут участвовать дети с 6 лет и взрослые люди до 70 лет. За хорошие результаты участники получают значок ГТО. Значки, как и медали, бывают золотыми, серебряными и бронзовыми.

Ведущий.

Начинаем испытания,

Желаем вам нас удивить,

Преодолеть все на пути преграды

И в каждом виде спорта победить!

Эстафеты, включающие дисциплины комплекса ГТО для детей 6-7 лет (1 ступень)

№	Наименование испытания	Нормативы мальчики			Нормативы девочки		
		Б	С	З	Б	С	З
1.	Бег 10 м	3,8 с	3,4 с	3,1 с	4,0 с	3,6 с	3,3 с
2.	Прыжок в длину с места	85 см	95 см	115 см	77 см	87 см	107 см
3.	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	+1 см	+3 см	+7 см	+3 см	+5 см	+9 см
4.	Метание теннисного мяча в цель (дистанция 5 м) Количество попаданий из 5 попыток	2	3	4	1	2	3
5.	Челночный бег 3*10 м (сек)	11,2	10,8	9,9	11,7	11,3	10,8

Эстафеты, включающие дисциплины комплекса ГТО для взрослых (10 ступень)

№	Наименование испытания	Нормативы мужчины			Нормативы женщины		
		Б	С	З	Б	С	З
1.	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество за 1 мин)	15	19	33	-	-	-
2.	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (количество за 1 мин.)	-	-	-	18	23	34
3.	Прыжок в длину с места	197 см	213 см	234 см	138 см	152 см	173 см
4.	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	+3 см	+ 5 см	+ 11 см	+ 5 см	+ 7 см	+ 13 см
5.	Метание теннисного мяча в цель (дистанция 5 м) Количество попаданий из 5 попыток	3	4	5	2	3	4

Дисциплина №1 (дети).

Описание: дети по очереди пробегают дистанцию в 10 м. Результат измеряется с помощью секундомера, ведется запись.

Дисциплина №1 (взрослые).

Описание: для мужчин - сгибание и разгибание рук от пола в упоре лёжа, для женщин - поднимание туловища из положения лёжа на спине. Результаты измеряются по количеству выполнения за 1 минуту, запись результатов.

Дисциплина №2 (дети и взрослые)

Описание: выполняются прыжки в длину с места. Семья передвигается прыжками до ориентира: первый участник выполняет прыжок от старта, второй участник начинает прыжок с места приземления первого участника и т.д. (измерение каждого результата с помощью метра). Запись результатов.

Дисциплина №3 (дети и взрослые)

Описание: каждый участник по очереди выполняет наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Результат измеряется с помощью линейки, ведется запись результатов.

Дисциплина №4 (дети и взрослые)

Описание: челночный бег. По сигналу участники каждой команды по очереди, берут кубик со старта, бегут до финиша, кладут кубик, возвращаются назад, передают эстафету следующему участнику и т.д. Результат фиксируется с помощью секундомера, ведется запись результата по выполнению дисциплины.

Дисциплина №5 (дети и взрослые)

Описание: метание мяча. По сигналу, участники команд от линии старта выполняют бросок (5 попыток) в вертикальную мишень. Дистанция от линии броска до мишени 5 м. Результат фиксируется по количеству попаданий после выполнения дисциплины.

Ведущий: Какие ловкие, сильные и активные участники! Молодцы! Сейчас я предлагаю подвести итоги и немного отдохнуть.

(выступление детей старшего дошкольного возраста со степами «Недетское время»).

Построение в одну шеренгу.

Ведущий: наш фестиваль «ГТО для всей семьи» подходит к концу. Благодарим всех участников, и, конечно, приступаем к непосредственному награждению команд. Общее фото.

Приложение 1.

План фестиваля «ГТО для всей семьи»

1. Приветствие, построение – 5 минут.
 2. Разминка, проведение жребия – 5 минут.
 3. Выполнение дисциплины №1 дети – 4 минуты.
 4. Выполнение дисциплины №1 взрослые – 6 минут.
 5. Выполнение дисциплины №2 – 4 минут.
 6. Выполнение дисциплины №3 – 6 минут.
 7. Выполнение дисциплины №4 – 10 минут.
 8. Выполнение дисциплины №5 – 10 минут.
 9. Подведение итогов, выступление детей старших групп – 5 минут.
 10. Награждение – 5 минут.
- Всего – 60 минут.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

Конспект открытого занятия «Путешествие по России»

Лукашенко Наталья Александровна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №27» г.Красноярск
Люманова Валентина Сергеевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №27» г.Красноярск
Школьникова Ольга Владимировна, инструктор по физической культуре, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №27» г.Красноярск

Библиографическое описание:

Лукашенко Н.А., Люманова В.С., Школьникова О.В. Конспект открытого занятия «Путешествие по России»

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Цель: Развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине.

Задачи:

- воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства.
- обобщить и систематизировать знания детей о России
- закрепить знания детей о нашей стране, о нашем поселке.

Словарная работа: родная, родная сторона, Родина, Россия, малая Родина, большая Родина.

Материал: изображения российского флага, старинная посуда, и др., презентация, музыкальное сопровождение.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а у нас сегодня гости! Давайте поздороваемся с гостями и всем, что нас окружает:

Здравствуй, гости! (*Руки к гостям*). Здравствуй, небо, (*Руки вверх*) Здравствуй, земля, (*Приседают*) Здравствуй, мои друзья! (*Руки вперед*)

Воспитатель: Здравствуй, мои маленькие россияне! Молодцы ребята! Сразу стало теплее и веселее на душе! Звучит музыка "Наша Родина"

Ребята вы прослушали отрывок песни. О чем эта песня? (*О Родине*)

Воспитатель: На земле много разных стран, но вы знаете, что самая большая наша страна. Как она называется? (*Россия*).

- Правильно, **Россия**. А какая она наша **Россия**? (*Большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная*).

- Как называем мы людей, которые живут в **России** (*россияне*)

- Ни одна страна в мире не имеет такой большой территории, как **Россия**.

Посмотрите на карту. (**воспитатель** показывает детям карту **России**).

Вот как много места занимает территория **России**. Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. На одном конце нашей страны может идти снег, а на другом – припекать солнышко. И сегодня я предлагаю вам путешествие по нашей стране.

- Ребята, а на чем можно **путешествовать**? (*На самолете, автобусе и т.д.*)

Воспитатель: Я предлагаю вам **путешествие на паровозе**. Отправляемся.

(звучит музыка «*Паровоз*»).

Воспитатель: Станция называется «**Российская**».

- Ребята, как называется главный город нашей страны? (*Москва*)

Кремль- символ нашей Родины. Здесь находятся самые уникальные памятники истории и культуры, которыми гордится **Россия**. Кремль — это сердце Москвы. Его древние стены с зубцами, стоят на высоком холме и отражаются в водах Москвы-реки. Купола похожи на шлемы богатырей.

Красная площадь.

Это главная площадь Москвы, всей нашей страны. Она самая красивая и торжественная, самая древняя из всех, расположенных за пределами Кремля, самая большая в городе.

Воспитатель: Молодцы. Ребята посмотрите, что это? (*показ слайда с флагом*)

Правильно, это наш **Российский флаг**.

-Какие цвета на нашем флаге?

-Он состоит из трех цветов: верхняя полоска **белого** цвета, средняя полоска **синего** цвета и нижняя полоска **красного** цвета.

Красный цвет обозначает храбрость, силу. Синий цвет обозначает верность и правду. А белый цвет обозначает миролюбие, символ мудрости.

А давайте мы вместе с вами соберём наш **Российский флаг**.

Воспитатель: Молодцы ребята. А скажите, где еще можно увидеть наш флаг?

Российский флаг поднимают на разных мероприятиях, праздниках, спортивных соревнованиях.

Воспитатель: Но нам пора отправляется дальше.

Станция называется «Историческая»

Дети подходят к избушке. Из избы выходят мальчик и девочка одетые в русские костюмы

— Здравствуйте, гости дорогие! Гость на порог — хозяину радость.

Проходите в избу, будьте как дома, присаживайтесь.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как одеты наши гости. Это старинная, русская одежда. Посмотрите, какая она красивая, обратите внимание, как украшена разными узорами.

Эти вещи носили в старину, когда нашу **Россию называли Русью**.

На Руси люди строили себе жилища из бревен. Такие дома называются избами.

Давайте с вами посмотрим, как была устроена русская изба изнутри. Все в избе было сделано из дерева: и пол, и стены, и мебель, и многое другое.

Посмотрите, ребята, а что же стоит на столе? (*Посуда*)

Из какого материала делали в старину посуду? (*Из дерева, глины*).

В старину посуда была простая и удобная и делали ее в основном из дерева. Из него делали ложки, миски. А чтобы посуда была красивой, искусные мастера расписывали её яркими красками.

Посмотрите на эти расписные ложки. Какие она красивые. А еще деревянные ложки на Руси были музыкальным инструментом.

В-ль предлагает детям взять деревянные ложки и поиграть на них. (Песня «*Калинка*»)

Воспитатель : Ребята наше **путешествие продолжается**.

Ребята, а мы с вами куда приехали? (*В Вязьму*). Правильно, а вы знаете стихотворение о нашем городе? ...

(*на экране появляются фото города*)

Ребенок читает стих. Велика природа

Вяземского края. С ней родилась Я, Она мне родная.
Поля и рощи,
Мне с детства знакомые Реки озера,
Родник и студёные. Шелковые травы Цветов ароматы Лесные Дубравы
Мы этому рады
Это родина моя.
По утрам трель Соловья,
Солнца теплые лучи,
В поле важные грачи.
Синий ручеек блестит,
Зелень листьями шумит
Ты живи и процветай
Мой Вяземский милый край.

Воспитатель. Какие молодцы, но пора возвращаться в наш детский сад. В детском саду хорошо. Там, нас ждут друзья, игрушки и все что так дорого и близко. Поехали!

Песня.

Воспитатель. Вот мы и приехали в детский сад и оказались в нашей группе.

Воспитатель. Ребята, понравилось вам наше путешествие? Встретились с нашим Российским флагом. А наш Российский флаг, из каких цветов

состоит? А как называется наша столица? Молодцы ребята, вы сегодня были активными и веселыми путешественниками и за это я вам вручу

значки. «Путешественников по России»

На этом наше занятие закончилось, давайте скажем нашим гостям до свидания.

Конспект развлечения по нравственному воспитанию «Любимая игрушка» в первой младшей группе

Половкова Алёна Александровна, воспитатель, МАДОУ №9, г. Мончегорск

Библиографическое описание:

Половкова А.А. Конспект развлечения по нравственному воспитанию «Любимая игрушка» в первой младшей группе

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Задачи:

1. Понять содержание стихотворения А. Барто «Зайку бросила хозяйка...» Учить детей жалеть любимую игрушку.
2. Развивать эмоциональный отклик на любимое стихотворение посредством сюжетно-отобразительной игры. Учить детей бережно обращаться с игрушками.
3. Способствовать развитию координационных движений.

Пособия:

Игрушка зайка.

Предварительная работа:

Чтение стихотворения вне занятия, беседа с детьми о бережном отношении к игрушкам.

Ход занятия.

Дети заходят в группу. На импровизированной скамейке сидит игрушка зайка.

Воспитатель:

- Кто это?

Дети (хоровой и индивидуальный ответы):

- Зайка.

Воспитатель:

- Почему он такой грустный?

Дети (хоровой и индивидуальный ответы):

- Он сидит один, ему скучно, мокро, холодно.

Воспитатель вместе с детьми читает стихотворение.

«Зайку бросила хозяйка,

Под дождём остался зайка,

Со скамейки слезть не смог –

Весь до ниточки промок».

Воспитатель:

- Как же помочь нашему зайке, чтобы он стал весёлым?

Дети (хоровой и индивидуальный ответы):

- Вытереть его полотенцем, напоить чаем.

Воспитатель берет полотенце, вытирает зайку.

Воспитатель:

- Теперь зайке стало весело, посмотрите, он уже совсем высох. Ребятки, скажите, как надо обращаться с игрушками?

Дети (хоровой и индивидуальный ответы):

- Не бросать, не кидать, ставить на полку.

Воспитатель:

- Ребятки, хотите, чтобы зайка остался у нас в группе? Давайте с ними вместе потанцуем.

Дети:

- Да!

Воспитатель поёт песенку: «Зайка серенький сидит», выполняет движения соответственно тексту вместе с детьми.

Зайка серенький сидит, и ушами шевелит –

Вот так, вот так, он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть – надо лапочки погреть

Вот так, вот так, надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять – надо зайке поскакать

Вот так, вот так, надо зайке поскакать!

Зайка остаётся в группе.

Итог:

Спросить у ребят, понравилось ли им играть с зайкой? Где они нашли зайку? Что с ним случилось? Как мы ему помогли? Уточнить какие игрушки живут в нашей группе, что мы любим все игрушки и обращаться будем с ними бережно.

Игровое пособие «Моя Родина–Россия», как средство патриотического воспитания дошкольников

Смородинова Елена Сергеевна, Воспитатель, «Прогимназия №81» г.Сыктывкар

Библиографическое описание:

Смородинова Е.С. Игровое пособие «Моя Родина–Россия», как средство патриотического воспитания дошкольников //Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Патриотическое воспитание дошкольников, является одной из самых актуальных задач нашего времени. А актуальность использования многоцелевого игрового пособия заключается в том, что оно помогает быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме. **Игровое пособие** — это **обучающий инструмент с интересными элементами, позволяющий решать задачи развития ребёнка**. Оно многофункциональное, направленное на решение одновременно нескольких задач, может быть использовано для детей разных возрастов, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребёнка.

Это тематическое пособие имеет яркое оформление, четкую структуру. Не смотря на большое содержание материала, компактно.

Основной целью такого пособия являются: расширение представлений детей о России, ее красотах и достопримечательностях.

Пособие позволяет решить следующие задачи: закрепить понятие Родины, как места, где человек родился, и страны, где он живёт; закрепить знания детей о государственных символах России; развивать познавательный интерес к изучению истории, культуры, природы родного края; воспитывать любовь к Родине. И, конечно, пополнить предметно - развивающую среду в группе.

Пособие охватывает несколько образовательных областей: ФЭМП, познавательное развитие, развитие речи.

Особое значение использования данного пособия приобретает в работе с детьми, имеющими особенности в развитии (неуверенные, малообщительные или наоборот очень подвижные, неусидчивые, плохо воспринимающие информацию в групповой форме). Использовать игровое пособие можно на индивидуальных и подгрупповых занятиях с детьми старшего дошкольного возраста.

Огромный плюс данного пособия — это собранность и систематизированность информации здесь и сейчас.

Пособие может состоять, например, из картины с липучками «Символы России». В процессе игры расширяются и закрепляются знания детей о достопримечательностях России, а также о традиционных и нетрадиционных символах. Дети, используя пано, прикрепляют по секторам картинки на липучках, проговаривая, что им известно о данном предмете. При помощи воспитателя, также получают новую информацию. Цифровые пазлы с изображениями русской природы, предметами быта и т.д., например, помогут систематизировать знание чисел в пределах от 1 до 20, закрепить навыки счета. Информационные вееры с изображением городов России помогут познакомить детей в поступной и наглядной форме с городами, вошедшими в Золотое кольцо России. Полюбившиеся многим, мнемотаблицы, также, прекрасно, могут входить в игровое пособие для рзучивания стихотворения или рассказа о нашей стране, способствовать развитию

различных видов памяти (слуховую, зрительную, ассоциативную, фотографическую) и, конечно, развивать речь. С помощью разных информационных карточек ребята узнают об имеющихся праздниках 21 века, отмечаемых в России. В игре «Найди заплатку» детям необходимо «починить» изображение, правильно подобрав заплатку на картинке. Данная игра способствует развитию памяти и логического мышления. А после того, как появится «целое» изображение, можно обсудить с ребенком получившуюся картину.

Карточки хранятся в кармашках — это очень удобно для использования. Необходимые картинки можно найти на просторах интернета. Липучки, ленточки, клей, потолочную плитку, изоленту тоже без труда приобретаем в магазинах. Главное условие - все должно быть заламинировано, для длительного использования. Кроме карточек, собранных в книжки! Их лучше сделать из картона.

Прогнозируемые результаты: Для детей: расширение и закрепление знаний о своей Родине, ее символах, достопримечательностях и т.д.. Для педагогов детского сада: пополнение развивающей среды, а также доступность для других педагогов. Для родителей: включенность в образовательный процесс, т.е. родители могут поучаствовать в поиске картинок, информации и подборе материала. Пообщаться с детьми дома.

Делая упор на красоту и многогранность нашей прекрасной страны, мы способствуем развитию в дошкольниках таких замечательных качеств как патриотизм!

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
3. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2013. (Серия «Вместе с детьми».)
4. Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
5. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед №4 . 2008. С.102 -115.
6. Интернет ресурсы (презентации):
<https://www.art-talant.org/publikacii/41646-puteshestvie-po-zolotomu-kolyucu-rossii-v-ramkah-cikla-zanyatuy-po-nravstvenno-patrioticheskomu-vozpitanuyu-doshkolnykov>
<https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-vneurochnoy-deyatelnosti-na-temu-oficialnie-i-neoficialnie-simvoli-rossii-klass-3719801.html>
<https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-narody-rossii-5439324.html>
<https://infourok.ru/prezentaciya-po-oo-poznanie-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrastarusskie-narodnie-promisli-3367788.html>
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2022/10/12/krasoty-rossii>
<https://infourok.ru/albom-gosudarstvennye-prazdniki-rossii-5203457.html>
<https://infourok.ru/prezentaciya-znakomstvo-detey-s-bitom-i-kulturoy-russkogo-naroda-3530947.html>

Семья-главный институт социализации подрастающего поколения

Стафийчук Светлана Валентиновна, педагог дополнительного образования,
Государственное бюджетное учреждение дополнительного дошкольного образования
Дом детского творчества Приморского района г. Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Стафийчук С.В. Семья-главный институт социализации подрастающего поколения // Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Аннотация. На сегодняшний день выросла острая проблема в воспитании и социализации подрастающего поколения. Заниматься воспитанием должны взрослые, которые не всегда вписываются, к сожалению, в современную жизнь. Какую бы сторону развития ребенка и подростка мы не взяли, всегда оказывается, что главную роль в его эффективности играет семья.

Как меняется мир, так меняюсь я сам”. Эти слова поэта может сказать о себе любой человек. Ибо перемены в окружающем мире действительно проходят на наших глазах. Меняется мир, а вместе с ней и человек. Взрослый человек меняется, но не так быстро, как мир. Совсем другое дело, когда речь идет о детях, тем более о подростках. Подрастающее поколение способствует религии жизни как данность. Для них не стоит вопрос о приспособлении к этой данности – они органично вписаны в нее, живут в ней. В этом отличие взрослых от детей, в этом же и кроется сегодня самая большая проблема воспитания подрастающего поколения.

Потому что, воспитывать должны взрослые, которые не всегда вписываются в современную жизнь. А именно эти реалии определяют содержание, характер и в конечном счете результат социализации молодежи. Процесс развития человека во взаимодействии с окружающим миром называется социализацией.

Семья-главный институт социализации подрастающего поколения. Он представляет собой персональную среду жизни и развития детей подростков, качество которой определяется рядом параметров конкретной семьи. Какую бы сторону развития ребенка и подростка мы не взяли, всегда оказывается, что главную роль в его эффективности играет семья. По данным социологии 25% семей в наше время не могут воспитывать детей, а до 15%- формируют правонарушителей. Но остальные новые семьи, это семьи, где взрослые стремятся формировать личность ребенка, дисциплинировать его, помочь ему, в его индивидуальном развитии.

Такие родители получают от детей эмоциональную близость, понимание, то есть помогают отношению человека в большом смысле этого слова; люди с высокими моральными качествами, патриотическими и гражданскими чувствами.

Получается проблема, что школа должна только учить, а не воспитывать. Лев Толстой писал: “И воспитание и образование неотделимы. Нельзя воспитывать, не передавая знаний, всякое знание воспитывает”.

Институты воспитания сегодня переживают кризис, в том числе и школа. И проблемы ее известны. Этот кризис можно преодолеть только при серьезной государственной поддержке. Некоторые шаги в этом направлении государство уже делает. Введение в школе должности социального педагога и психолога поможет решению проблем в воспитании, обучении детей и подростков, в процессе их социального становления. Поэтому тема социализации подростка в пределах семьи и за ее пределами приобретает государственное значение. Этой проблемой занимались ряд ученых. В частности известный ученый и психолог И. С. Кон тоже считает, что какой мы воспитываем личность подростка, так следующее поколение будет жить, работать и восстанавливать наше государство, где тяжело, но уже начинают происходить большие изменения.

Жизнь человека существует в многогранной среде. Оно является единством биологического и социального, человеческого и индивидуального процесса. Природная среда окружает нас с момента зачатия и всю последующую сознательную жизнь. Но человек живет не только в природе, но и в обществе. Человек как общественное существо является в то время же и биологическим организмом. У него, как и у животных, существуют определенные биологические потребности, прежде всего потребность в питании, дыхании, размножении, самосохранении. Однако у человека биологические потребности не являются ни единственными, ни господствующими в его жизни.

Это объясняется, прежде всего тем, что в процессе совместной деятельности у людей формируются над биологические потребности – в красоте, в познании мира, в осознании смысла своей жизни, а также возникают такие качества, как великодушие, сопереживание, альтруизм. "Другими словами, у людей формируется такое качество, которого нет в мире природы, а именно – социальность. Именно социальными потребностями, стимулами и мотивами определяется поведение людей, а потому они, как правило, господствуют над биологическими. Биологическое у людей всегда опосредованно социальным. Вот почему социальность и является сущностной характеристикой общества." Итак, сознание и язык, труд и социальность являются теми важными факторами, которые качественно отличают общество от природы.

Личность является частью социальной среды и главным его звеном. Человек как представитель определенного общества, как носитель тех свойств, что определяется данным обществом и в той или в иной степени характеризуют всех ее представителей, называются лицом. Личность — это исполнение ролей в обществе: в семье – родители и дети, на производстве – работники.

Общество — это не просто собрание людей, а результат взаимодействия между людьми, то есть прежде всего те связи и отношения, которые складываются в процессе их общественной деятельности. Именно связи и отношения составляют сущность человека. Поскольку сами общественные отношения не остаются неизменными, а меняются по мере развития общества, то это также значит не остается неизменной, и сущность самого человека.

Воспитание в семье или в школе, целенаправленное или стихийное – всегда по сущности социальное. Каковы бы ни были оригинальны в методах воспитания родители и педагоги, их цели, желания определены обществом, теми или иными социальными группами и конкретными историческими условиями. Вообще воспитание — это постоянный процесс, то есть каждый человек с совпадением жизни подпадает каким-то влиянием со стороны общества и меняется.

Диалог между старшими и младшими должен стать источником гуманизма и демократизма в их отношениях. Речь идет, прежде всего, об организованном диалоге. Он может быть реализован в разных формах: диспут и "круглый стол"; спокойная дружеская беседа и полемически заостренный спор; совместное обсуждение книги, фильма, проблем, что волнуют и старших, и младших подобное. Ну, а стихийный, спонтанный диалог между взрослыми и подростками идет издавна. Его платформа не остается неизменной. Сейчас активный диалог ведется вокруг проблем оценки прошлого, настоящего, выбора будущего. Сложность и серьезность проблемы, обсуждаемой со всей остротой, вызывает потребность улучшения качества общения, воспитания, культуры диалога. В отличие от взрослых подростки живут в двойном мире. Прежде всего – в собственном мире (школа, досуг, спорт, дружеские общения) особой субкультуры.

Но это не мешает им рваться в мир взрослых, что формирует жизненные перспективы, идеалы, цели и средства их достижения. Этот мир манит многими прелестями. Однако войти подростку во взрослый мир нелегко, так же как взрослым постичь мир подростков. Ведь они давно прошли свой переходный возраст, к тому же – при других обстоятельствах. Так объективно возникает определенное расхождение между поколениями.

В мире подростков есть все то, что есть в мире взрослых: бедность и богатство, жестокость и доброта, добро и зло, справедливость и несправедливость. Его разнообразие заставляет несовершеннолетних по-разному вести себя в нем. Поэтому активность одних-усердное обучение, труд, спорт, музыка и литература. Активность других – коробки

сожженных сигарет, фанатичное акции на стадионах, драки, пьянство, наркотики. Активность третьих- разбой, кражи, изнасилование. Зеркально отражается мир взрослых в поведении детей, модифицируясь лишь во времени. Отсутствие стабильного порядка провоцирует вседозволенность. Демократия оказала и положительное влияние на несовершеннолетних. Она активизировала их, обнаружила черты, факты, которые раньше были приглушенными. Например, стремление к независимости, естественность поведения, свержение сомнительных авторитетов, попытки открытой критики родителей и учителей, вообще взрослых. Кризис веры- следствие переоценки ценностей, проходящий в обществе. Ее истоки - у развенчанных идеалов, по которым воспитывались предыдущие поколения.

Что же касается удовлетворения духовных потребностей, то оно связано со свободным временем. Поскольку они в основном учатся, то свободного времени в рабочий день у них не много – 3 – 3,5 часа. Его значительно больше в выходные и праздничные дни. Как он расходуется? Не менее чем 30% у старшеклассников «съедает» телевизор, 30% – прослушивание записей, чтение художественной литературы, посещение занятий в спортивных секциях, школьных факультетов, 40% зависание в социальных сетях и виртуальных играх. Что правда, есть определенные различия. Так, девушки больше читают и сидят у телевизора, чаще совершают прогулки, ходят в кафе и больше общаются с друзьями. Ребята чаще посещают кружки, спортивные секции, факультативы, больше увлекаются музыкой. Но есть и другая сторона медали, начиная с первого класса, родители дают своим чадам смартфоны приучая этим, тратить свое время на виртуальные игры и просматривание социальных сетей, а виртуальный мир отдаляет современных детей от мира настоящего, к сожалению.

Итак, каков мир современного подростка? Сложный, противоречивый и неустойчивый. Несовершеннолетний хочет действовать, стремится к самостоятельности, ищет возможность самоутвердиться. Однако настоящего дела ему не хватает. Вместе с тем он живет в мире будущее, которого для него не выразительно – и с точки зрения идеалов, и с точки зрения реалий. Наконец, в своем мире он хотел бы изменить, к тому же собственноручно. Юных граждан общества воспитывают: семья, школа, комиссии по делам несовершеннолетних, видео и телевидение, многообразные средства массовой информации, религия и церковь. А результаты такие же не однозначные, как и влияния. Таким образом, все действия, которые направлены на помощь в социальном становлении подростков и молодежи должны иметь под собой не только личную, но и серьезную государственную правовую основу.

Список литературы:

1. Н. Заболоцкий «Метаморфозы»: Как мир меняется! И как я сам меняюсь! 1937 год. Заболоцкий Н. А. «Огонь, мерцающий в сосуде...»: Стихотворения и поэмы. Переводы. Письма и статьи. Жизнеописание. Воспоминания современников. Анализ творчества. / Сост., жизнеописание и прим. Н. Н. Заболоцкого. - М.: 2001. - 944 с.
2. Л.Н. Толстой «ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ 1862 год». Типография Москва 1911 год;
3. Молодой учёный №3 (137) январь 2017 г Мясникова И. С. Современная семья — зеркало противоречий и проблем общества / И. С. Мясникова, Е. Д. Шатохина.
4. «КРИЗИС СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ» Академик Российской АН Н. МОИСЕЕВ
Н.Н. Моисеев об образовании: Как далеко до завтрашнего дня. В трех томах. М.: Изд-во МНЭПУ, 1997.
Том I. Свободные размышления (1917-1993).
Том II. Мировое сообщество и судьбы России.
Том III. Время определять национальные цели.
5. Кон И.С. Социология личности Москва : Политиздат, 1967.

Воспитание маленького гражданина большой страны в тесном сотрудничестве с семьей

Туманцева Юлия Анатольевна, воспитатель, ГБДОУ детский сад №35 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Туманцева Ю.А. Воспитание маленького гражданина большой страны в тесном сотрудничестве с семьей

//Вестник дошкольного образования №66(318) от 15.11.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/318.pdf>

Одна из важнейших задач современного общества – нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Воспитание любви к Родине, к своему Отечеству – задача чрезвычайно сложная, особенно когда речь идет о детях дошкольного возраста. Быть гражданином – это значит осознанно и активно выполнять гражданский долг перед обществом, Родиной, обладать такими качествами, как патриотизм, внимательное отношение к людям. Зачатки этих качеств надо формировать в ребенке как можно раньше.

Патриотическое воспитание необходимо любому народу, любому государству, иначе они обречены на гибель. Однако, осуществлять это воспитание необходимо очень чутко и тактично. Заниматься им нужно с малых лет, прививая ребенку уважение и любовь к родной земле.

Сформировать нравственную основу и помочь ребенку успешно войти в современный мир, занять достойное место в системе отношений с окружающими невозможно без воспитания любви к близким, любви к своему отечеству, уважения к традициям и ценностям своего народа, доброты и милосердия.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к самым близким людям - отцу, матери, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Именно в семье в основном происходит формирование привычек, жизненных принципов. От того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы здесь находятся на первом плане, зависит, какими вырастут дети.

Первостепенная задача семьи - научить ребенка жить среди людей, жить по нормам и принципам общества, тех самых, которые закреплены в Конституции. Семья должна быть коллективом, где каждый окружен любовью и заботой, каждый имеет и права, и обязанности, где не только взрослые, но и дети участвуют в ведении общего хозяйства, где потребности и взрослых, и детей удовлетворяются разумно. В такой семье радостно жить. В ней нет деспотизма взрослых и приниженности детей. Взрослые в такой семье - старшие члены коллектива, ответственные за него перед обществом. В ней каждый готов прийти на помощь. Чтобы ребенок рос хорошим человеком, ему очень важно повседневно быть свидетелем и участником самых дружеских, самых справедливых отношений между членами семьи. Если у нас с нашими детьми дружеские, доверительные отношения, они начинают любить то, что любим мы, ненавидеть то, что мы ненавидим, наши убеждения становятся их убеждениями.

Уже в дошкольном возрасте ребенок должен знать, в какой стране он живет, чем она отличается от других стран.

В детском саду проводится работа по расширению представлений детей о родной стране, об обычаях и культуре своего народа. Большое значение придается изучению

русской символики. Дети знакомятся с многообразием природы нашей страны, получают первые знания о достопримечательностях нашего города. С младшего возраста педагоги знакомят детей с ближайшим окружением – детским садом, его работниками, с профессиями в детском саду, а также ближайшими улицами, зданиями и постройками.

И здесь большая роль принадлежит не только дошкольному учреждению, которое посещает ребёнок, но и семье. Вся воспитательная работа должна строиться на основе единства знаний, убеждений и действия воспитателя и родителей. Большое значение имеет пример взрослых: воспитателя, родителей и других близких людей из окружения ребёнка. Именно на положительных эпизодах из жизни взрослых у дошкольников формируются понятие «что такое хорошо, а что такое плохо». Воспитателю необходимо помочь родителям осознать, что именно в семье, должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные нашими дедами и прадедами, и что в первую очередь родители главные ответственные за воспитание своих детей. Надо показать дошкольнику, что наш город славен своей историей, достопримечательностями, лучшими людьми. Необходимо приучать детей бережно относиться к тому, что создано другими людьми, поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, самим участвовать в наведении красоты в своем дворе, на улице, в парках, в детском саду.

Существуют разные формы воспитания у детей патриотических чувств. Это беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о проживающих людях, чтение детских книг на патриотические темы и детский фольклор региона, в котором он живет, подбор песен и стихов для разучивания и, конечно, личный пример родителей.

Через изучение истории и традиций предков, воспитывается уважение к родной земле. Важная роль здесь принадлежит сказкам, которые передаются из поколения в поколение и учат добру, дружбе, взаимопомощи и трудолюбию. Народный фольклор – великолепный материал, формирующий любовь к Родине и патриотическое развитие детей.

Вовлечение родителей в деятельность ДОУ, их заинтересованное участие в образовательном процессе необходимо для успешного духовно-нравственного развития ребёнка. Не случайно, признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи, детского сада и социальных институтов, а именно сотрудничество, взаимодействие и доверие.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чем он изумляется и что вызывает отклик в его душе.

«Отечество моё, Россия!» - вслушайтесь в звучание этих слов. В них гордость за свою Родину, в которой родился и живёшь.